

CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN RED DEL INTEF

Actualización de estrategias en el aprendizaje integrado de idiomas

EDICIÓN 2023

PRESENTACIÓN DEL CURSO

Inmersos en la era digital y en la creciente realidad multilingüe y multicultural en la que nos encontramos, resulta imprescindible la actualización metodológica de todo docente en el ámbito educativo. El alumnado es cada vez más exigente y demanda una participación activa y significativa en su proceso de aprendizaje.

El curso está dirigido al profesorado que imparte docencia de una lengua extranjera o de una materia en una lengua extranjera. El curso pretende, en primer lugar, ofrecer al profesorado una descripción del panorama actual de las metodologías y estrategias que se pueden aplicar en la enseñanza de idiomas y en el aprendizaje integrado de contenidos en lenguas extranjeras.

El primer bloque de contenido introducirá conceptos como metodología, estrategia y recurso, así como los enfoques metodológicos actuales, explicando su base teórica y sus procedimientos en la práctica docente en el aula. Al final del bloque, el docente será capaz de. Se estimulará la reflexión y el análisis crítico para que aquel pueda seleccionar las estrategias que mejor sirvan a su práctica docente en función de las particularidades de su alumnado y su propio estilo de enseñanza. Asimismo, el curso propone a lo largo de todo su desarrollo colocar la mirada en el aspecto de la inclusión, y así poner a prueba cómo cada uno de los enfoques utilizados puede facilitar el acceso al aprendizaje de todos los alumnos.

El segundo bloque se centrará en el estudio de métodos docentes basados en el trabajo en grupo, esto es, se mostrarán las estrategias que se pueden usar en el aula atendiendo a los principios de dicha teoría, como son: competencias interpersonales y de equipo, interdependencia positiva, responsabilidad grupal, autoevaluación del funcionamiento del grupo e interacción estimuladora. De acuerdo con este planteamiento, el docente de idiomas aprenderá a incorporar, entre otras, el aprendizaje cooperativo y Aprendizaje Basado en Proyectos junto con el Pensamiento de Diseño.

El tercer bloque se centra en mostrar estrategias de aprendizaje personalizado y no supone que sea excluyente, sino complementario al anterior. Las estrategias que se proponen en este bloque ponen el

foco en el aprendizaje que realiza individualmente el alumno. Entre ellas se explicarán dos metodologías: el enfoque multinivel y el aula invertida.

El último bloque desarrolla estrategias centradas en el juego y el refuerzo como son la gamificación y el aprendizaje basado en juegos digitales (comerciales y serios).

En todos los bloques se ofrecerán ejemplos de buenas prácticas y recursos prácticos para su uso en la enseñanza de idiomas. Además, se analizarán aspectos de evaluación y se propondrá al docente que diseñe ejemplos de práctica en el aula aplicando los métodos y procedimientos trabajados.

En este curso los participantes contarán con un equipo docente que les proporcionará en todo momento el apoyo y el seguimiento necesarios para que la experiencia formativa sea provechosa. En el planteamiento del curso y de sus actividades, se incide especialmente en el carácter social y conectado del aprendizaje, por lo que se fomentará la colaboración y la evaluación entre iguales.

La lengua vehicular de comunicación en el curso es el castellano

DIRIGIDO A

Docentes que impartan enseñanzas de idiomas o contenidos de otras materias en lenguas extranjeras o en segundas lenguas y que cumplan los requisitos generales de participación, indicados en el apartado 4.1. a), b), c) y e).

OBJETIVOS

Los objetivos principales del curso son:

- Ofrecer un mapa de las principales estrategias docentes fundamentadas en las teorías del aprendizaje que pueden utilizarse en la enseñanza integrada de idiomas.
- Reconocer y comprender los conceptos y procedimientos que vertebran los enfoques metodológicos más utilizados.
- Facilitar al participante la integración de estas estrategias en su práctica docente.

CONTENIDOS

- Estrategias de aprendizaje. Metodologías docentes
- Estrategias centradas en el trabajo en grupo
- El Aprendizaje Cooperativo (AC)
- El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y Pensamiento de Diseño (PD)
- El enfoque multinivel (DUA) y la clase invertida
- La gamificación y el Aprendizaje basado en Juegos Digitales (JD)

METODOLOGÍA

Los participantes realizarán actividades en línea en el aula de Formación del Profesorado, orientadas a la puesta en práctica de métodos y estrategias docentes para el aprendizaje integrado de idiomas. Para ello, consultarán recursos didácticos e interactuarán entre sí y con los tutores del curso.

En cuanto a la metodología de este curso, se trata de una metodología activa y basada en la idea de aprender haciendo. En el planteamiento del curso y de sus actividades se orienta a la aplicación práctica de estrategias y la ilustración con ejemplos concretos para el aula. Se fomentará la idea de un aprendizaje conectado y la creación de comunidades entre los participantes.

REQUERIMIENTOS PARA LA REALIZACIÓN DEL CURSO

Algunas de las tareas y ejemplos requerirán del registro de los participantes en aplicaciones y plataformas web externas al INTEF.

COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE

En este curso se trabajarán los siguientes indicadores de logro del [Marco de Referencia de la Competencia Digital Docente](#):

Área	Competencia	Nivel	Indicador
1. Compromiso profesional	1.2	A1	1.2.A1.2. Utiliza distintas plataformas de colaboración con aplicación profesional para su uso personal.
	1.2	A2	1.2.A2.1. Utiliza, de forma guiada, las distintas plataformas de participación y coordinación docentes establecidas por la AE o los titulares del centro.
	1.3	A2	1.3.A2.1. Reflexiona, de forma individual o colectiva, asesorado por profesorado de su centro o por expertos externos, sobre aspectos técnicos o metodológicos concretos de su práctica docente digital que haya considerado relevantes.
	1.4	B1	1.4.B1.1. Participa en actividades de formación para el desarrollo profesional docente dirigidas por expertos, en línea o presenciales, en las que se utilicen recursos digitales para su desarrollo.
2. Contenidos digitales	2.1	B1	2.1.B1.1. Aplica de forma autónoma criterios didácticos, técnicos y científicos en la búsqueda y selección de contenidos educativos digitales que se ajusten a una situación concreta de aprendizaje (por ejemplo, refuerzo, ampliación o profundización).
	2.1	B1	2.1.B1.2. Utiliza búsquedas que permiten localizar distintos formatos de contenido (audio, vídeo, imágenes, web, etc.) seleccionando aquellos que favorecen la motivación, la implicación y la participación de todo el alumnado en una misma actividad.
	2.2	A2	2.2.A2.1. Aplica, con ayuda, los criterios didácticos (adecuación a la edad del alumnado y a la consecución de los objetivos, accesibilidad, etc.), disciplinares y técnicos para la edición y creación de contenidos digitales dirigidos a un grupo de alumnos concreto.
	2.2	A2	2.2.A2.2. Utiliza un sistema de referencias empleando, si fuera posible, las funcionalidades disponibles en las herramientas de autor proporcionadas por el centro o por la AE.
	2.2	A2	2.2.A2.3. Utiliza, de forma tutelada, las herramientas de autor proporcionadas por la AE. o los titulares del centro para la creación de

			contenidos digitales, o aquellas que generen formatos compatibles con las plataformas autorizadas en el centro.
	2.3	A1	2.3.A1.3. Conoce y aplica la normativa sobre propiedad intelectual y derechos de autor (reproducción, distribución y comunicación pública), así como los distintos tipos de licencias y las condiciones asociadas a cada una de ellas.
	2.3	A2	2.3.A2.1. Aplica en entornos controlados o contextos específicos la compartición, gestión e intercambio seguro de recursos utilizando los formatos y estándares apropiados.
	2.3	A2	2.3.A2.3. Selecciona, con ayuda de un mentor, los roles y permisos de los CMS, repositorios, bases de datos (BBDD) y CLMS del centro para compartir de forma selectiva los contenidos educativos digitales con los distintos agentes de la comunidad educativa.
3. Enseñanza y aprendizaje	3.1	A2	3.1.A2.1. Integra de forma selectiva (adecuación a los objetivos, aprendizajes, alumnado, etc.) los recursos digitales disponibles en el centro en la programación didáctica con ayuda de otros docentes, siguiendo el modelo pedagógico recogido en el proyecto educativo.
	3.2	A2	3.2.A2.3. Incluye, con el asesoramiento y supervisión de otros docentes, orientaciones tanto para la realización de cada tarea como para apoyar los aspectos que puedan presentar mayor dificultad durante el aprendizaje de su alumnado empleando tecnologías digitales.
	3.3	A1	3.3.A1.1. Conoce diversos modelos teóricos y estrategias de aprendizaje entre iguales y los criterios pedagógicos y de seguridad para la selección de las tecnologías digitales que permitirían desarrollarlos.
	3.4	A1	3.4.A1.1. Conoce los fundamentos teóricos del aprendizaje autorregulado (estrategias de cognición, metacognición, pensamiento y técnicas de estudio) e identifica las tecnologías digitales que pueden emplearse en contextos educativos para el desarrollo del aprendizaje autónomo.
5. Empoderamiento del alumnado	5.1	A1	5.1.A1.1. Conoce el funcionamiento de los recursos tecnológicos existentes en el ámbito educativo para facilitar la accesibilidad universal y el modo de integrar su uso en la práctica educativa.
	5.1	A1	5.1.A1.3. Conoce los principios de accesibilidad universal y la aplicación pedagógica de las tecnologías digitales para la inclusión de todo el alumnado, así como la normativa vigente al respecto.
	5.2	A1	5.2.A1.1. Conoce los criterios pedagógicos que han de aplicarse al utilizar las tecnologías digitales para atender a los distintos tipos de necesidades de aprendizaje del alumnado.
	5.3	B1	5.3.B1.3. Emplea, de forma autónoma, los recursos digitales proporcionados por la AE o los titulares del centro que estimulan la motivación y el compromiso con el aprendizaje del alumnado que tiene a su cargo.

DURACIÓN Y CRÉDITOS

70 horas

Nº DE PLAZAS

200

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

El plazo será de 20 días naturales y comenzará el primer día hábil tras la publicación de la Resolución.

INSCRIPCIÓN

Los interesados que reúnan los requisitos exigidos en la presente convocatoria, y deseen formar parte en la misma, deberán solicitarlo a través de la [sede electrónica del Ministerio de Educación y Formación Profesional](#).

Cada candidato sólo podrá solicitar un curso.

Deberán cumplimentar todos los campos obligatorios de la solicitud y adjuntar a su solicitud el Certificado de Servicios en el presente curso, firmado y sellado, según el modelo del Anexo III de la Convocatoria.

Podrán, asimismo, alegar méritos conforme al baremo especificado en la convocatoria.

FECHAS DEL CURSO

El curso comenzará el miércoles 20 de septiembre de 2023 y terminará el miércoles 15 de noviembre de 2023.

AUTORÍA DEL CURSO Y LICENCIA DEL CURSO

- Cristina Calle Martínez es profesora Contratado Doctor en la Universidad Complutense de Madrid en el Departamento de Estudios Ingleses.
- Juanjo Mena es profesor titular en el Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Métodos de Investigación de la Universidad de Salamanca (USAL, España).

Este curso, así como sus materiales, se distribuyen con licencia *Creative Commons* (CC BY-SA 4.0)

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DESTACADOS

Los proyectos y trabajos que, por su calidad, sean seleccionados por el equipo docente podrán ser puestos a disposición de la comunidad educativa, de acuerdo con la licencia de uso de cada curso.

CERTIFICACIÓN

Para obtener la certificación, es prescriptivo que los participantes superen las actividades que se determinen en cada uno de los cursos. La certificación correspondiente a este curso es de 70 horas.

DIRECCIÓN DE CONTACTO

Si necesita más información, por favor, escriba a la dirección: formacionenred@educacion.gob.es, especificando en el asunto del mensaje el objeto de su consulta.