



Recomendaciones

HALLOWEEN

Ya llegan las primeras vacaciones del año: ¡Halloween y la fiesta de todos los santos!
Aventuras, misterio y terror en novelas, cómics, mangas... Todos te esperan en los CDI.
¡Aprovecha y vive nuevas aventuras!

¡Acude a los CDI a por ellos!

Para los mayores de collège y lycée



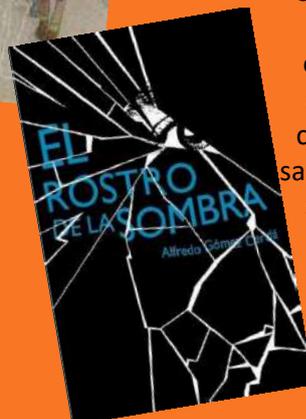
Fantasmas de luz **Agustín FERNÁNDEZ PAZ** Anaya, 2011, 190 p.

Damián trabaja como operador de proyección en el cine Soñadores. Un día su jefe citándolo le pide que no vuelva al trabajo. Esto será el desencadenante de un profundo cambio en la vida de Damián. Con angustia, se irá dando cuenta de que poco a poco se va volviendo invisible. Damián conocerá una red social llamada Rosa Parks formada por gente invisible para la sociedad que lucha "por un mundo mejor y más justo, que no condene a nadie por vivir en la invisibilidad".



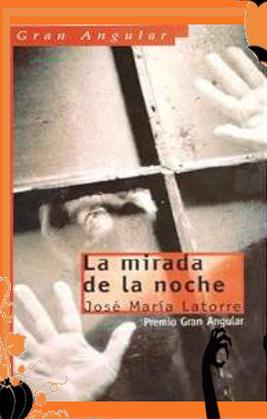
El rostro de la sombra **Alfredo GÓMEZ CERDÁ** SM, 2012, 160 p.

El rostro de la sombra es una novela trepidante en la que tres chicos deciden obtener notoriedad y difusión en la red a través de una grabación hecha con su propio móvil. Sin embargo, las consecuencias de su acción son imprevisibles. Todo se complica y Adrián debe buscar una salida; a pesar de su novia, a pesar de sus amigos y, quizá, a pesar de su propia familia.



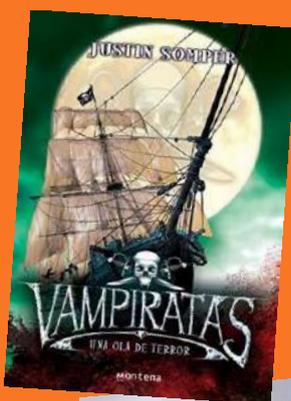
La mirada de la noche **José María LATORRE** SM, 2003, 192 p.

Corre el año 1834 y Madrid, una pequeña ciudad que trata de abrirse paso más allá de las murallas que la rodean, sufre una terrible epidemia de cólera. Pero la peste no es lo único que aterroriza a sus habitantes: en los arrabales aparecen cadáveres desmembrados de niñas que nadie reclama. Todos los rumores apuntan a la Bestia, un ser a quien nadie ha visto pero al que todos temen. PREMIO GRAN ANGULAR



Vampiratas **Justin SOMPER** Montena, 2010, 136 p.

Una espectacular aventura en el mar protagonizada por dos hermanos. A los gemelos Connor y Grace no les queda nada en tierra por lo que luchar: su padre acaba de fallecer y nunca han conocido el cariño de una madre. Temerosos del incierto futuro que les espera, deciden huir en barco. Una tormenta impredecible les sorprende en alta mar y, cuando están a punto de ser devorados por las olas, dos milagrosos barcos acuden en su ayuda.



La frontera invisible **Juan Manuel GISBERT** SM, 2010, 376 p.

Un infiltrado averigua que la policía cuenta con la ayuda secreta de un médium para resolver casos de asesinato. Al parecer, es un superdotado capaz de entrar en comunicación con los espíritus de las víctimas para que le revelen la identidad de los asesinos. Entre crímenes, misterios y ocultaciones, los hechos tomarán un inesperado rumbo que acabará por dejar al descubierto sucesos únicos en la historia de la investigación policial.



El príncipe de la niebla

Carlos RUIZ ZAFÓN

Planeta, 2007, 240 p.

El nuevo hogar de los Carver, que se han mudado a la costa huyendo de la ciudad y de la guerra, está rodeado de misterio.

Todavía se respira el espíritu de Jacob, el hijo de los antiguos propietarios, que murió ahogado. Las extrañas circunstancias de esa muerte sólo se empiezan a aclarar con la aparición de un diabólico personaje: el Príncipe de la Niebla, capaz de conceder cualquier deseo a una persona; eso sí, a un alto precio.



Bis

David FERNÁNDEZ SIFRES

SM, 2017, 116 p.

¿Qué siniestros secretos puede esconder una fiesta?

Dos chicos, dos chicas, una fiesta, música, luces, salas y más salas... Y también secretos, miradas ocultas, confusión... y esa cuenta atrás que no sabes adónde te lleva.



El vampiro. La familia del vurdalak

Alekséi TOLSTOI

Alianza, 2009, 176 p.

Tomando como base leyendas populares eslavas acerca de estos malignos seres, Tolstói, notable escritor eclipsado por la fama de su lejano pariente León, escribió los dos relatos que se reúnen en este volumen. El vampiro, centrado en la figura del "upyr" ruso, es un relato que puede incluirse, sin duda, entre los mejores del género. La familia del vurdalak, situada en la agreste campiña serbia, nos describe otra variante vampírica en unas páginas cuyo ritmo, atmósfera y trepidante desenlace anticipan el más inquietante cine de terror.



El maestro oscuro

César MALLORQUÍ

Edebé, 2005, 240 p.

Finalmente, se produjo una muerte.

El cadáver apareció en El Pozo, tirado entre unos cartones.

Supongo que ése fue el auténtico comienzo de mi historia o, al menos, el principio de la increíble aventura que, a raíz de aquella muerte, protagonicé.



Aula demoníaca

Junji Ito

Tomodomo, 2017, 176 p.

Yuuma ha llegado al instituto. Compañeros y profesores se percatan de que Yuuma tiene la extraña costumbre de disculparse vehementemente por todo, incluso cuando no hay motivo para pedir perdón. Keiko, una chica de su clase, traba amistad con él y descubre algunas cosas sobre Yuuma. ¿Será cierto lo que se dice sobre las prácticas satánicas de Yuuma? ¿Le ha contado el chico toda la verdad sobre la muerte de sus padres? Y, sobre todo, esa manía de disculparse, ¿se debe a la estricta educación recibida por Yuuma o esconde... algo más?



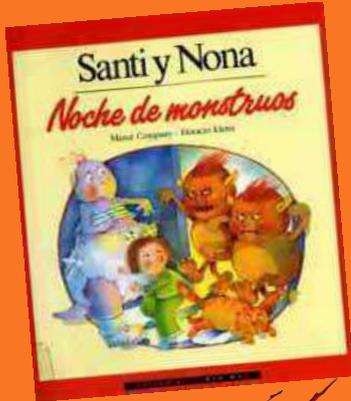
Para los más pequeños

Santi y Nona: Noche de monstruos

Mercé COMPANYY

Timun Mas, 2000, 96 p.

Nona es una niña muy imaginativa y tiene miedo de muchas cosas; por suerte, su amigo Santi, su monstruo particular, la ayuda a vencer sus temores. En las últimas páginas se proporcionan juegos relacionados con el contenido del libro que tienen como objetivo desarrollar la imaginación, la fantasía y la creatividad de los niños y las niñas.



Los sin miedo: La casa del fin del mundo

José María PLAZA

Edebé, 2009, 208 p.

¿Te atreves a pasar miedo de verdad? ¿No te asusta indagar en leyendas de castillos, conventos abandonados, casas que no existen o cementerios malditos? Álvaro, Belén, Cris y David, la pandilla de Los Sin Miedo, te están esperando con sus terroríficas aventuras



¿Quién dijo miedo?

Begoña ORO

SM, 2016, 60 p.

Nora, Aitor, Irene, Ismael y la ardilla Rasi forman una pandilla que vive muchas aventuras. La pandilla de la ardilla se ha quedado en el cuarto de Elisa para jugar. De pronto, se produce un apagón y empiezan a pasar cosas raras: bichos peludos ¡y hasta serpientes! Pero ¿quién dijo miedo? Diviértete con esta nueva y divertida aventura de la pandilla de la ardilla y descubre un buen antídoto contra el miedo.



Unidos contra Drácula

Luis María PESCETTI

Alfaguara, 2013, 60 p.

Un libro único que desvela un mundo de historias. Y contra el miedo que desata el miedo que el miedo me da, lo mejor es no estar solo. Entonces y siempre. Luis María Pescetti nos sorprende con esta recopilación de poesías, diálogos y textos de humor, que recorre las emociones más íntimas, e invita a descubrir nuevos mundos. Un libro irrepetible que propone una mirada poética de la modernidad y atraviesa todas las etapas de la vida.

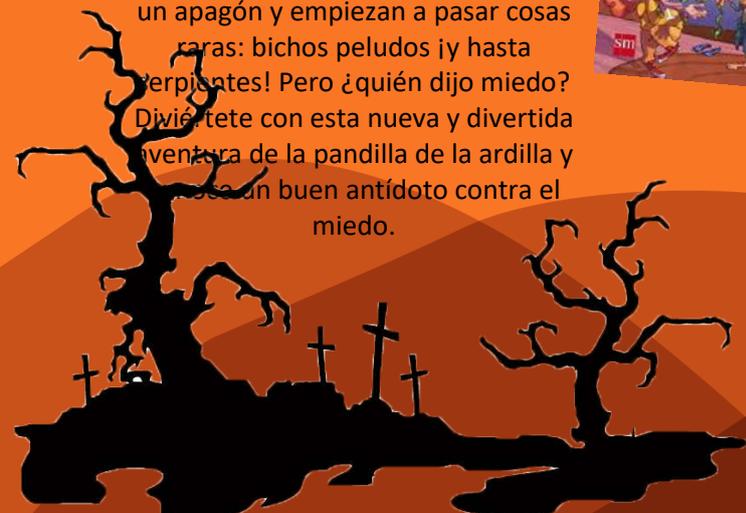


Algunos miedos

Ana María MACHADO

Anaya, 2005, 72 p.

No pasa nada por tener miedo, lo importante es saber enfrentarse a él. "Algunos miedos" recoge tres cuentos sobre el miedo, con un tratamiento próximo a niños y niñas de seis y siete años. El primero de los cuentos habla de superar el miedo a ciertos animales; el segundo, sobre los personajes populares utilizados para provocar miedo a los niños, desde las brujas al sacamantecas; y el tercero elabora la idea de la reciprocidad del miedo.



La bruja Tiburcia

Gabriela RUBIO

SM, 2004, 80 p.

Nano y Nana son dos niños que tienen como canguro a la bruja Tiburcia, la más malvada del mundo. Un día, Tiburcia se pone a gritar con todas sus fuerzas y Nana encoge y encoge hasta hacerse muy pequeña. ¿Qué ocurrirá a partir de ahora con los dos hermanos? Una divertida novela que refleja la importancia de la autoestima y los vínculos familiares.



¡Huy, qué miedo!

Ricardo ALCÁNTARA

Edebé, 2012, 80 p.

Pancheta tiene seis años. Como es hija única, tiene muchísimas ganas de ir a la escuela y jugar con sus compañeros. Pero Pancheta también es bruja. Por eso, tendrá que esforzarse mucho si quiere tener amigos.

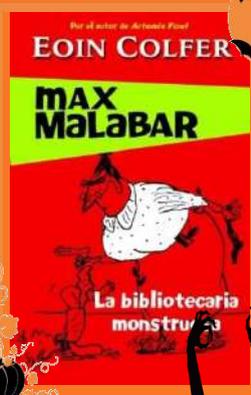


Max Malabar: la bibliotecaria monstruosa

Eoin COLFER

Montena, 2008, 96 p.

Max Malabar tiene 9 años y es el segundo de una familia de cinco hermanos. Un día sus padres deciden que lo llevarán cada tarde a la biblioteca, al salir del colegio. Max está horrorizado: odia leer y para colmo la bibliotecaria es malhumorada y cruel, y todo el mundo le tiene miedo. Se dice que tiene un disparador de patatas y que no duda en utilizarlo si algún niño se porta mal...



Cuentos terroríficos de fantasmas

Joan de Deu PRATS

Timun Mas, 2004, 96 p.

Los fantasmas, ¿siempre dan miedo? No ocurre así con los protagonistas de esta historia, que no tienen suerte. Como el fantasma al que le roban su castillo, o el caballero decapitado víctima de unos niños muy traviesos o el esqueleto secuestrado del cementerio, o el fantasma que va al psiquiatra porque no asusta o el fantasma al que no le gusta nada la decoración de la casa donde se aparece. Si lees estos Cuentos terroríficos de fantasmas de la colección Aventuras fantásticas sabrás qué les ocurre a sus escalofriantes protagonistas.
¡Uuuuuuh!



Horrorland 1

R.L. STINE

Destino, 2009, 96 p.

¡El maestro del terror R. L. Stine te invita a adentrarte en una nueva aventura terrorífica! ¡Mira al miedo a la cara! Britney Crosby piensa que su primo Ethan es un chico muy raro, y tiene razón. Ethan no deja de molestar a Britney con su muñeco de ventrílocuo. ¡Y el muñeco también trama hacerle algo a Britney! Además, a alguien le van a ofrecer unas vacaciones pagadas en un "parque de alaridos". ¿Una semana entera gratis? ¡Tendrías que ser muy tonto para decir que no!

