

## R E S E Ñ A S

MARÍA JOSÉ ALARCÓN

Actualmente, y por fortuna, el profesor de español como lengua extranjera dispone en el mercado de una amplia oferta de manuales para la enseñanza en el aula. Esto supone la ventaja de que puede encontrar el que más se adecue a sus necesidades y orientaciones profesionales. Sin embargo, tiene también el inconveniente de que a veces son tantas las posibilidades que tiene a su alcance, que no hay tiempo de conocer todas y puede encontrarse confundido a la hora de elegir. Pretendemos con esta reseña facilitar esta labor de elección dando a conocer uno de los métodos más completos e innovadores publicados recientemente.

El método *En acción* se caracteriza en primer lugar, por su fácil aplicación. La secuencia didáctica está muy clara, lo que facilita la labor del profesor. *En acción* presenta una gran variedad de actividades muy claramente secuenciadas, dirigidas a diferentes tipos de alumnos. Este manual se puede utilizar tanto con grupos monolingües como plurilingües, y tanto en grupos que aprenden en contextos de inmersión como en otros contextos. Es un material que resulta muy atractivo para el estudiante, ya que contiene numerosas y variadas actividades que despiertan su curiosidad e interés y que harán que su aprendizaje resulte ameno y divertido. Además, resulta muy accesible a los alumnos, ya que las tareas y las situaciones que incluye se acercan a su realidad personal y cultural, así como a sus centros de interés, por lo que el estudiante estará altamente motivado e integrará el aprendizaje del español en su propio mundo.

A partir de la aparición del *Marco común europeo de referencia* son muchos los métodos que dicen seguir sus orientaciones. En ellas se considera al estudiante en su totalidad, no sólo como aprendiz de una lengua extranjera sino como un individuo con sus características personales y que, además, es miembro de una sociedad y de una cultura. Por lo tanto, el aprendizaje de una lengua extranjera no se limita sólo al desarrollo de competencias comunicativas (lingüísticas, pragmáticas y sociolingüísticas) sino también al desarrollo de competencias generales (conocimientos declarativos, destrezas y habilidades, competencia existencial y capacidad de aprender). Sin embargo, la aplicación de estas orientaciones en algunos métodos se limita a una serie de reflexiones aisladas sobre el aprendizaje, la comunicación o la cultura. *En acción* integra todos estos

*En acción. Curso de español*  
Elena Verdía (Coordinación), Mercedes Fontecha, Javier Fruns, Belén García Abia, Marisa González, Susana Llorián, Felipe Martín, Inma Molina, Mila Ortín, Conchi Rodrigo, Nuria Vaquero.  
Enclave / ELE, 2004-2005

aspectos en todos sus materiales. Cada unidad es el resultado de un trabajo muy elaborado en el que, a través de tareas comunicativas, se trabajan todas las competencias anteriormente citadas.

*En acción* ha sabido aprovechar los resultados de las investigaciones de los especialistas en el aprendizaje de lenguas extranjeras y segundas lenguas, y los ha aplicado en su método. Un ejemplo claro es la atención que se ha prestado a la dinámica y cohesión de grupo. Dado que el libro del alumno se trata de un material para utilizar en el aula, se concibe al estudiante como miembro de un grupo y, por tanto, las actividades de este componente están elaboradas de tal manera que el funcionamiento del grupo sea el adecuado para el mayor aprovechamiento de la experiencia de enseñanza-aprendizaje. Los especialistas coinciden en considerar el aprendizaje cooperativo como el más idóneo para este propósito, ya que además facilita la motivación y los sentimientos de autoestima, y contribuye a la cohesión de grupo, factores fundamentales para conseguir el éxito en el aprendizaje, y por tanto, *En acción* orienta sus actividades hacia este tipo de aprendizaje.

Otro aspecto fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje es el que se refiere a la evaluación, ya que una evaluación adecuada proporciona al alumno la información necesaria para saber cómo continuar y mejorar, y a la vez, le ayuda a mantener la motivación. *En acción* desarrolla un sistema de evaluación de acuerdo con el *Portfolio Europeo de las Lenguas*, mediante el cual el alumno podrá reflexionar sobre su proceso de aprendizaje, autoevaluar y registrar distintos aspectos de éste, así como su competencia plurilingüe y pluricultural y reflejar todo ello en su Portfolio personal, donde el alumno puede registrar y almacenar todos los trabajos realizados a lo largo del curso. Esta prueba tangible de los resultados y de la evolución de su aprendizaje nos parece de enorme utilidad, ya que permite al alumno ser consciente de lo que está aprendiendo, alimenta su autoestima y su sentimiento de autoeficacia, y le anima, por tanto, a continuar con su aprendizaje.

*En acción* se compone del libro del alumno con un CD que contiene audiciones para la clase, un cuaderno de actividades también con un CD con audiciones, una guía para el profesor, un CD-Rom y un DVD / vídeo. El libro del alumno está dividido en doce unidades didácticas y cada cuatro unidades una de refuerzo con actividades de preparación al *Portfolio*, que ya hemos comentado, y una revista. Cabe destacar, nuevamente, el esfuerzo de los autores por trabajar el desarrollo de las competencias generales y la competencia intercultural, especialmente, a través de las actividades finales de cada unidad y

de la revista.

Nos gustaría resaltar que el manual incorpora dos tipos de índices. El primero donde se presentan los objetivos y los contenidos de cada unidad, y el segundo donde se exponen los objetivos referidos a las actividades de la lengua (hablar, leer, interactuar oralmente, escribir y hablar) que el estudiante habrá desarrollado en español al finalizar cada unidad. Además, *En acción* incorpora un esquema gráfico ilustrativo de los componentes de cada unidad que resulta muy claro. El libro del alumno se acompaña también de un amplio resumen léxico y gramatical, así como de tablas con la conjugación de los verbos.



El cuaderno de actividades, además de reforzar los contenidos trabajados en el libro del alumno, se destaca por ayudar al estudiante a desarrollar su capacidad de aprender, ya que se compone de tareas para el autoaprendizaje y numerosas actividades que, integradas perfectamente en la secuencia didáctica de las unidades, facilitan el desarrollo de estrategias de aprendizaje y comunicación, que le ayudarán tanto en su aprendizaje como en la consolidación y en el uso eficaz de los conocimientos adquiridos. Se enseña al estudiante no sólo una cultura y una lengua, sino que también se potencia su capacidad para aprenderla y conseguir, en la medida de lo posible, la autonomía en su aprendizaje. Además, se complementa este libro con un CD / casete con ejercicios para realizar individualmente. Por otro lado, el CD-Rom ofrece actividades y ejercicios con autocorrección. Como ya hemos comentado anteriormente, el método presta mucha atención a facilitar al estudiante el aprendizaje autónomo.

En cuanto a la guía del profesor nos gustaría resaltar que ofrece, además de

sugerencias para la explotación del manual, una amplísima variedad de actividades para complementar la secuencia didáctica. Nos parece de gran utilidad para el profesor la organización de estas actividades, ya que están centradas en los diversos momentos de la secuencia didáctica. Así encontramos actividades dirigidas a la motivación y presentación de contenidos, al inicio y cierre de sesiones dentro de la misma unidad, a la finalización de la unidad e incluso encontramos actividades para realizar fuera del contexto del aula. Además, cada unidad se complementa con actividades orientadas a la preparación de los exámenes DELE. El profesor dispone de un amplio abanico de posibilidades para elegir las que mejor se adapten a su grupo concreto de estudiantes.

*En acción* se compone de tres niveles: *En acción 1*, que corresponde a los niveles A1 y A2 del *Marco común europeo de referencia*, *En acción 2* que corresponde al nivel B1 y *En acción 3* (en prensa) que corresponde al nivel B2. Todos los niveles siguen el mismo método de trabajo y la misma estructura, salvo en el libro del alumno, donde las unidades en *En acción 1* están divididas en cuatro apartados de doble página cada uno, y en *En acción 2* y *En acción 3* donde las unidades se dividen en tres apartados pero de mayor amplitud.

En conclusión, recomendamos *En acción* porque es un método muy fácil de llevar al aula, porque es un método motivador, muy elaborado y completo, en el que se han tenido en cuenta tanto variables cognitivas como afectivas y sociales, lo que facilitará enormemente el aprendizaje del alumno, y porque es un método, que debido a su cohesión interna y a su conexión con la realidad, permite tanto al estudiante como al profesor dar sentido a su aprendizaje y a su docencia del español y con el que, estamos seguros, conseguirán el éxito deseado.