



**Pena Abal, Baltasar: *Juegos y actividades en la clase de ELE*.
EnClave-ELE, Madrid, 2013,
125pp. ISBN: 978-84-15299-04-2**

Virginia Marín Marín
Universidad de Navarra

Cada año nuevas editoriales disponen al alcance del profesor, materiales didácticos que le permitan mejorar y fortalecer el desarrollo de la consciencia intercultural en las clases de ELE. Los manuales con actividades amenas e interactivas, con propuestas actuales que invitan al estudiante a sumergirse en el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de las TICs y del mundo 2.0, con estrategias metodológicas que persiguen el éxito en la enseñanza de segundas lenguas, se incorporan de modo abrumador a un escenario de instrumentos y herramientas didácticas destinadas a revisar y perfeccionar las clases de Español como Lengua Extranjera. Albergando estas mismas aspiraciones, enClave-ELE publica en 2013 de la mano del profesor Baltasar Pena Abal el libro *Juegos y actividades en la clase de ELE*. Este manual innovador y vanguardista apuesta por una renovación de las herramientas al servicio de la enseñanza del español. Se presenta como un material que combina de forma equilibrada la creación y el impulso de los nuevos enfoques metodológicos.

Pena Abal ofrece su trabajo a aquellos profesores que imparten docencia del español en todos los niveles, desde el A1 hasta el C2. Su obra está enmarcada en un enfoque cultural e integrador del español en el mundo. El motor que articula y vertebr

el contenido de cada unidad es la necesidad de lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje eficaz y entretenido. El equipo de enClave-ELE sostiene con firmeza la idea de que tanto el docente como el discente deben disfrutar de las clases. Así pues, el profesor Pena ha creado en esta ocasión un manual que acoge una exquisita variedad de materiales actuales, que a su vez despiertan las inquietudes del receptor.

Juegos y actividades en la clase de ELE integra un amplio abanico de actividades y juegos como material complementario a los contenidos vistos en el aula. Su interior está estructurado por niveles (A1, A2, B1, B2, C1, C2), de acuerdo a las exigencias establecidas en el *Plan Curricular del Instituto Cervantes* y en el *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas*. Cada uno de estos niveles comienza con un repaso de los contenidos que ya han sido trabajados en clase. Además, todas las unidades incluyen fichas explicativas que orientan al profesor en la realización de las actividades. Esta página de inicio ofrece indicaciones relacionadas con las herramientas necesarias para el ejercicio, presenta con claridad y concisión los contenidos que la propia actividad permite trabajar en el aula y en ocasiones añade sugerencias de las que el profesor se puede servir para reforzar y consolidar los elementos lingüísticos que ha asimilado el alumno durante la práctica.

Los juegos y ejercicios (individuales y en parejas) que se proponen al estudiante se suceden en consonancia con los contenidos trabajados en cada nivel. Las actividades están escrupulosamente pensadas para motivar al discente a través de constantes alusiones a su entorno más inmediato: Internet, las nuevas tecnologías y el día a día. Cada nivel recoge una propuesta de actividades que pretende ser dinámica, cercana y atractiva para el alumno. Así pues, los estudiantes que presenten los niveles A1 y A2 se pondrán en contacto con algunas de las festividades más representativas de España como el Día de Año Nuevo, la Navidad, Fiesta de Todos los Santos o el Día de la Constitución, entre otras fechas señaladas. Asimismo se familiarizarán con ciudades españolas como Sitges (Barcelona) y Valencia. Conocerán sus hábitos, gustos y preferencias, y compartirán historias personales de su pasado. Además, se encontrarán con entretenidos juegos como criptogramas, dominós, y crucigramas que les permitirán ampliar su vocabulario y fortalecer sus conocimientos gramaticales y sintácticos. Por su parte, los niveles B1 y B2 ofrecen a los alumnos juegos con los que conectarán con sus esferas más personales. Este es el caso del “Perfecto esclavo”; actividad lúdica planteada para los estudiantes de un nivel B1, y a través de la cual no solo trabajarán los tiempos verbales sino que a su vez se familiarizarán con el mundo de las emociones.

Los alumnos de este grado se enfrentarán a retos como ser los creadores de determinadas historias y situaciones comunicativas, tendrán la oportunidad de compartir su infancia con sus compañeros y se les animará a sentirse durante unos minutos dentro de la piel de ciudadanos concienciados con el mundo circundante. El nivel B2 propone una actividad novedosa y a la orden del día; durante una sesión enseña a los estudiantes a actuar de manera íntegra y correcta con el medio ambiente. Por último, aquellos alumnos que presenten unos conocimientos propios de los parámetros C1 y C2 trabajarán con textos y diálogos extraídos de medios informativos como *El Semanal* y de situaciones comunicativas propias de la rutina. Además, este manual, en su afán innovador y vanguardista, propone actividades con las que se potencien las herramientas de la Web 2.0. Se plantea al alumnado la oportunidad de trabajar con instrumentos tecnológicos como Google Docs que les podrán ayudar a mejorar sus capacidades colaborativas. Asimismo, se les invita a visitar la página de la Real Academia Española como instrumento de ampliación y refuerzo léxico.

El autor de este libro ha diseñado un manual capaz de integrar un surtido amplio y enriquecedor de competencias comunicativas y destrezas que ayudan al estudiante de cada nivel a comprender los contenidos que se encuentra, ser capaz de producir textos escritos, responder adecuadamente ante determinadas situaciones comunicativas y asumir un rol de interacción con un interlocutor cualquiera.

Uno de los principales focos de atención de este libro se encuentra en el desarrollo de la interculturalidad. El presente trabajo incluye entre sus páginas juegos y actividades que permiten cuidar el horizonte intercultural que se activa en las aulas de ELE. Pena Abal propone al alumno una amplia baraja de temas que le ayuda a ahondar en su competencia intercultural además de aproximarle al contexto nacional y folclórico de sus compañeros. Estas actividades salvaguardan la identidad social y cultural de cada estudiante ofreciéndole la oportunidad de enriquecerla con sus propias experiencias.

El carácter lúdico que define esta nueva propuesta de la editorial enClave-ELE sitúa la presente obra entre uno de los instrumentos pedagógicos y de interacción didáctica más efectivos y resolutivos. *Juegos y actividades en la clase de ELE* favorece la adquisición de la lengua española a través de ejercicios que proporcionan un espacio propicio en el que los estudiantes aprenden a interactuar y a compartir aspectos importantes de su identidad personal y cultural.

Cabe señalar el acierto del equipo editorial al nutrirse del material práctico recogido en *Didactired* para la posterior elaboración de las actividades. *Didactired*

constituye una sección semanal del *Centro Virtual Cervantes* desde la que se ofrecen ejercicios para desarrollar en el aula y asimismo materiales diferentes para que el profesor de ELE pueda mejorar sus herramientas didácticas.

En definitiva, este manual resulta útil y provechoso para profesores de español y asimismo para los estudiantes que estén aprendiendo el idioma. Baltasar Pena ha abordado un excelente trabajo en el que propone al alumno de ELE un método de aprendizaje capaz de despertar sus inquietudes y alimentar sus necesidades lingüísticas. Este trabajo reúne todas las propuestas metodológicas y herramientas interactivas necesarias para lograr con éxito un proceso de comprensión y asimilación de la lengua española más eficaz y completo.