

Hora	Sábado, 7 de diciembre	
14:00-14:30	REGISTRO PARTICIPANTES Y ENTREGA DOCUMENTACIÓN	
14:30-14:45	<b>INAUGURACIÓN</b> A cargo de la Consejera de Educación de la Embajada de España en China, Japón y República de Corea y el Director del IC de Seúl	
14:45-15:45	<b>CONFERENCIA</b> La automotivación en línea, ¿se está motivado o se puede dar un empujón? <b>Olga Juan-Lázaro</b> ( <i>Instituto Cervantes, Madrid</i> )	
	<b>EXPERIENCIAS</b>	
	<b>Aula C</b>	<b>Aula D</b>
15:50-16:20	Actividades en torno a la elaboración de esquemas conceptuales en el aula de lectura con el fin de desarrollar competencias interculturales. <b>Arturo Javier Escandón Godoy</b> ( <i>Universidad Nanzan, Nagoya, Japón</i> )	Sentir para aprender, conectando emociones y aprendizaje: Neuroaprendizaje en la enseñanza de ELE. <b>Claudia Cristela Barba Martínez</b> ( <i>Liceo Francés, Seúl, Corea del Sur</i> )
16:25-16:55	ChatGPT para docentes: saca partido de la IA. <b>Melani Asolas Ramón</b> ( <i>Universidad Femenina Sungshin, Seúl, Corea del Sur</i> )	El cómic: un recurso polivalente en la enseñanza del español. <b>Francisco Espino Esteban</b> ( <i>lector MAEC-AECID Universidad de Tartu, Estonia</i> )
16:55-17:30	<b>PAUSA CAFÉ</b>	
17:30-18:30	<b>TALLER</b> La enseñanza del español como lengua extranjera a través del microaprendizaje en la República de Corea. <b>Dalia Lumbreras Cobo</b> ( <i>lectora MAEC-AECID Universidad Hankuk de Estudios Extranjeros, Seúl, Corea del Sur</i> )	
	<b>EXPERIENCIAS</b>	
18:35-19:05	Enseñanza de Historia del Arte en el aula de ELE: Estrategias y experiencias en el contexto universitario japonés. <b>Gisele Fernández Lázaro</b> ( <i>Universidad de Estudios Extranjeros de Kioto, Japón</i> )	La necesidad de crear una Red de profesores de ELE en Corea. <b>Hong Joo Choi</b> ( <i>Universidad de Ulsan, Corea del Sur</i> )
19:10-19:40	Tareas digitales sobre la gastronomía hispánica para fomentar la interculturalidad. <b>Leticia Vicente Rasoamalala</b> ( <i>Universidad China de Hong Kong, China</i> )	El uso de “ser” y “estar” en ELE a través de la gramática cognitiva: diseño y aplicación de una actividad práctica basada en contenidos culturales. (Actividad: “Día de Muertos, ser y estar en una celebración especial del mundo hispano”). <b>Irina Soto-Mejía</b> ( <i>Universidad Soka, Hachioji, Japón</i> )
19:40	<b>CIERRE PRIMERA JORNADA</b>	
20:00	<b>BRINDIS NAVIDEÑO</b>	

Hora	Domingo, 8 de diciembre	
09:00-09:25	REGISTRO PARTICIPANTES Y ENTREGA DOCUMENTACIÓN	
09:25-10:25	TALLER. Propuesta didáctica de la fraseología, ¿habrá gato encerrado? <b>Débora López Mata</b> (lectora MAEC-AECID Universidad de Corea, Seúl) y <b>César Alejandro Alcaraz Acosta</b> (Universidad de Ulsan, Corea del Sur)	
10:30-11:00	COMUNICACIÓN. Recursos gratuitos para la clase de español de la Consejería de Educación de la Embajada de España. <b>María Luisa Ochoa Fernández</b> (Consejera de Educación de la Embajada de España en China, Japón y República de Corea)	
11:00-11:30	PAUSA CAFÉ	
	EXPERIENCIAS	
11:30-12:00	Diseñando un curso semestral de Música y ELE en una universidad japonesa de estudios extranjeros. <b>Daniel Arrieta Domínguez</b> (Universidad de Estudios Extranjeros de Kioto, Japón)	Enseñanza significativa de español en primaria: el poder de la narración, el aprendizaje integrado de contenidos-lenguaje (CLIL) y el fomento de las relaciones interpersonales. <b>Adrián Biarje López</b> (Escuela americana de Singapur, Singapur)
12:05-12:35	Mosaico mediático: mini-proyectos con medios de comunicación en español. <b>Mario Monterrubio Gañan</b> (Universidad China de Hong Kong, China)	¡Es hora de jugar! Retos y ventajas de la gamificación en la enseñanza del español a niños de primaria (Experiencia PYP). <b>Ana Judith Castiblanco Romero</b> (Escuela Internacional de Ho Chi Minh, Vietnam)
12:40-13:10	El cine en la enseñanza de la literatura española en el aula universitaria de ELE: una experiencia con estudiantes coreanos. <b>Noelia Núñez Preza</b> (Universidad Hankuk de Estudios Extranjeros, Seúl, Corea del Sur)	Mindfulness y aprendizaje socioemocional en el aula de ELE: Estrategias para reducir el filtro afectivo y fomentar la comunidad. <b>Rebeca Lozano García</b> (Escuela Internacional Saigon South, Ho Chi Minh, Vietnam)
13:10-14:30	PAUSA COMIDA	
14:30-15:00	COMUNICACIÓN. Materiales digitales del IC para clases en línea: <i>Gramma-Exprés</i> y <i>Preparación al DELE</i> . <b>María Reyes González Portela</b> y <b>Antonio Jurado Aceituno</b> (Instituto Cervantes de Seúl, Corea del Sur)	
15:05-16:05	TALLER. La mediación lingüística como competencia en el aprendizaje de español como L2. <b>Idalia Patricia Espinosa Leal</b> (Universidad Hankuk de Estudios Extranjeros, Seúl, Corea del Sur)	
	EXPERIENCIAS	
16:10-16:40	Tecnología y creatividad en el aula de ELE para niños y adolescentes. <b>Paula Lorenzo Geda</b> (Instituto Cervantes, Orán, Argelia)	La enseñanza de español en Vietnam: oportunidades de colaboración entre universidades asiáticas. Análisis del caso de la Universidad de Hanói. <b>Nguyen Thuy Trang</b> (Universidad de Hanói, Vietnam)
16:45-17:15	Arcane (2021) explica la desigualdad social: El doblaje en la clase de ELE. <b>Estela Belén Peinado Sánchez</b> (Universidad de Pekín, China)	Jugando se aprende más que oyendo. Las estructuras comparativas a través de la ludificación. <b>Isabel María López López</b> (Instituto Cervantes Seúl, Corea del Sur)
17:20-17:50	Aprendizaje Basado en Proyectos: Traducción y Adaptación de libros en la Enseñanza de ELE para adolescentes. <b>María Fernanda Osorno Flores</b> (Colegio Internacional Fayston, Seúl, Corea del Sur)	Jugar con la comida: una experiencia didáctica creativa en la enseñanza de ELE. <b>Michel René Bega González</b> (Instituto Cervantes Shangai, China)
17:50-18:00	ENTREGA DE CERTIFICADOS, SORTEO DE BECAS Y CIERRE DEL ENCUENTRO	