

FORMACIÓN DEL TÍTULO OFICIALMENTE RECONOCIDO
TÉCNICO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO EN ESMALTE ARTÍSTICO AL
FUEGO SOBRE METALES

b) Distribución horaria de las enseñanzas mínimas:

| | Horas mínimas |
|---|---------------|
| Módulos impartidos en el centro educativo | 975 |
| Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres | 25 |
| Proyecto final | 75 |
| | 1.075 |

c) Formación en centros educativos:

1.º Distribución horaria de los módulos impartidos en el centro educativo:

| Módulos | Horas enseñanzas mínimas |
|---------------------------------------|--------------------------|
| Historia del Arte del Esmalte | 75 |
| Dibujo Artístico y Color | 125 |
| Dibujo Técnico | 125 |
| Modelado y Maquetismo: Esmaltes | 50 |
| Proyectos de Esmalte Artístico | 150 |
| Taller de Esmaltación | 400 |
| Formación y Orientación Laboral | 50 |
| Suma horas | 975 |