



JORNADA ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE

Sábado, 23 de noviembre 2024, de 9h00 a 15h30

Lugar: **Liceo Español Luis Buñuel**

Dirección: 38 Boulevard Victor Hugo, 92200 Neuilly-sur-Seine

Medios de transporte:

Bus: 93, 174, 163 et 164

Metro: Louise Michel (Línea 3) y Les Sablons (Línea 1)

Programa completo:

JORNADA ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE

23 de noviembre- sábado

- 9h00-9h15 Recepción de los asistentes
- 9h15-9h30 Inauguración de la Jornada:
College-Lycée Luís Buñuel
Andalucía Trade –Agencia de Transformación y Desarrollo de Andalucía
Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia
- 9h30-10h30 *Luces, cámara, jdicciónj- Escuela Debla*
- 10h30-11h20 Pausa café
- 11h20-12h20 « *Palabras con sabor* ». Explorando el vocabulario a través de la Gastronomía - **Escuela Malaca**
- 12h20-13h20 « *El juego es una cosa muy seria* ». Fórmulas para introducir contenidos culturales y lingüísticos desde el juego- **Escuela la Playa**
- 13h20-14h30 Degustación de productos españoles- Encuentro con los ponentes
- 14h30-15h30 *Al-Andalus, un maravilloso legado* - **Escuela Malaca**

JORNADA ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE

LUCES, CÁMARA,... ¡DICCIÓN!

- <https://debla.com/es/>

DESCRIPCIÓN

El objetivo de este taller es el de dar relevancia a aspectos prosódicos como la entonación o las pausas en el aprendizaje y la adquisición ELE, además de proponer, practicar y compartir diferentes herramientas digitales para usar en clase, tanto de manera síncrona como asíncrona y en los diferentes modos: presencial, semipresencial o híbrido.

Trabajar aspectos fonéticos suprasegmentales como entonación, melodía y uso de pausas, ayuda tanto a la producción del mensaje en una segunda lengua como a su comprensión.

El taller será práctico. Durante su realización, los asistentes tendrán la oportunidad de reflexionar sobre el plano fonético de la lengua, participar en el desarrollo de una actividad en clase y compartir los resultados con otros participantes del taller.

Todas las herramientas digitales que se presentarán son de uso libre y gratuito. Además, permiten crear y compartir los contenidos creados con otros docentes.

PONENTE: Amaya Sanz Barrio

Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Málaga, CAP y Máster en enseñanza de E/LE. Lleva desde 2001 dedicada en cuerpo y alma a la enseñanza de la lengua y cultura españolas a estudiantes de todos los niveles. Ejerce las labores de dirección académica en Debla, centro acreditado por el Instituto Cervantes, desde 2003. Ha impartido clases de ELE a alumnos de todas las edades, nacionalidades y niveles, así como cursos de fines específicos y de preparación a los exámenes DELE.

Convencida de la importancia de la formación continua tanto propia como del resto del profesorado, organiza y participa en cursos y talleres de formación del profesorado con frecuencia. Dirige, coordina y participa en la creación de todos los materiales de enseñanza empleados en el centro de trabajo para adaptarlos en todo momento a las características específicas, necesidades e intereses de cada estudiante

JORNADA ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE

PALABRAS CON SABOR

<https://www.malacainstituto.com/en/>

DESCRIPCIÓN

Este taller está diseñado para enriquecer el vocabulario de los participantes mediante la exploración de la gastronomía, una temática que despierta interés y conecta con las experiencias sensoriales cotidianas. A lo largo del taller, los asistentes descubrirán una amplia gama de técnicas para el aprendizaje de vocabulario y la cultura gastronómica de diversas partes de España. Utilizando diferentes actividades se fomentará el aprendizaje de nuevas palabras y su correcta aplicación en contextos específicos.

OBJETIVOS

1. Enriquecer el vocabulario: Ampliar el léxico, introducir palabras y expresiones basadas en la gastronomía española.
2. Fomentar la Comprensión Cultural: Destacar la importancia de las tradiciones culinarias en la identidad cultural.
3. Mejorar la expresión Oral.
4. Promover el aprendizaje activo. Involucrar a los participantes en actividades prácticas, con juegos de vocabulario y degustaciones.
5. Fomentar el trabajo en grupo y la colaboración para el aprendizaje mutuo.
6. Estimular la curiosidad y la creatividad. Animar a los asistentes a investigar y compartir información sobre platos y costumbres gastronómicas poco conocidas.

PONENTE: Inmaculada Molina

JORNADA ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE

EL JUEGO ES UNA COSA MUY SERIA: FÓRMULAS PARA INTRODUCIR
CONTENIDOS CULTURALES Y LINGÜÍSTICOS DESDE EL JUEGO.

<https://www.escuelalaplaya.com/es>

CONTENIDO

El juego desinhibe, libera, y puede ayudar a conectar con la cultura y la visión del mundo de la lengua que lo vehicula. Usada tradicionalmente en clase como recurso balsámico, es un complemento ideal para el fomento contenidos específicos del aula de español, así como de temáticas más transversales.

En este taller proponemos fórmulas rápidas y eficaces para trabajar con actividades lúdicas, y que puedes usar directamente mañana en tu clase de español.

PONENTE: Armando Cruz Crespillo

Coordinador editorial ELE-ILS del Grupo KLETT EE.

Máster en Psicología en la Universidad de la Habana y máster en Lingüística Aplicada entre la Universidad de Jaén y la Universidad Europea del Atlántico.

Autor del cuaderno de actividades Laboratorio ELE que forma parte de la serie Español ELELAB de la Universidad de Salamanca.

JORNADA ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE

AL-ÁNDALUS, UN MARAVILLOSO LEGADO

<https://www.malacainstituto.com/en/>

OBJETIVO

Desentrañar la huella positiva del islam en nuestra cultura. Una presencia de ocho siglos nos aportó mucho más que unas cuantas mezquitas. Debemos sentirnos orgullosos de compartir lazos con un pueblo que ha aportado tanto a la humanidad en disciplinas tan distintas como la medicina, las matemáticas, la lengua o la arquitectura.

PONENTE: Inmaculada Molina

Licenciada en Filología inglesa e inspectora acreditada en *Eaquals*, ha ejercido como directora de estudios e impartido clases de español durante más de 20 años , cuenta con más de 600 horas de asistencia a actividades (congresos, jornadas, seminarios...) relacionados con la didáctica de ELE.

Así mismo, ha participado en numerosos proyectos académicos y de investigación relacionados con la enseñanza de lenguas (creación de materiales didácticos, elaboración de libros de texto ELE, creación de materiales digitales).