

PROGRAMACIÓN 2024-25**GEOGRAFÍA E HISTORIA****LYCÉE FRANÇOIS MAGENDIE****CLARA MIMBRERA OLARTE**

INTRODUCCIÓN	2
Grupos y número de horas de clase	2
El partage	2
Normativa aplicada	3
OBJETIVOS GENERALES	3
Objetivos específicos	3
CONTENIDOS Y PERIODIZACIÓN	5
SECONDE - programa francés	5
SECONDE - programa español y su relación con el francés	7
PREMIÈRE - programa francés	8
PREMIÈRE - programa español y su relación con el francés	10
TERMINALE - programa francés y español	11
TERMINALE - Programa francés y su relación con el español	13
METODOLOGÍA	13
EVALUACIÓN	14
Instrumentos de evaluación	15
Objetivo de las pruebas	15
Criterios de evaluación	16
BAC en Geografía e Historia	16
MATERIALES Y ESPACIOS	17
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	17
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	18
EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	18
INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS	18

INTRODUCCIÓN

Los alumnos que cursan sus estudios en la Sección Internacional Española reciben clases de Historia y Geografía en español. Se realiza un *partage* entre la profesora española de la asignatura y su homólogo francés, por el que cada uno da 2 horas de clase a la semana y de acuerdo con el cual se reparten los temas del currículo francés. Además de explicar estos temas, se añaden los específicos de Historia de España, impartidos en su totalidad por la profesora española.

Grupos y número de horas de clase

En el Lycée François Magendie, la materia se imparte en Seconde (34 alumnos), Première (33 alumnos) y Terminale (22 alumnos) a 89 alumnos en total. Los alumnos reciben dos horas semanales de Historia y Geografía en español en cada uno de dichos cursos. Las clases de Seconde y en Terminale se desdoblan en las dos horas, y la de Première en una de las dos, impartándose la otra hora de manera conjunta a todos los alumnos del grupo.

En el curso de Terminale, resulta muy importante la preparación para el examen final, oral y escrito, que es un examen externo y cuya nota será la que cuente para el expediente de los alumnos. Desde la reforma del BFI, las clases de Historia en Terminale se han reducido: de 3 horas que teníamos hasta hace dos años, ahora se imparten solo dos. Como el temario sigue siendo el mismo que los cursos anteriores, se incrementa la dificultad de impartirlo en su totalidad. Por eso, se valora muy positivamente que el grupo esté desdoblado, ya que el grupo pequeño permite una mejor atención a los alumnos.

El *partage*

Se siguen los criterios establecidos en el *Acuerdo internacional administrativo de las Secciones Españolas* del 15 de marzo de 2021. En el Lycée, el *partage* está establecido de este modo: en Seconde, el profesor francés se encarga de la Geografía y yo me encargo de toda la Historia. En Première explico sobre todo Historia de España en el siglo XIX y también algún tema de Historia europea y de Geografía. En Terminale explico sobre todo Historia de España y también algún tema de geografía. Tras la jubilación del profesor con quien se venía realizando el *partage* todos los años, el departamento de geografía e historia del Liceo ha considerado que es mejor repartirse los cursos de la sección entre varios compañeros. El *partage*, que se especifica más adelante en las tablas por cursos, no ha cambiado. Se valora positivamente el que sean varios profesores los que imparten clase a los alumnos de la sección, que se pueden beneficiar de distintas metodologías y estilos de enseñanza. La profesora que imparte clases en Terminale, Mme Doumic, está muy comprometida con la sección y realiza comparativas entre su parte del temario y la española, para ayudar a los alumnos. Además, la comunicación con ella es muy buena.

Normativa aplicada

El programa respeta la *Resolución de la Secretaría de Estado de Educación, firmada el 19 de septiembre de 2024, por la que se aprueban nuevas orientaciones curriculares de las enseñanzas de “Lengua Española y Literatura” y de “Geografía e Historia de España” para los programas de educación en el exterior que, en el marco de sistemas educativos extranjeros, conducen a la obtención de los títulos españoles de Graduado de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachiller*. Del mismo modo, se siguen las instrucciones de las “notas de servicio” del 3 de marzo de 2021 del Ministerio de educación francés, que suponen la adaptación de los programas de Historia y Geografía de Seconde, Première y Terminale en las Secciones Internacionales Españolas en aplicación del “arrêté” del 5 de mayo de 2019.

OBJETIVOS GENERALES

- Conocer los aspectos más destacados de la historia y la geografía de España.
- Relacionar los conocimientos adquiridos en español con los estudiados en la materia en francés.
- Analizar, relacionar y extraer conclusiones de todo tipo de documentos: mapas, índices/gráficos, textos...
- Adquirir y desarrollar un buen nivel de lengua española, tanto en la expresión oral como escrita.
- Ampliar el vocabulario general y adquirir un vocabulario específico de la materia.
- Valorar los comportamientos humanos en los momentos históricos estudiados y formar una actitud crítica frente al desarrollo económico, social y político del momento histórico.
- Conseguir una actitud positiva ante otra cultura y otro país y enriquecer la formación cultural.

Objetivos específicos

Seconde (objetivos para la enseñanza secundaria obligatoria en la *Resolución* del 18 de septiembre)

- Identificar y explicar las características principales, acontecimientos y procesos más relevantes de la historia de España en sus diversas épocas, comprendiéndolos en un contexto tanto local como global.

- Comprender y relacionar entre sí los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia española, identificando sus rasgos, causas, consecuencias, cambios y continuidades más significativos, y analizando la repercusión de estos en la España contemporánea.
- Reconocer y valorar el papel de los individuos y grupos sociales como sujetos de la historia de España, incorporando el análisis del papel y el lugar de las mujeres y de las minorías étnicas y culturales de España.
- Tomar conciencia crítica de los procesos históricos que han dado lugar a nuestro actual sistema político y social de convivencia, explicando la génesis del mismo y los valores democráticos en los que se asienta.
- Reconocer el patrimonio cultural, histórico y artístico, tanto material como inmaterial, de los españoles, valorando y respetando las medidas estipuladas para su conservación y mejora.
- Identificar y analizar críticamente las propias ideas sobre la sociedad española teniendo en cuenta el conocimiento adquirido, corrigiendo estereotipos y prejuicios y entendiendo el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración.
- Emplear con propiedad la terminología básica acuñada por la historiografía relativa a la historia de España, y realizar trabajos e investigaciones en que se analicen, contrasten e integren críticamente informaciones diversas, valorando el papel de distintas fuentes y haciendo uso de la metodología y los recursos del pensamiento histórico.

Première y Terminale (objetivos para el bachillerato según la citada *Resolución* del 18 de septiembre)

- Explicar y relacionar la estructura político-territorial, demográfica y socio-laboral de España, analizando los elementos comunes, las diferencias y los desequilibrios, valorando los mecanismos de cooperación y cohesión social y promoviendo una visión integradora y respetuosa de la realidad y diversidad del país.
- Comprender y relacionar entre sí los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia española más reciente, identificando sus rasgos, causas, consecuencias, cambios y continuidades más significativos, y analizando la repercusión de estos en el mundo presente.
- Identificar y analizar históricamente los factores modernizadores de la economía española contemporánea, así como sus efectos sociales y socioambientales, adoptando una actitud emprendedora, crítica y comprometida con el bienestar común y la sostenibilidad ambiental.
- Tomar conciencia de los cambios y continuidades de la sociedad española contemporánea, tanto en el ámbito laboral como en relación con sus creencias y modos de vida, valorando su

diversidad y los movimientos tendentes al logro de mayores cotas de igualdad, libertad, bienestar, justicia y cohesión social.

- Identificar, comprender y valorar los procesos históricos que han promovido las libertades en la historia de España a través del análisis comparado de distintos regímenes políticos y el conocimiento del sistema democrático actual, identificando las normas básicas de nuestro ordenamiento constitucional.
- Comprender y valorar la diversidad cultural, lingüística e identitaria de España, subrayando la importancia tanto de los aspectos que nos unen como de las particularidades específicas que nos distinguen y enriquecen.
- Analizar e interpretar el valor geoestratégico de España y su relevancia en el marco de la historia mundial contemporánea, valorando sus compromisos en materia de seguridad y cooperación, y señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en relación con el país en que se desarrolle el programa, y en el contexto de un mundo globalizado y cambiante.
- Reconocer el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben los acontecimientos y manifestaciones del pasado, y comprometiéndose con su conservación y mejora.

CONTENIDOS Y PERIODIZACIÓN

Se incluye el programa general francés, en el que gracias al acuerdo bilateral se añaden los temas correspondientes en Historia de España.

SECONDE - programa francés

Programme français d'histoire-geographie de seconde		
Histoire : Grandes étapes de la formation du monde moderne		
Introduction: periodisation		Points de passage et d'ouverture
Theme 1 : Le monde mediterranéen : empreintes de L'Antiquité et du Moyen Age	Chapitre 1.La Mediterranee antique: les empreintes grecques et romaines	

et au moyen Age	Chapitre 2.La Mediterranee medievale: espace d'echanges et de conflits a la croisee de trois civilisations	Averroès, penseur emblématique des échanges méditerranéens. Tolède, ville des trois cultures.
Theme 2 : XVe-XVIe siecles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle	Chapitre 1.L'ouverture atlantique: les consequences de la découverte du «Nouveau Monde»	Séville et la Casa de Contratación. 1519-1522 - Le premier tour du monde : Magellan et Elcano. Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid.
	Chapitre 2.Renaissance, Humanisme et réformes religieuses: les mutations de l'Europe	El Greco, fondateur de l'école espagnole. 1539-1540 - Ignace de Loyola fonde la Compagnie de Jésus
Theme 3 : L'État al'epoque moderne : France et Espagne	Chapitre 1.L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France et d'Espagne	Les origines de l'Etat moderne en France et en Espagne. Etude comparative.
	Chapitre 2. L'Espagne des XVe-XVIIIe siècles: développement et difficultés d'un État moderne et impérial	La peinture du Siècle d'or espagnol comme miroir d'une époque, en particulier à travers l'oeuvre de Diego Velázquez. Richelieu et Olivares, deux hommes d'État face à face.
Theme 4 : Dynamiques et ruptures dans les socletes des XVIIe et XVIIIe siecles	Chapitre 1. Les Lumières et le développement des sciences.	L'Espagne des Lumières et les expéditions scientifiques : le cas de l'expédition Malaspina.
	Chapitre 2.Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres	1767 - L'expulsion des jésuites d'Espagne et des colonies.

Programme d'histoire-geographie de seconde

Géographie : Environnement, développement, mobilité: les défis d'un monde en transition

Theme 1 : Sociétés et environnements: des équilibres fragiles	Etude de cas. Les conséquences du changement climatique dans une région méditerranéenne : L'exemple de l'Espagne.
Theme 2 : Territoires, populations et développement : quels défis?	Question spécifique sur l'Espagne: dynamiques démographiques et intégration territoriale.
Theme 3 : Des mobilités généralisées	Question spécifique sur l'Espagne: L'Espagne : mobilités, L'Espagne : mobilités, transports et enjeux d'aménagement.
Theme 4: L'Afrique australe : un espace en profonde mutation	

SECONDE - programa español y su relación con el francés

<p><i>Thème 1. Chapitre 1. La Méditerranée antique: les empreintes grecques et romaines</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la Historia. Grandes civilizaciones - Grecia y la democracia ateniense. 	Septiembre
<ul style="list-style-type: none"> - Roma y la ciudadanía - Hispania romana - Visigodos 	Octubre Noviembre
<p><i>Chapitre 2. La Méditerranée médiévale: espace d'échanges et de conflits a la croisée de trois civilisations (Europa Occ. Bizancio e Islam)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - -Al Andalus (VIII a XV) - -Reinos Cristianos (VIII a XV) <p>Point de passage et d'ouverture Tolède : ville des trois cultures. La coexistence des chrétiens, des juifs et des musulmans.</p>	Diciembre Enero
<p><i>Thème 2 : xve-XVIe siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle</i></p> <p><i>Chapitre 1. L'ouverture atlantique: les conséquences de la découverte du «Nouveau Monde».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descubrimientos. Reyes Católicos <p><i>Chapitre 2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses: les mutations de l'Europe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Renacimiento y Humanismo. Reforma. - Arte renacentista 	Febrero

<p><i>Theme 3 : L'État à l'époque moderne : France et Espagne</i></p> <p><i>Chapitre 1. L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France et d'Espagne. Les origines de L'État moderne en France et en Espagne. Etude comparative</i></p> <p><i>Chapitre 2. L'Espagne des XVe-XVIII siècles: développement et difficultés d'un État moderne et impérial.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Siglo XVI y XVII en España: Los Austrias - Arte barroco 	Marzo
	Abril
<p><i>Theme 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles</i></p> <p><i>Chapitre 1. Les Lumières et le développement des sciences</i></p> <p><i>Chapitre 2. Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El siglo XVIII: El Siglo de las Luces en Francia y en España 	Mayo
	Junio

PREMIÈRE - programa francés

Programme d'histoire-géographie de première		
Histoire : Nations, empires, nationalités (de 1789 aux lendemains de la Première Guerre mondiale)		
		Points de passage et d'ouverture :
Thème 1 : L'Europe face aux révolutions	Chapitre 1. La Révolution française et l'Empire : une nouvelle conception de la nation	Le Dos de Mayo et le Tres de Mayo de Goya.
	Chapitre 2. L'Europe entre restauration et révolution (1814-1848)	1812 - La constitution de Cadix et son influence sur le XIXe siècle. Simón Bolívar.
Thème 2 : La France et L'Espagne dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871)	Chapitre 1. La difficile construction d'un régime politique stable en Espagne	Benito Pérez Galdós, observateur des évolutions de l'Espagne.
	Chapitre 2. L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales en France et en Espagne	Barcelone et Madrid : l'urbanisme d'Ildefonso Cerdá et d'Arturo Soria.
	Chapitre 3. La France et la construction de nouveaux États par la guerre et la diplomatie	

Thème 3 : La France et l'Espagne des années 1870 à 1914: régimes politiques, sociétés, empires coloniaux	Chapitre 1. La mise en oeuvre du projet republicain en France et de la monarchie constitutionnelle en Espagne	Antonio Cánovas del Castillo, acteur fondamental de la politique espagnole.
	Chapitre 2. Permanences et mutations des sociétés française et espagnole jusqu'en 1914	La generación del 98 en Espagne.
	Chapitre 3. Les empires coloniaux français et espagnol: des évolutions divergents	1898 - La guerre hispano-américaine. 1909 - La Semaine tragique de Barcelone et la réaction à la guerre du Maroc.
Thème 4 : La Première Guerre mondiale : le «suicide de l'Europe» et la fin des empires européens	Chapitre 1. Un embrasement mondial et ses grandes étapes	
	Chapitre 2. Les sociétés en Point de passage et d'ouverture guerre	La neutralité de l'Espagne et les divisions de l'opinion publique espagnole sur les pays belligérants à travers la presse.
	Chapitre 3. Sortir de la guerre: la tentative de construction d'un ordre des nations démocratiques	L'épidémie de grippe dite « espagnole ». 1923 - La crise de la Restauration et la prise de pouvoir de Miguel Primo de Rivera.

Programme français d'histoire-géographie de première

Géographie : Les dynamiques d'un monde en recomposition

Thème 1 : La métropolisation : un processus mondial différencie	Étude de cas: Madrid et Barcelone, des métropoles en mutation.
Thème 2 : Une diversification des espaces et des acteurs de la production	Question spécifique sur l'Espagne: Les systèmes productifs entre valorisation locale et intégration européenne et mondiale.
Thème 3: Les espaces ruraux : multifonctionnalité ou fragmentation?	Étude de cas: Les dynamiques des espaces agricoles en Andalousie. Le dépeuplement des zones rurales de l'intérieur de l'Espagne.
Thème 4 conclusif : La Chine : des recompositions spatiales multiples	

PREMIÈRE - programa español y su relación con el francés

<p><i>Thème 1 : L'Europe face aux révolutions (1789-1814)</i> <i>Chapitre 1. La Révolution française et l'Empire</i> - Crisis del A. Régimen en España (1808-1814)</p> <p><i>Chapitre 2. L'Europe entre restauration et révolution (1814-1848)</i> - Fernando VII. Restauración absolutista (1814-1833) - Isabel II. 1833-43 (Regencias y guerras carlistas) - Europa entre la restauración y la revolución (1814-1848)</p>	<p>Septiembre</p> <p>Octubre</p> <p>Noviembre</p>
<p><i>Thème 2 : La France et L'Espagne dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871)</i> <i>Chapitre 1. La difficile construction d'un régime politique stable en Espagne.</i> <i>Chapitre 2. L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales en France et en Espagne</i> <i>Chapitre 3. La France et la construction de nouveaux Etats par la guerre et la diplomatie</i> - Isabel II. (1843-68) Triunfo del liberalismo</p>	<p>Noviembre</p> <p>Diciembre</p>
<p><i>Thème 3 : La Troisième République avant 1914 : un régime politique, un empire colonial</i> <i>Chapitre 1. La mise en oeuvre du projet républicain et de la monarchie constitutionnelle</i> <i>Chapitre 2. Permanences et mutations de la société française jusqu'en 1914</i> <i>Chapitre 3. Métropole et colonies</i> - El Sexenio revolucionario (1868-74) - La Restauración borbónica (1874-1902)</p>	<p>Enero</p> <p>Febrero</p>
<p><i>Thème 4 : La Première Guerre mondiale : le «suicide de l'Europe» et la fin des empires européens</i> <i>Chapitre 1. Un embrasement mondial et ses grandes étapes</i> <i>Chapitre 2. Les sociétés en guerre : des civils acteurs et la neutralité de l'Espagne : L'opinion víctimas de la guerre</i> <i>Chapitre 3. Sortir de la guerre: la tentative de construction d'un ordre des nations démocratiques</i> - Reinado de Alfonso XIII (1902-31) - Dictadura de Primo de Rivera - Edad de Plata de la cultura española: generaciones 98, 14 y 27</p>	<p>Marzo</p> <p>Abril</p>
<p><i>Géographie. Thème 4 conclusif : La Chine : des recompositions spatiales multiples</i> - China: recomposiciones espaciales múltiples</p>	<p>Mayo- Junio</p>

TERMINALE - programa francés y español

Programme d'histoire-géographie de terminale générale		
Histoire. Les relations entre les puissances et l'opposition des modèles politiques, des modèles politiques, des années 1930 à nos jours.		
		Points de passage pos
Thème 1 : Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale (1929-1945)	Chapitre 1. L'impact de la crise de 1929 : déséquilibres économiques et sociaux	Le soulèvement du 18 juillet 1936 en Espagne. SEPTIEMBRE
	Chapitre 2. Les régimes totalitaires et la montée de tensions en Europe	La bataille de Madrid. - 1936-1938 - Les interventions étrangères dans la guerre civile espagnole : géopolitique des totalitarismes. OCTUBRE
	Chapitre 3. La Seconde Guerre Mondiale	La Retirada et l'internement des républicains espagnols dans les camps du Sud de la France : le camp d'Argelès-sur-Mer. Les Espagnols dans la Résistance et la France libre : le cas de la Nueve. NOVIEMBRE
Thème 2 : La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire (de 1945 au début des années 1970)	Chapitre 1. La fin de la Seconde Guerre mondiale et les débuts d'un nouvel ordre mondial	
	Chapitre 2. Une nouvelle donne géopolitique : bipolarisation et émergence du tiers-monde	1953 - Les accords hispano-américains. DICIEMBRE
	Chapitre 3. La France et l'Espagne : une nouvelle place dans le monde	Les technocrates et le plan de stabilisation de 1959 en Espagne. ENERO
Thème 3 : Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991	Chapitre 1. La modification des grands équilibres économiques et politiques mondiaux	La fin du régime franquiste.

	Chapitre 2. Un tournant social, politique et culturel, la France et l'Espagne de 1970 et 1980	La constitution espagnole de 1978. Les effets du terrorisme de l'ETA. FEBRERO
Thème 4 : Le monde, l'Europe et la France depuis les années 1990, entre coopérations et conflits	Chapitre 1. Nouveaux rapports de puissance et enjeux mondiaux	Le 11 mars 2004 - Les attentats de Madrid et l'impact du terrorisme international en Espagne. MARZO
	Chapitre 2. La construction européenne entre élargissement, approfondissement et remises en question	1992 - Les Jeux olympiques de Barcelone et l'Exposition universelle de Séville MARZO
	Chapitre 3. La République française et la Monarchie espagnole	L'organisation territoriale de l'Espagne : el Estado de las autonomías. ABRIL

Programme d'histoire-géographie de terminale générale	
Géographie. Les territoires dans la mondialisation : entre intégrations et rivalités	
Thème 1 : Mers et océans : au coeur de la mondialisation	Étude de cas : L'Espagne et la délimitation des zones économiques exclusives en Méditerranée.
Thème 2 : Dynamiques territoriales, coopérations et tensions dans la mondialisation	Étude de cas : Les corridors de développement en Amérique latine : un outil d'intégration et de désenclavement.
Thème 3 : L'Union européenne dans la mondialisation : des dynamiques complexes	Étude de cas : La politique de cohésion économique, sociale et territoriale de l'Union européenne : le cas de l'Espagne. Question spécifique sur l'Espagne: L'Eurorégion Pyrénées-Méditerranée : dynamiques et enjeux économiques et environnementaux. MAYO
Thème conclusif – La France et ses régions dans l'Union européenne et dans la mondialisation : lignes de force et recompositions	Étude de cas : La France et l'Espagne, leurs régions dans l'Union européenne et dans la mondialisation.

TERMINALE - Programa francés y su relación con el español

<p><i>Thème 1 : Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale (1929-1945)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La II República española en el contexto de la crisis de los años 30. - La guerra civil española en el contexto del enfrentamiento ideológico en Europa. 	<p>Septiembre</p> <p>Octubre</p>
<p><i>Thème 2 : La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire (de 1945 au début des années 1970)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El régimen franquista. De la neutralidad y el aislamiento a su posición en el Guerra Fría (1939-59). - El régimen franquista. Desarrollismo y fin del régimen. (1959-1975). 	<p>Noviembre</p> <p>Diciembre</p>
<p><i>Thème 3 : Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición democrática. Los cambios políticos, sociales y culturales en los años 70 y 80. 	<p>Enero</p>
<p><i>Thème 4 : Le monde, l'Europe et la France depuis les années 1990, entre coopérations et conflits</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - España desde los años 90 en el contexto europeo. Evolución política, social y cultural hasta el 2015. - La construcción europea entre ampliación, profundización y cuestionamiento. 	<p>Febrero</p> <p>Marzo</p>
<p><i>Géographie. Thème 3 : L'Union européenne dans la mondialisation : des dynamiques complexes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Unión Europea en la globalización : dinámicas completas. El éxito de las políticas de cohesión: el caso de España. - La eurrregión Pirinees-Mediterráneo: dinámicas y desafíos económicos y ambientales en el contexto de la política de cohesión UE 	<p>Abril</p> <p>Mayo</p>

METODOLOGÍA

La metodología empleada tiene una doble aspiración. Por un lado, la de proporcionar a los alumnos contenidos de modo accesible y atractivo. Por otro lado, la de contribuir a que esos contenidos tengan efectividad en el aprendizaje del alumno y en la adquisición de

competencias clave. Por eso se combinan metodologías tradicionales, centradas en la materia y en la profesora como su principal medio de transmisión, y metodologías centradas en el alumno, a través de un trabajo autónomo o en trabajo cooperativo. Los alumnos, en su gran mayoría franceses, deben ser capaces de expresarse en español tanto a nivel oral como escrito, por lo que su participación mediante exposiciones orales, trabajos escritos realizados en casa y actividades realizadas en clase son esenciales.

Así pues, los principales métodos empleados para lograr esa doble finalidad serán:

- Método expositivo, por parte de la profesora y, ocasionalmente, también por parte del alumno, en que se transmite una información verbal, audiovisual o instrumental acerca del contenido propio de la materia. Los alumnos reciben todas las explicaciones en español. Las dificultades con la lengua de algunos alumnos que acaban de integrar la sección en Seconde exigen en ocasiones ir bastante despacio. En cierto sentido, la Historia en español es complemento y auxiliar de la lengua en el aprendizaje y es conveniente reforzar el vocabulario, la sintaxis o la gramática. Debido a la extensión del temario en el curso de Terminale, este método predomina en esta clase.
- El trabajo individual y colectivo con documentos, particularmente efectivo en Geografía e Historia, ya que la naturaleza de su área de conocimiento se funda en el estudio de fuentes o datos. La variedad tipológica de los documentos implica el desarrollo de diferentes procedimientos de análisis.
- El trabajo cooperativo para aplicar las nociones aprendidas en pequeñas actividades o para realizar ejercicios creativos, sobre todo en clase de Seconde, que son después expuestos oralmente.
- La realización de proyectos o trabajos siguiendo un guion creado por la profesora o generado por el propio alumno, en parejas o pequeños grupos.
- La presentación por parte del alumno de un pequeño tema, basado en un proyecto de investigación, o de un comentario o actividad corta.

EVALUACIÓN

Todos los trabajos, actividades y exámenes de los alumnos tendrán una calificación. En cada trimestre, la calificación será la media de diversas notas: de exámenes, actividades de clase, de trabajos en grupo e individuales y de exposiciones orales. Los porcentajes aplicados son más altos para las pruebas que se hacen al finalizar cada unidad y menores para los trabajos en casa, actividades y presentaciones. La participación y actitud en clase también se valoran,

sobre todo a través de sus cuadernos y de los pequeños deberes que se puedan mandar.

En el Liceo no existe la posibilidad de recuperar asignaturas suspensas, por lo que se procura que los alumnos dispongan de suficientes notas para poder así tener una calificación final positiva.

Instrumentos de evaluación

- Exámenes escritos. Habrá diversos tipos de preguntas: de carácter teórico sobre los contenidos estudiados, entre ellas una relativa a conceptos o términos propios de la asignatura; y de carácter práctico, referidas a estudio o comentario de documentos (mapas, fotografías, cuadros, textos, etc). En Terminale, y en lo posible en Seconde y Première, los exámenes se ajustarán al modelo de los del BAC OIB, lo que quiere decir que habrá una composición de Geografía o de Historia que se ajuste al modelo clásico de introducción, desarrollo y conclusiones, y un ejercicio práctico sobre documentos históricos o geográficos.
- Exámenes orales en Terminale, según el modelo del Bac (bac blanc). Se trata de exposiciones orales sobre un tema a partir del análisis de dos documentos.
- Redacciones y comentarios de documentos históricos. Los comentarios o análisis de documentos normalmente se realizan en clase, mientras que las redacciones se piden como trabajo para casa y tienen la finalidad de que los alumnos adquieran práctica en la escritura y organización de textos complejos.
- La actitud y trabajo del alumno en clase. Se valora su atención y participación positiva formulando preguntas y respondiendo a las que se le formulen. Hablar en clase con los compañeros, perjudicando la marcha de la clase, tiene consecuencias negativas sobre todo en las apreciaciones que se hacen en los conseils de classe.

Objetivo de las pruebas

En las pruebas escritas es fundamental, por un lado, que el alumno conozca lo esencial de la Historia de España, que comprenda las características del período o períodos estudiados; que tenga clara la línea cronológica; que entienda los términos; que comprenda los conceptos e ideologías y que sea capaz de explicar las características sociales, económicas y culturales de dichos períodos.

En las pruebas orales, el objetivo es que el alumno sea capaz de expresarse con naturalidad y solvencia en español sobre temas históricos; que sea capaz de presentar el tema o asunto demandado, ubicándolo en el tiempo o relacionándolo con el presente; que organice los

contenidos de manera estructurada y ordenada; y que sea capaz de sacar conclusiones, pautando sus respuestas y ajustándolas al tiempo y al enfoque que se le pide.

Criterios de evaluación

- Capacidad de análisis de los acontecimientos históricos, especialmente si tiene que deducirlos a través de documentos que se le proporcionan.
- Capacidad de síntesis y explicación, oralmente y por escrito, de los procesos históricos.
- Capacidad de organizar de una manera ordenada los contenidos.
- Capacidad de leer y entender textos de complejidad creciente, a menudo en lenguaje administrativo o legal.
- Capacidad de expresión en español, tanto en el oral como en el escrito, que demuestre dominio de la sintaxis y de la ortografía de nuestra lengua.
- Capacidad de diferenciar entre ideas o aspectos esenciales y secundarios.
- Capacidad de producir textos escritos, organizando y argumentando de manera racional y madura.
- Capacidad para entender y explicar obras artísticas de los distintos períodos siendo capaz de distinguir sus rasgos comunes y propios de la personalidad de los distintos autores.

BAC en Geografía e Historia

Participamos desde nuestra materia en español en todas las pruebas globales que el sistema francés prevé. En el caso del Liceo, se trata del Bac Blanc y el Bac.

El BAC se desarrolla en dos partes: una escrita, para la que disponen de 4 horas, realizada normalmente a finales de mayo, y otra oral que se desarrolla a finales de junio, en la que el alumno dispone de 20 minutos de preparación y 15 minutos de exposición e interacción ante un jurado compuesto por el profesor y un inspector enviado por el Ministerio. Estos exámenes son muy importantes, ya que para el expediente de los alumnos será su nota la que cuente para la media, y no la de la evaluación continua en la asignatura.

En el mes de abril/mayo se realiza un Bac blanc, que les sirve de ensayo, con los mismos tiempos pero con los temas que llevan vistos hasta entonces.

MATERIALES Y ESPACIOS

Todo el material de la asignatura, presentaciones, tema y documentos, se les facilita en archivos a través de Pronote, la plataforma del sistema francés, y en fotocopias. Parte de ese material procede del trabajo de los antiguos compañeros de la Sección, que han ido guardando sus documentos, otra parte (sobre todo para Terminale) procede de sucesivos grupos de trabajo de los profesores de Historia de las Secciones en Francia, en los que participamos cada año, y parte es de elaboración (o reelaboración) propia.

En cuanto a los recursos didácticos tradicionales relacionados con la materia, de carácter bibliográfico, audiovisual y cartográfico, están en el despacho de la Sección en el Liceo. Como viene siendo habitual desde hace unos años, tienen cada vez menos relevancia y uso por parte alumnos y profesores.

En cuanto a los espacios, las clases del Liceo tienen proyector e internet, pero la falta de wifi en el centro reduce las posibilidades a la hora de realizar actividades digitales interactivas con los alumnos. Existen pocas aulas con puestos de informática y además tienen pocas horas disponibles. Como consecuencia, normalmente los trabajos de investigación y recopilación de información o preparación de proyectos se mandan como tarea para casa y no se mandan muchos, para no abrumar a los alumnos, que tienen una carga horaria considerable.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se contempla en distintos ámbitos. Así, en la programación de aula, se consideran los contenidos mínimos que debe cubrir todo el alumnado, pero a partir de ahí se pueden ampliar conceptos o establecer actividades de refuerzo si son necesarias. En la metodología, el alumnado aprende de modos, formas y ritmos diferentes y por ello se propone una metodología variada, como se explica más arriba. En cuanto a los materiales utilizados, se procura utilizar una variedad suficiente, de manera que permitan un mejor aprendizaje y motiven a los alumnos.

En cuanto a los alumnos con necesidades específicas, no suelen ser muchos por clase y las adaptaciones para atenderlos vienen fijadas por el centro en los PAP (plan de acompañamiento personalizado) y los PAI (proyecto de acogida personalizado).

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Además de los viajes institucionales de la Sección, como el viaje a España de los alumnos de Première, se realizarán actividades complementarias de carácter cultural:

- visita con el grupo de seconde a la exposición sobre Egipto del Museo de Aquitania, primer trimestre.
- visita con el grupo de Première por el Burdeos de Goya, para ver los lugares donde vivió y estuvo el pintor y, además, los rastros del liberalismo en la ciudad (fecha a determinar en función del tiempo, primer trimestre).
- cine con el grupo de Terminal en el festival de Pessac de cine histórico sobre España: El silencio de otros (jueves 21 de noviembre).

Por supuesto, se deja abierta la posibilidad de realizar alguna actividad propuesta por el Instituto Cervantes o alguna visita a nuevas exposiciones que tengan lugar en Burdeos que puedan resultar interesantes desde el punto de vista histórico o cultural.

Además, en clase se realizarán sesiones especiales los días 12 de octubre, en torno al intercambio colombino, y 6 de diciembre, en torno a la Constitución y la democracia España.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La evaluación de la práctica docente se hace de forma continua a través de los resultados académicos de cada trimestre y de las evaluaciones formativas realizadas de forma periódica, que pueden servir para modificar los objetivos y contenidos con el fin de adaptarlos al rendimiento de los alumnos.

Además, se realiza una evaluación general en la memoria de fin de curso. En esta memoria se hace el comentario detallado en lo referente al cumplimiento de la programación y resultados académicos.

INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS

En el Liceo se realizan dos reuniones trimestrales entre los docentes y los padres de los alumnos de Première y Seconde de manera individual, lo que permite hablar de la marcha

de los alumnos y sus posibles dificultades y conocer las inquietudes o comentarios de los padres. Cualquier otra comunicación con los padres se realiza por Pronote, la plataforma educativa del sistema francés. En Pronote se especifican los instrumentos de evaluación y los coeficientes aplicados, de manera que son públicos tanto para los padres como para los alumnos. La comunicación con los alumnos fuera del centro escolar se realiza también por el sistema de mensajería de esta plataforma.

10 de octubre de 2023

Clara Mimbrera Olarte

Profesora de Geografía e Historia