



XV JORNADAS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE ELE EN CHINA

Pekín, sábado 15 y domingo 16 de junio de 2024

***“Diferentes enfoques y tendencias en la enseñanza del
español como lengua extranjera”***

LUGAR

Instituto Cervantes de Pekín

N.º DE HORAS: 15

MODALIDAD Y PLAZOS DE INSCRIPCIÓN

Asistentes: **Hasta el 5 de junio de 2024**

Ponentes: **Hasta el 15 de mayo de 2024**

PRECIO E INSCRIPCIONES

Precio: **Gratuito**

Inscripciones: **Ver apartado INSCRIPCIÓN Y PLAZOS (última
página de este documento)**

INTRODUCCIÓN, OBJETIVOS GENERALES Y CONTENIDOS ESPECÍFICOS

Una vez finalizada la pandemia, la enseñanza *híbrida* es ya algo habitual, y el profesorado de ELE – como el de cualquier lengua extranjera, por otra parte – deja de centrarse en la necesidad de adaptar su metodología a la enseñanza a distancia y vuelve a encontrarse con la realidad de los retos de siempre, a saber: promover la mejora de la expresión oral y escrita, motivar al alumnado, encontrar herramientas de evaluación justas a la par que fáciles de poner en práctica, introducir el componente sociocultural en el aula, fomentar la lectura, buscar herramientas para solventar el desafío de los grupos con alumnos con distintos niveles de competencia lingüística... la lista podría ser interminable.

Las XV Jornadas de Formación del Profesorado de ELE en China tienen la intención de proporcionar nuevas herramientas e ideas para dar respuestas a viejos desafíos que resultan intrínsecos a la enseñanza de lenguas extranjeras, pero siempre bajo la perspectiva de la idiosincrasia de los aprendices sinohablantes del año 2024. Para ellos aspiramos a poder ofrecer con la ayuda de los ponentes pequeñas “píldoras” a las que el profesorado de ELE pueda recurrir cuando trate de enfrentarse a uno de esos eternos desafíos de la enseñanza del español.

2

La filosofía de nuestras jornadas parte de los siguientes objetivos:

- Aportar ideas, actividades y ejemplos de buenas prácticas que se puedan llevar al aula con el fin de ayudar al alumnado sinohablante de ELE a mejorar su competencia lingüística
- Fomentar la reflexión y el intercambio de experiencias entre los profesionales de la especialidad para enriquecer la enseñanza del español como lengua extranjera en China.

Con estos objetivos en mente, presentamos una **propuesta** de temáticas lo suficientemente extensa y abierta como para que los ponentes puedan aportar su conocimiento y experiencia enriqueciendo así la perspectiva del profesorado de español para sinohablantes:

- El papel del profesor como mediador y facilitador del contenido
- La importancia del componente sociocultural y la atención a la diversidad en la clase de ELE
- Proyectos de aula y aprendizaje por tareas

- Dinámicas para el uso de distintos textos literarios desde niveles iniciales
- Los materiales de ELE en la era pos-Covid
- Estrategias para promover la fluidez de la expresión oral y la participación activa mediante un enfoque comunicativo auténtico
- El tratamiento del error en el aula de español
- La IA, ¿amiga o enemiga?
- Métodos motivadores e innovadores para la enseñanza del léxico/vocabulario
- Estrategias para la enseñanza de la gramática de forma efectiva y entretenida
- Recursos y herramientas multimodales para fomentar las distintas destrezas de aprendizaje
- Propuestas didácticas para la integración del teatro en la clase de ELE
- La enseñanza de la lectura y la escritura en español
- La creatividad en la planificación de clases de ELE
- La importancia de la pronunciación y técnicas para mejorarla en el aula
- El desafío de promover la fluidez en la comunicación oral
- El uso de recursos audiovisuales para mejorar la comprensión auditiva
- Técnicas para fomentar la participación activa de los estudiantes en el aula

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN COMO PONENTES

Estas Jornadas van dirigidas a todas aquellas personas relacionadas con la enseñanza de español como lengua extranjera, incluyendo a profesorado, formadores, autores de materiales didácticos, académicos e investigadores. Se admitirán propuestas desde distintos sectores y niveles profesionales, universidades, escuelas primarias, secundarias y centros de idiomas.

Asimismo, se recuerda a las personas interesadas en presentar ponencias que los ciudadanos con pasaportes de Alemania, Austria, Bélgica, España, Francia, Hungría, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Malasia, Países Bajos, Singapur, Suiza y Tailandia pueden entrar en China sin visado para periodos de tiempo de hasta un máximo de 15 días.

Se establecen las siguientes modalidades de participación:

- ◇ TALLER (50 minutos)
- ◇ EXPERIENCIA DIDÁCTICA (30 minutos)
- ◇ COMUNICACIÓN (30 minutos)

En el proceso de selección de las diferentes ponencias se primarán aquellas que estén orientadas al contexto sinohablante, así como las que prioricen los aspectos prácticos sobre los teóricos. En este sentido, se dará preferencia a los **Talleres y Experiencias didácticas** por encima de las **Comunicaciones**.

De igual modo, se priorizarán las ponencias **presenciales** sobre las que se realicen **en línea**, limitando a un **máximo del 10% del tiempo total de las participaciones** para las de esta última modalidad.

TALLER

Se trata de una sesión interactiva y participativa de 50 minutos, en la que se presentan actividades que requieren la participación activa de los asistentes para su puesta en práctica. Se valorarán prioritariamente los talleres basados en experiencias docentes. Los talleres deberán observar las siguientes pautas:

- Mantendrán un equilibrio entre la teoría y la práctica. Por ejemplo, 15 minutos de teoría, 25 minutos de práctica y 10 minutos de discusión.
- Al comienzo deberán explicarse los objetivos de la sesión.
- Se brindará información relevante y práctica.
- Contendrán actividades grupales o en parejas que den pie a la participación de todos los asistentes.
- Deberán centrarse en los materiales y/o las actividades, que deberán ser suficientes, y no en la presentación o en el ponente.
- Se entablará un debate o una discusión con los participantes.
- Al final, incluirán un resumen de la sesión y se pedirá una evaluación o retroalimentación al público.
- Es preferible acabar antes de la hora prevista que excederse.

4

EXPERIENCIA DIDÁCTICA

Quienes participen en esta modalidad, deberán remitir propuestas didácticas relevantes en el campo de ELE. Para ello, dispondrían de un tiempo máximo de 30 minutos. Se trata de propuestas prácticas y directas para el aula, centradas en la enseñanza del español a estudiantes sinohablantes. Este tipo de ponencias deben seguir las siguientes directrices:

- Deberán incluir al menos 5 minutos para un intercambio de opiniones o preguntas por parte del público
- Una descripción general justificando su relevancia para estos estudiantes.

- Objetivos de aprendizaje enfocados en capacidades comunicativas específicas en español.
- Contenidos lingüísticos divididos en gramaticales y léxicos, destacando los más relevantes.
- Material para el alumno y guía didáctica para el profesor, claramente separados pero relacionados.
- Metodología práctica para llevar a cabo la propuesta en el aula, con el objetivo de que los alumnos logren los objetivos de aprendizaje.
- Correspondencia con un nivel del MCER o el Plan Curricular del Instituto Cervantes.
- Especificación de la duración de la unidad didáctica, el contexto, las destrezas implicadas, la edad de los alumnos y el número máximo y mínimo

COMUNICACIÓN

Se trata de una sesión expositiva en la cual se presenta una **tesis de trabajo o de investigación**, se argumenta y se presentan unas conclusiones sobre **alguno de los temas propuestos**. Su duración total será de 30 minutos e incluirá un tiempo (entre 5 y 10 minutos) para preguntas.

Aunque se valorarán especialmente las comunicaciones basadas en experiencias profesionales, se requiere que cuenten con rigor científico y fundamentación teórica. Las comunicaciones deberán observar también el **formato estándar de artículo académico** (introducción, con estado de la cuestión y fundamentos teóricos; metodología y materiales; resultados; discusión; conclusiones; referencias; anexos, si procede).

5

PAUTAS PARA LA PRESENTACION ORAL DE TALLERES, EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS Y COMUNICACIONES

A la hora de presentar oralmente tanto las comunicaciones como las experiencias didácticas y los talleres, se deberán observar las siguientes pautas:

- Las ilustraciones deberán recoger sólo los puntos principales.
- Las diapositivas serán claras, utilizando un tamaño de fuente grande, al menos de 20 pt. (es mejor usar más diapositivas que poner demasiada información dentro de una sola).
- En la medida de lo posible, se hablará al público y no se procederá simplemente a leer un texto.
- Se deberá fomentar un debate con el público. Es recomendable dejar unos minutos para preguntas al final de la sesión.

INSCRIPCIÓN Y PLAZOS

Inscripción de asistentes

El plazo de inscripción para asistentes **presenciales y en línea** estará abierto hasta el **5 de junio de 2024**. Cabe señalar que el aforo máximo es de 90 personas, por lo que se recomienda inscribirse con la mayor anticipación posible.

Enlace para la inscripción de **asistentes**: <https://shorturl.at/gkyJ5>



Inscripción de ponentes

El plazo de inscripción para ponentes será hasta el **15 de mayo de 2024** y es necesario rellenar el correspondiente formulario que además de los datos personales y profesionales incluirá los siguientes apartados en función del tipo de participación:

- ✧ Resumen de Taller, Experiencia didáctica o Comunicación (300 palabras máximo)
- ✧ Indicaciones sobre los medios técnicos necesarios para su sesión (ordenador, conexión a Internet, proyector, TV, vídeo, retroproyector, etc.)
- ✧ Biodata (150 palabras máximo)

Enlace para la inscripción de **ponentes**: <https://shorturl.at/ivLPV>



Además, los ponentes deberán descargarse la ficha de registro para ponentes que aparece en la página web de las jornadas: <https://shorturl.at/itNW8>



- Una vez rellena, se enviará por correo electrónico a BD

Se comunicará la aceptación o no de las propuestas a los interesados con la debida antelación.

CERTIFICACIÓN

Las jornadas se **transmitirán en línea en tiempo real** y estarán abiertas a todos aquellos que quieran acceder, que podrán hacerlo a través de un enlace que se comunicará con anticipación.

Al final de las Jornadas los asistentes que hayan asistido al menos a un **85% de las sesiones de manera presencial** recibirán un certificado de asistencia y se expedirá un certificado de participación a los ponentes. **No se entregará ningún tipo de certificado a los que accedan de manera telemática.**

COMITÉ CIENTÍFICO DE LAS “XV JORNADAS DE FORMACIÓN DE PROFESORADO DE ESPAÑOL EN CHINA”:

- Ovidio Hórreo Tuero - Asesor Técnico, Embajada de España, Consejería de Educación.
- Rodolfo Fernández Alonso - Asesor Técnico, Embajada de España, Consejería de Educación.
- Manuel Fernández-Conde Rodríguez - Jefe de estudios del Instituto Cervantes de Pekín.
- Alberto Sánchez - Coordinador Biblioteca Instituto Cervantes de Shanghái
- José Miguel Blanco Pena, Profesor de la Universidad de Tamkang y director y editor jefe de SinoELE.
- Adela Shi Qing – Universidad de Estudios Extranjeros de Pekín (BFSU) – Vicedecana de la facultad
- Maria Lu – Profesora titular de la Facultad de Estudios Europeos y Latinoamericanos de la Shanghai International Studies University
- Marcela Fritzler, Fundadora y responsable académica de Sin Fronteras, proyectos educativos. Profesora colaboradora y formadora del Instituto Cervantes, ELE y ELH

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Instituto Cervantes de Pekín, A1 Gongtinanlu, distrito ChaoYang, 10020 Pekín.

北京塞万提斯学院
西班牙文化中心
北京市朝阳区工体南路甲一号 100020 中国

Teléfono/电话: +8610 5879 9673