

La Radio en Español



**Presentación de experiencias en el uso de las tecnologías de la
información y la comunicación en la enseñanza del español como lengua
extranjera**

Actividad: *La Radio en Español*

Objetivo General: el objetivo del siguiente proyecto es trabajar las cuatro destrezas comunicativas, integrando las clases presenciales con las nuevas tecnologías de información y comunicación. Además, busca integrar alumnos del mismo o diferente centro de estudios que estén estudiando el idioma español como lengua segunda. Para ello, los profesores del mismo centro deben trabajar de forma conjunta, así como si la propuesta se realiza con centros diferentes.

Destinatarios: Alumnos que aprenden español

Nivel: B2 (susceptible de adaptación a otros niveles)

Objetivos específicos:

- ↳ Acercar a los alumnos a las nuevas tecnologías de información y comunicación.
- ↳ Propiciar un aprendizaje centrado en el alumno
- ↳ Propiciar el trabajo colaborativo dentro y fuera del aula
- ↳ Integrar los contenidos de clase con las nuevas tecnologías de información y comunicación.
- ↳ Reflexionar sobre el proceso de escritura
- ↳ Reflexionar sobre la comprensión y la producción oral

Materiales:

- ↳ Wiki virtual
- ↳ Podcast (Programa: Audicity)
- ↳ Libro de texto (trabajado en el curso)

Desarrollo de la actividad

- 1) Si la propuesta se trabaja con profesores que imparten el mismo nivel, deberán trabajar de forma conjunta para explicarle a los alumnos los pasos del proyectos. En este caso hemos decidido trabajar con alumnos de un nivel B2. Aunque el proyecto se puede adaptar a otros niveles e inclusive trabajar con alumnos de centros diferentes.
- 2) Primero debemos partir del análisis de los estudiantes y de las necesidades de los mismos a fin de constituir un aprendizaje activo y motivador que le permita al estudiante un aprendizaje significativo.

- 3) Al comenzar la clase presentamos un cuestionario que los alumnos deben completar.

-Ejemplo de cuestionario

Nombre y Apellido:

Edad:

Carrera que estudias:

¿Cuáles son tus intereses?:

¿Hablas otros idiomas? ¿Cuáles?:

¿Has viajado a un país de habla hispana? (si es así, ¿puedes contarnos por qué has viajado?):

¿Por qué aprendes español?:

¿Qué te gustaría aprender en las clases?:

¿Qué actividades te gusta realizar en las clases?:

¿Usas el español fuera de la clase?:

¿Lees periódicos en español?:

¿Investigas algún tema en español?:

¿Qué objetivos pretendes alcanzar con el estudio del español?

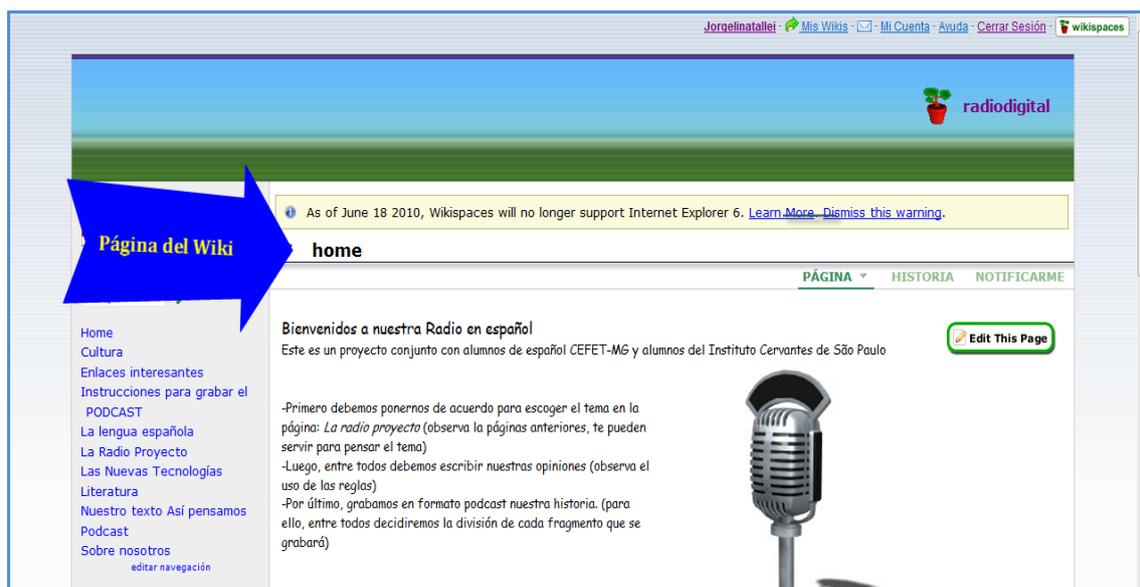
¿Cuál es la importancia que le das al español? (enumera de 1 al 5, siendo 5 la nota máxima) :

El cuestionario nos ha permitido elaborar la actividad de forma motivadora según los intereses de los alumnos. **El cuestionario es optativo**, dependerá si conoce o no al grupo, si ya ha trabajado con el mismo y si ya sabe cuáles son sus intereses.

En la clase se propone trabajar los contenidos correspondientes al nivel B2 según el MCRE. Desde la primera clase y teniendo en cuenta los contenidos que trabajaremos, explicamos a los alumnos la dinámica del trabajo.

Primer Paso

- ✦ Los alumnos deben investigar temas relacionados con sus intereses (y relacionados a los contenidos del curso) sobre la cultura española y latinoamericana. Cada alumno realiza esa tarea por separado e irá escribiendo sus temas de interés en el wiki. Mostramos a continuación la imagen del wiki donde los alumnos se encuentran trabajando:



(Sitio: <http://radiodigital.wikispaces.com/>)

- ✦ Entre todos deberán decidir el tema que van a investigar.

Segundo Paso

- ✦ Una vez decidido el tema, cada alumno deberá realizar sus aportaciones en el wiki. En este caso el tema escogido ha sido: los estereotipos, pero los temas dependerán de los contenidos trabajados en la clase y de los intereses de los alumnos.
- ✦ El profesor tiene acceso al wiki, es el profesor quien debe crearlo y administrarlo para poder invitar a los alumnos. Observará todo el trabajo y hará comentarios y aportaciones pertinentes en la clase presencial, en la

cual reservaremos 10 minutos para entrar en el wiki y hacer comentarios. Los errores que los alumnos puedan cometer en el wiki serán marcados por el profesor, pero no deben ser corregidos, ya que se persigue que los alumnos reflexionen sobre los mismos.

- ✎ El proyecto se desarrollará durante todo el semestre lectivo. Los alumnos buscarán y recopilarán información sobre el tema, luego elaborarán un texto final en el wiki.
- ✎ Una vez finalizada la parte de escritura y corregida entre todos, cada alumno grabará en un podcast un fragmento del texto final. El podcast se publicará en el blog de clase: <http://portfoliodespanol.wordpress.com/> o en el propio wiki, si no se dispone de un blog de clase.
- ✎ El profesor deberá elaborar una rúbrica para que los alumnos evalúen a sus compañeros.
- ✎ De esta manera, intentamos formar una biblioteca virtual de audios producidos por los propios alumnos, dando continuidad al proyecto con otros alumnos.

-Rúbrica de ejemplo:

CATEGORÍA	4	3	2	1
Tono de voz	El tono usado expresa las emociones apropiadas.	El tono usado algunas veces no expresa las emociones apropiadas para el contenido.	El tono usado expresa emociones que no son apropiadas para el contenido.	El tono no fue usado para expresar las emociones.
Volumen	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.

	audiencia.	audiencia al menos 90% del tiempo.	audiencia al menos el 80% del tiempo.	
Tiempo	La duración del audio es de 5-6 minutos.	La duración del audio es de 4 minutos.	La duración del audio es de 3 minutos.	La duración del audio es de menos de 3 minutos o más de 6.
Contenido	Demuestra un completo entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema.	No parece entender muy bien el tema.
Pronunciación	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo, pero con una mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte (94-85%) del tiempo. No tiene mala pronunciación.	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender o tiene mala pronunciación.
Ritmo/entonación	Las pausas fueron usadas 2 o más veces para mejorar el significado.	Las pausas fueron usadas una vez para mejorar el significado.	Las pausas fueron usadas pero no fueron efectivas en mejorar el significado.	Las pausas no fueron usadas.

Conclusiones

- ✦ El trabajo colaborativo de escritura, permite al alumno un trabajo autónomo y de cooperación con sus compañeros. Además, gracias a ello, reflexiona sobre sus propios errores, autocorrigiéndose. El wiki permite comparar las diferentes versiones que los alumnos van realizando, el alumno trabaja las cuatro destrezas: escribe, lee lo escrito, escucha a sus compañeros (en las clases presenciales) y dialoga con los textos. El trabajo en wiki potencia que alumnos de centros diferentes se conecten y

trabajen de manera asincrónica en un espacio virtual, eliminando los espacios temporales.

- ✦ El podcast nos ha permitido trabajar la pronunciación, la expresión y comprensión oral, de una manera significativa. Además, la biblioteca digital de audios producido por los propios alumnos, actúa como portfolio de sus propias producciones.

