

Talleres de español en línea@

Martes: 12 noviembre de 2024

«Creación e interpretación de textos de diferente género en clase de ELE»

Taller 2 🕒 16:30-17:30
hora británica/irlandesa



colegiodelibes



Martes, 12 de noviembre de 2024

Taller 2 🕒 16:30-17:30
hora británica/irlandesa

por Alberto Pérez Berciano, Colegio Delibes

«Creación e interpretación de textos de diferente género en clase de ELE»



La creación y el tratamiento de los textos desde el punto de vista del género al que pertenecen facilita que el alumno comprenda la función comunicativa que cumplen en el contexto social para el que fueron creados. Hacer entender al alumno la forma a través de la cual se transmite un texto, oral o escrito, es importante. Hay géneros para los que se emplea en exclusiva la lengua oral, como la conversación, y otros en los que solo se utiliza la lengua escrita, como las cartas. También el ámbito social, personal, público, profesional o educativo, en el que se producen es fundamental.

La creación de textos puede convertirse en un gran aliciente para fomentar la capacidad creativa del alumno, desarrollar el lenguaje y la expresión escrita, fomentar el aprendizaje de nuevas palabras y por supuesto ayudarles a reforzar su autoestima. El uso de las redes sociales, por ejemplo, puede permitir a los alumnos un acercamiento a un género particular y actual, que favorecerá el proceso creador y favorecerá, sin lugar a dudas, un aprendizaje más eficiente de la nueva lengua.



Alfredo Pérez Berciano es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Oviedo. Comenzó su trabajo en el campo de la enseñanza del español como lengua extranjera hace 20 años. Desde el año 2001 forma parte del Colegio Delibes en Salamanca, donde imparte diversos cursos de ELE. También forma parte del equipo de coordinación académica y creación de materiales. Ha colaborado en la creación de los diferentes manuales de ELE del colegio y es coautor del libro *Los verbos en español*, publicado en 2008 por el Colegio Delibes. En la actualidad compagina su labor docente con trabajos de promoción y marketing en el Colegio Delibes y su faceta de escritor. Asimismo realiza una labor como formador en talleres de profesores en diferentes países de Europa.

