

# GLOSARIO DE APOYOS EDUCATIVOS Y AJUSTES RAZONABLES PARA GARANTIZAR LA PARTICIPACIÓN PLENA DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD

Marisol Moreno Angarita





## Objetivo

Brindar a los y las docentes que enseñan a estudiantes de 5 a 17 años una herramienta práctica, que les ayude a seleccionar apoyos educativos y ajustes razonables para contribuir a eliminar las barreras de los y las estudiantes, de forma que puedan participar fluidamente de la propuesta curricular y obtener resultados de aprendizaje satisfactorios.

# EL CAMBIO PARADIGMATICO ES UNA REALIDAD

<b>ANTES MODELO DE PENSAMIENTO MEDICO</b>	<b>AHORA MODELO DE PENSAMIENTO SOCIAL</b>
El niño tiene déficits	El niño es valorado
Diagnóstico y tratamiento	Eliminación de barreras
Etiquetado y categorización	Aceptación de la persona
Insumos identificados y entregados	Resultados identificados y planeados
Los programas de terapia son esenciales	Los recursos están disponibles para servicios ordinarios
Segregación y servicios alternativos	Servicios totalmente integrados
Profesionales identifican necesidades	Se expresan los derechos individuales
Se perpetúa el aislamiento	La diversidad es bienvenida; el niño está incluido
La sociedad permanece sin cambios	La sociedad evoluciona

Pregunta Modelo Médico	Respuesta Modelo Médico	Pregunta Modelo Social	Modelo Social respuesta
¿Cómo podemos ayudar a este niño con dificultades de aprendizaje para acceder al plan de estudios?	Proporcionar soporte 1:1 en el aula.	¿Cómo podemos adaptar el plan de estudios para satisfacer las necesidades de este niño?	Trabajar en la pedagogía en el aula y ampliar el rango del currículo.
¿Cómo podemos cambiar el comportamiento hiperactivo de este niño para que pueda adaptarse?	Darle Ritalin u otro medicamento.	¿Qué podemos hacer para apoyar a este niño en el aula?	Proporcionar capacitación sobre el manejo de comportamiento positivo e introducir sistemas en todo el colegio.
¿A dónde irán al colegio los niños con dificultades físicas y sensoriales?	Crear unidades especiales o colegios especiales específicos para las necesidades del niño.	<b>¿Cómo pueden más de nuestros colegios satisfacer las necesidades de los niños con necesidades físicas y sensoriales?</b>	Realizar seguimiento ambiental y desarrollar recursos y pedagogías a lo largo del sistema

## ¿DE DONDE PROVIENE EL CONCEPTO DE APOYO?

Teoría del aprendizaje mediado

Andamiaje



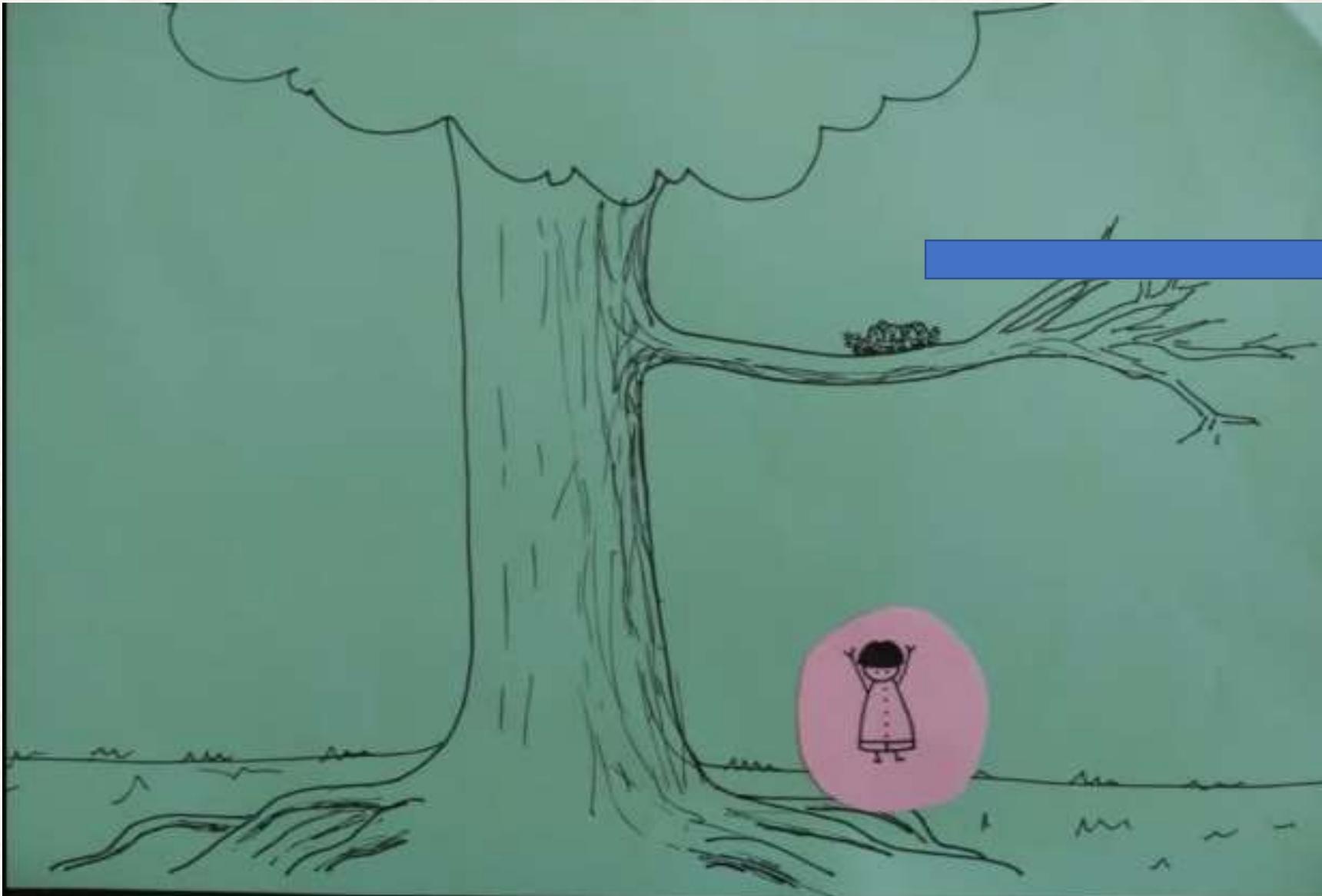
<https://www.youtube.com/watch?v=Gb-hpDDUuwc>

<https://www.youtube.com/watch?v=vIjFMqSIhM>

**¿Quién es LEV SEMIONOVICH VIGOTSKY?**

**LA TAREA:**

El profesor  
pide leer un  
texto



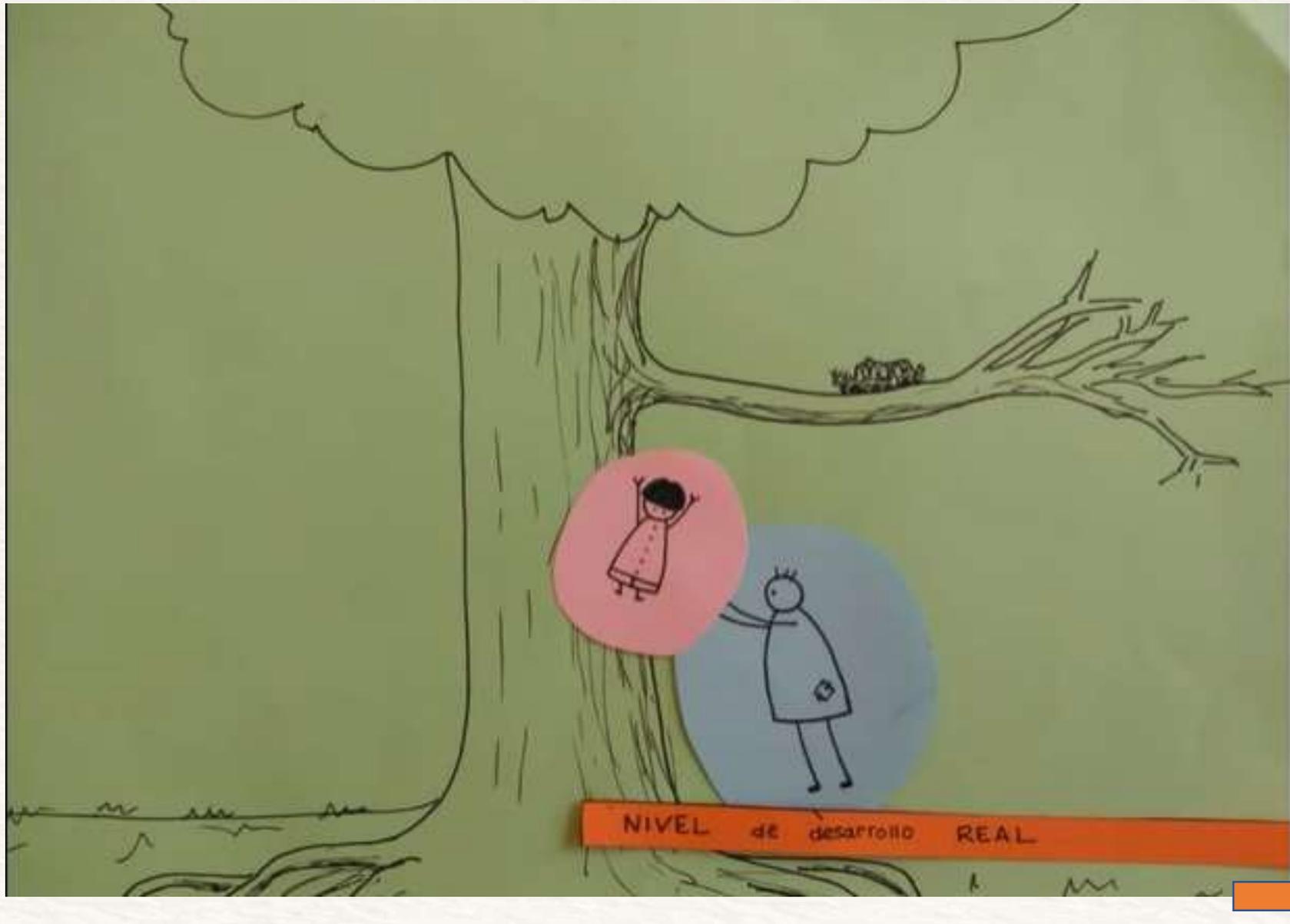
Texto

El estudiante se aproxima al texto, lo toca, le da vueltas.  
Empieza a abordar la tarea



Se esfuerza, pero no lo logra.

Intenta con su experiencia previa, con sus capacidades actuales, con sus conocimientos, sus habilidades,...



REQUIERE  
APOYO PARA  
PODER  
ALCANZAR LA  
TAREA

EL APOYO ES  
COMO UN  
ANDAMIO

¿QUIEN BRINDA EL APOYO? Según el contexto en que se encuentre, será la familia, el docente, los pares, el currículo, el sistema educativo, la sociedad en su conjunto.



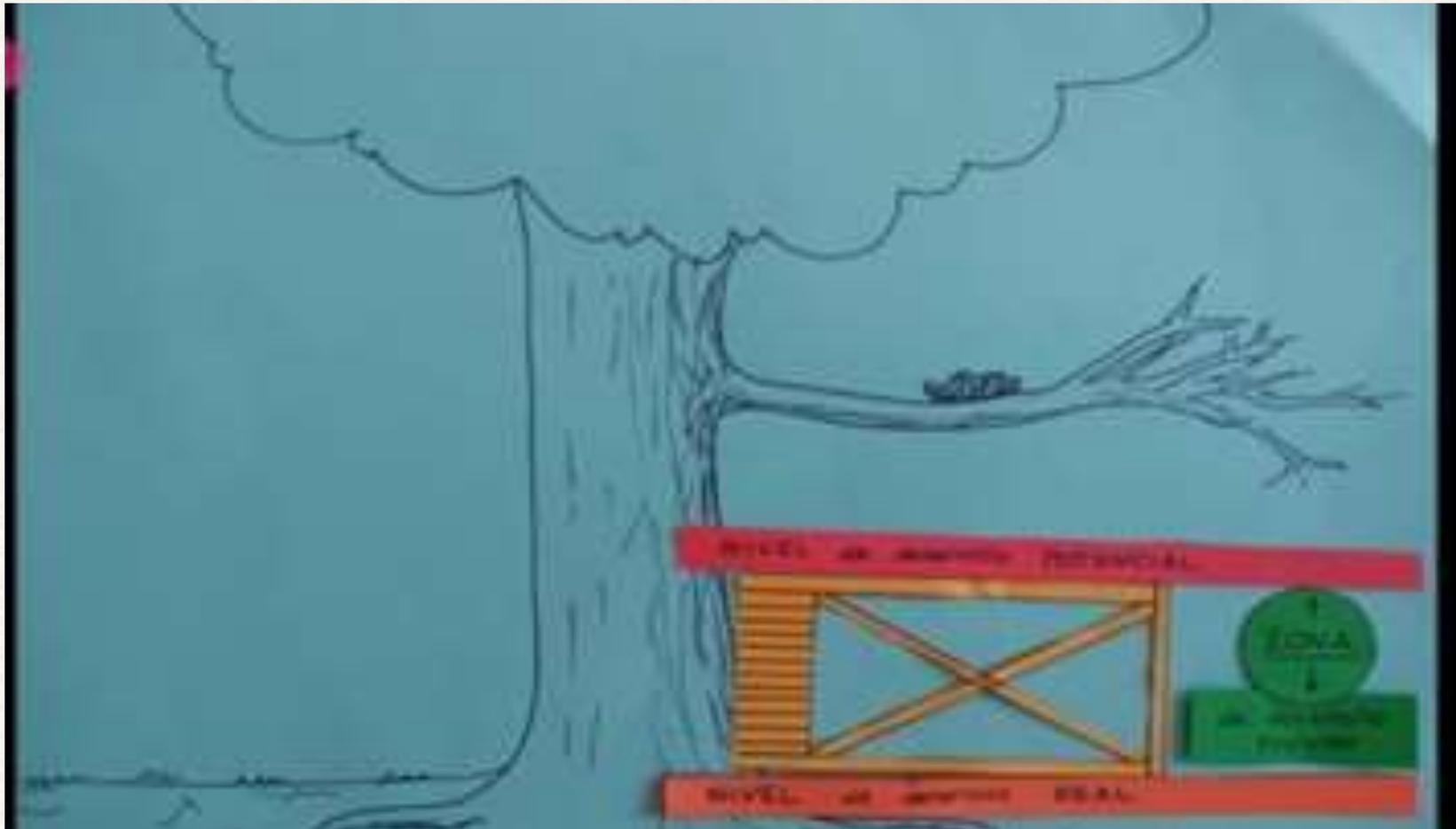
NIVEL de desarrollo POTENCIAL

NIVEL de desarrollo REAL

POTENCIAL

ZONA DE DESARROLLO PROXIMAL

REAL



ANDAMIAJE

SI COLOCAMOS LOS ANDAMIOS,  
LOS ESTUDIANTES VAN A PODER ACCEDER Y LAS BARRERAS DISMINUIRAN O DESAPARECERAN.....  
LOS ANDAMIOS NO SON PARA SIEMPRE...ELLOS VAN AVANZANDO Y EN ALGÚN MOMENTO YA  
NO SE REQUIEREN PORQUE PUEDEN LOGRARLO SOLOS, O SE REEMPLAZAN GRADUALMENTE  
ACORDE A LA EDAD Y EL CONTEXTO,

**GLOSARIO DE APOYOS EDUCATIVOS Y  
AJUSTES RAZONABLES PARA  
GARANTIZAR LA PARTICIPACIÓN PLENA  
DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD**





## Objetivo

Brindar a los y las docentes que enseñan a estudiantes de 5 a 17 años una herramienta práctica, que les ayude a seleccionar apoyos educativos y ajustes razonables para contribuir a eliminar las barreras de los y las estudiantes, de forma que puedan participar fluidamente de la propuesta curricular y obtener resultados de aprendizaje satisfactorios.

## Definiciones básicas del glosario

Apoyos

Ajustes  
razonables

Ajustes  
curriculares

Tecnologías  
de asistencia

Acorde con la *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud, versión para la Infancia y la Adolescencia* (CIF-IA) (OMS, 2011), **el funcionamiento es una sombrilla que abarca tanto lo relacionado con las funciones corporales como con las actividades de la vida cotidiana y la participación social (OMS, 2011)**. Una dificultad emerge cuando se desea realizar una actividad cotidiana y se encuentran barreras en el entorno, que **impiden esta realización**; es decir, que se da según el contexto en que se observa (OMS, 2011; UNICEF, 2014a; UNICEF, 2021, p. 10). En esa línea, considerando la CIF-IA y el cuestionario corto del Grupo de Washington, el módulo de funcionamiento infantil desarrollado por UNICEF y el Grupo de Washington (2018, p. 4) indica que:

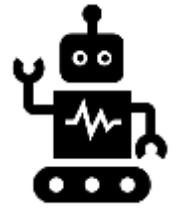
## Definición de apoyos educativos

- Los **apoyos educativos** son las **formas de asistencia** que se proporcionan para que una persona con discapacidad reciba la información y actúe por sí misma en el entorno educativo. Estos apoyos tienen la misión de **promover la autonomía** y facilitar la comunicación, la comprensión y la manifestación de voluntad de una persona, para **permitir el ejercicio de sus derechos y la vida en comunidad**.



Tipos de apoyo según la fuente que lo brinda

- De uno mismo o de otras personas
- De sistemas aumentativos o alternativos de aprendizaje
- De servicios puntuales o intervenciones particulares



## Apoyos según intensidad y duración

### Generalizados

- Son aquellos que el estudiante precisa todo el tiempo y en distintos contextos, además de la escuela.

### Extensos

- Son los que se necesitan regularmente, en algunos contextos específicos.

### Limitados

- Recursos que se requieren durante un tiempo específico y ante demandas puntuales

### Intermitentes

- Recursos esporádicos que se usan en momentos puntuales y se caracterizan por ser de corta duración.

## Definición de ajustes razonables

- Los **ajustes razonables** son las **acciones necesarias** y adecuadas del entorno para eliminar o disminuir significativamente las posibles desventajas en el acceso o la participación que el entorno pueda implicar para una persona con discapacidad. La CDPD (2006) dice:

Por *ajustes razonables* se entenderán las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales.



## Definición de ajustes razonables

- Los ajustes razonables garantizan que los estudiantes con discapacidad se ***desenvuelvan con la máxima autonomía*** en los entornos donde se encuentren y así asegurar su ***desarrollo integral, aprendizaje de calidad y participación plena***. En últimas, los ajustes razonables son la herramienta para la equiparación de oportunidades y la garantía efectiva del derecho a la educación.
- Los ajustes razonables pueden **ser materiales e inmateriales** y su realización no depende de un diagnóstico médico de deficiencia, sino de la identificación de las barreras sociales que experimentan los estudiantes de manera individualizada para poder estudiar. Son razonables porque resultan **pertinentes**, **eficaces**, **facilitan la participación**, **generan satisfacción** y **eliminan la exclusión**.



## Definición de ajustes curriculares

- Los ajustes curriculares son el conjunto de respuestas que se implementan en el currículo para favorecer la navegación académica de las y los estudiantes, de acuerdo con sus estilos de aprendizaje, ritmos, preferencias y capacidades, donde cada uno avanza según su propia medida.

¿Qué?

¿Por qué?

¿Cuándo?

¿Cómo?

El currículo responde a la organización de los procesos enseñanza-aprendizaje

## Ajuste curricular

- **Son aquellas acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias, pertinentes y adecuadas que se requieren para para flexibilizar el currículo para que todos los estudiantes, sin excepción, aprendan.**
- **Los ajustes curriculares se construyen con toda la comunidad educativa.** Están basados en el diseño universal para el aprendizaje y favorecen múltiples formas de presentación de los contenidos curriculares; de participación e interacción entre los estudiantes y los docentes, y de involucramiento con el aprendizaje (Meyer, Rose y Gordon, 2014; CAST, 2018). Además, buscan garantizar la participación efectiva de todos los estudiantes en condiciones de equidad, con calidad.

Ejemplos de ajustes  
curriculares

De cantidad



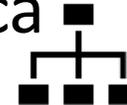
De tiempo



De entrada de  
información

De salida de  
información

De estrategia  
didáctica



De formato de  
evaluación



De forma de  
evaluación



## Definición de tecnologías de asistencia

- Las **tecnologías de asistencia** son aquellas **ayudas técnicas** usadas como apoyo para mantener o mejorar las habilidades de las personas, de tal forma que promueven la independencia en la vida diaria.
- Se inspiran en el **funcionamiento humano** y la eliminación de barreras para este. Es cualquier sistema o dispositivo usado por individuos para realizar tareas que de otro modo serían difíciles o imposibles.
- De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud y UNICEF (2021), los dispositivos y tecnologías de asistencia son aquellos elementos cuyo propósito es mantener o **mejorar el funcionamiento y la independencia del individuo para facilitar la participación y el bienestar general**. Las personas con discapacidad son usuarias de estas tecnologías y las perciben como generadoras de independencia y autonomía (OMS y UNICEF, 2021).

# Tecnologías de asistencia

## Tecnología blanda

Abridores de frascos, señaladores manuales, bastones, lupas



## Tecnología media

Ayudas ópticas, coche postural, silla de ruedas



## Alta tecnología

Software, convertidor de voz a texto y viceversa

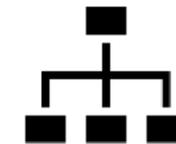


## Ayudas para la vida diaria



- Dispositivos que ayudan en la vida diaria y a la independencia.

## Comunicación aumentativa



- Dispositivos que ayudan a las personas con dificultades para oír o hablar.

## Ayudas de acceso a la información



- Permiten acceder a información que está presentada de manera visual o auditiva.

## Controles ambientales



- Sistemas electrónicos que ayudan a las personas a controlar diversos aparatos.

## Modificaciones en el lugar de trabajo



- Adaptaciones estructurales que eliminen o reduzcan barreras físicas para el desplazamiento en el espacio.

## Ayudas de movilidad



- Dispositivos que ayudan a las personas a moverse dentro de su entorno.

## Otros tipos de tecnologías de asistencia

### Recreación

Dispositivos que permiten la participación en eventos deportivos, sociales y culturales.



### Prótesis y órtesis

Reemplazo o aumento de partes del cuerpo con extremidades artificiales u otras ayudas ortopédicas.



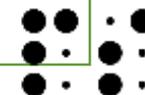
### Asiento y posicionamiento

Brindan apoyo corporal para ayudar a las personas a realizar sus actividades diarias.



### Ayudas sensoriales para personas con dificultades de visión y audición

Permiten a las PcD visual o auditiva acceder al contenido informativo.



Para quienes tienen una dificultad funcional, la **discapacidad** se hace patente cuando encuentran **obstáculos en su entorno** que les impiden **participar** en la sociedad en la misma medida que las personas que no experimentan retos funcionales.

Siguiendo las recomendaciones de quienes realizan este tipo de herramientas para el ámbito educativo, ha seleccionado **ocho dominios del funcionamiento humano** que pueden generar alguna barrera educativa: **ver, oír, moverse, recordar, concentrarse y atender, relacionarse con otros, gestionar emociones y comunicarse** (Hollewenger, 2012; Castro y Palaikara, 2013; UNICEF y Grupo de Washington, 2021).



**¡SÍ, SE PUEDE!**



**LO HARÉ**

**PUEDO HACERLO**

**TRATARÉ DE HACERLO**

**¿ CÓMO HACERLO ?**

**QUIERO HACERLO**

**NO PUEDO HACERLO**

**NO LO HARÉ**





# Ver

Se refiere a capacidad visual para percibir u observar lo que sucede a su alrededor, incluye dificultades para ver de día o de noche, de cerca o lejos, con uno o ambos ojos y visión periférica.

# Ver



Un estudiante que experimenta barreras para acceder al contenido visual requiere que todo su entorno tenga en consideración ***cómo se desplaza, cómo ingresa y sale de los espacios, cómo funciona en el salón de clase, en el patio de recreo, la biblioteca, las zonas sociales, los baños, las escaleras, de forma tal que se posibilite su movilización de forma autónoma y libre de obstáculos.***

Se le debe consultar ***siempre*** cuáles son sus preferencias frente a los apoyos y ajustes razonables. Se debe ***monitorear permanentemente*** qué está funcionando y cuáles cambios son convenientes.

Veamos a continuación algunas de las barreras que experimenta y las respuestas que podemos ofrecer para eliminarlas y en consecuencia incrementar las oportunidades de aprendizaje.

# Preescolar

## Las frutas y la descripción:

- Tener la posibilidad la forma concreta o experiencial de lo que estamos hablando para organizar su pensamiento ejemplo: Naranja (mostrar la naranja, hacer jugo de naranja, naranja tejida),
- Que los niños lean el mundo que los rodea.



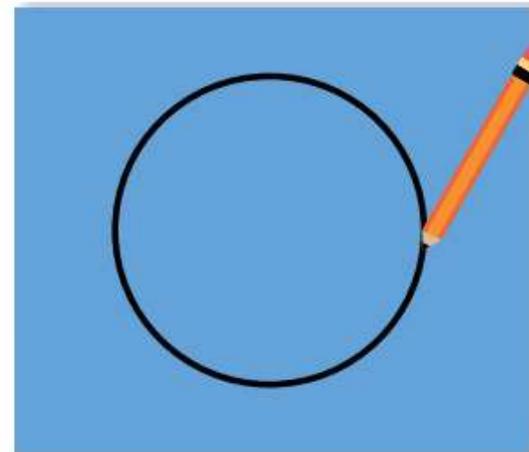
# Primaria

## Las figuras geométricas

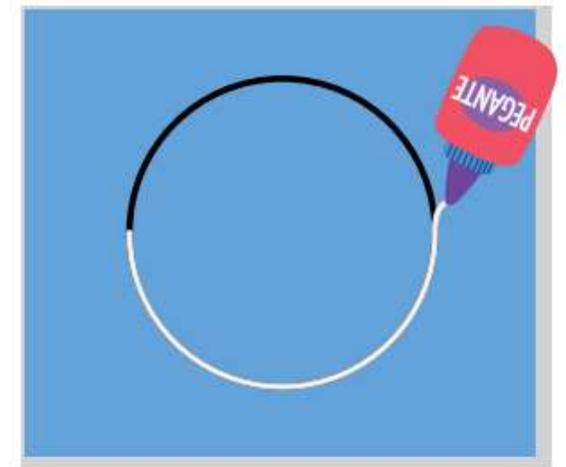
Cuando usted elabore o adapte material para estudiantes con discapacidad visual, recuerde:

- ✓ Que sea real o lo más aproximado a la realidad.
- ✓ Que sea de tamaño proporcional, de manera que facilite su comprensión y manejo.
- ✓ En lo posible utilice modelos tridimensionales.
- ✓ Que sea resistente al tacto para evitar su pronto deterioro.
- ✓ Para la representación de gráficas elabore modelos bidimensionales.
- ✓ Utilice diferentes materiales y texturas de manera que la información sea fácilmente accesible.

### 1 Dibujo delineado



### 2 Proceso de realce en relieve



# Primaria

## El mapa de un país

### [ GRÁFICAS SOBREPUESTAS ]

Utilizando esta técnica usted puede adaptar gran cantidad de material: loterías y juegos de dominó con figuras geométricas, tablas de tamaños y direcciones, mapas, etc.

Dibuje la figura sobre cartón paja, o sobre un cartón grueso, recórtela y luego colóquela sobre la hoja que, en lo posible, también debe ser del mismo material (cartón paja, en este caso), para hacerla más resistente y darle una mejor presentación.



# Bachillerato

## Descripción de imágenes y situaciones

Tenga en cuenta:

- **Qué tipo de material visual se está describiendo** (cartelera, póster, esquema, mapa, etc.)
- **Recurrir a relaciones espaciales**, desde la perspectiva de ubicación del estudiante ciego o con baja visión.
- **El contexto es clave:** las descripciones de una misma imagen pueden diferir enormemente en función del contexto.
- **Tenga en cuenta su público**
- **Sea conciso**
- **Sea objetivo**
- **De lo general a lo específico**



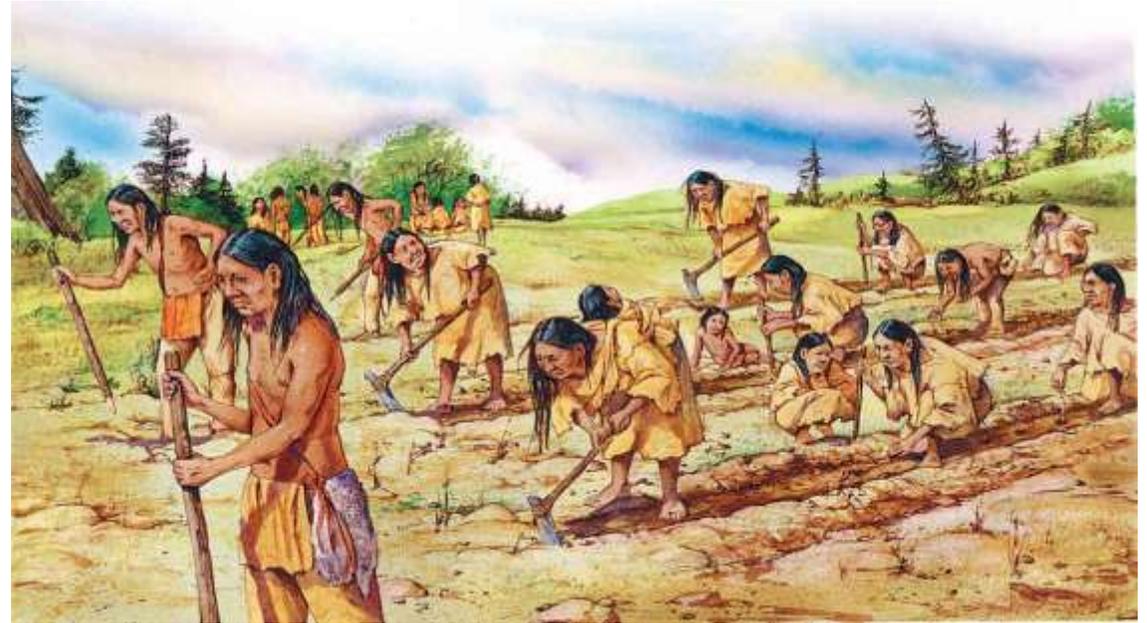


## **Descripción:**

Esta es una fotografía del Museo del Louvre en Francia por la noche. La entrada al museo es una gran pirámide de cristal.



- **Descripción 1:**Una pintura de los primeros nativos americanos cultivando la tierra.
- **Descripción 2:**Una pintura representa a los primeros agricultores nativos americanos trabajando en un campo grande y abierto. Hay muchos hombres y mujeres, y algunos niños, trabajando juntos. Las mujeres están agachadas, cavando largas hileras en el campo con herramientas primitivas, con largos mangos de madera y hojas de piedra planas y rectangulares.

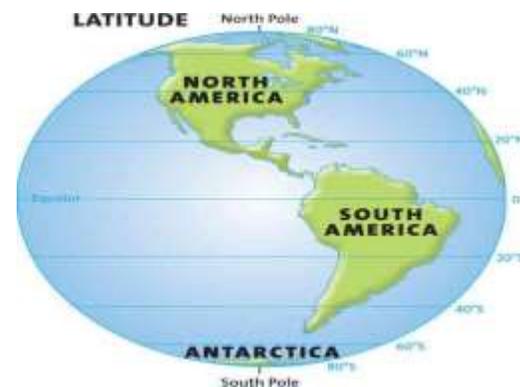


**Descripción 1:** Dos mapas mundiales destacan las líneas de latitud y longitud.

## Descripción 2:

Se muestran dos mapas globales uno al lado del otro. Un mapa global resalta las líneas de latitud. Estas líneas son horizontales y están marcadas con cero grados en el Ecuador, en el centro del globo. Desde el Ecuador, las líneas van de 20 a 80 grados en ambas direcciones, hasta los polos Norte y Sur.

El otro mapa mundial destaca las líneas de longitud. Estas líneas son verticales y están marcadas con cero grados en el Primer Meridiano, en el centro del globo. Desde el primer meridiano, las líneas van de 20 a 80 grados, al este y al oeste.





## Barreras que experimenta (Ver)

- Dar instrucciones y tareas escritas o impresas en papel.
- Hacer actividades basadas exclusivamente en texto en el tablero.
- Explicar conceptos y procesos mediante gráficos impresos o en el tablero.
- Ubicar objetos en lugares que obstaculizan la movilización.
- Cambiar de forma repentina la organización del salón.
- Usar materiales didácticos gráficos como fotografías, mapas, cuadros, esquemas visuales, graficadores.
- Espacios educativos poco accesibles (para práctica de deportes, salones de baile, salones de artes).
- Vocabulario relevante relacionado con los conocimientos previos en formato escrito únicamente.
- Contenidos centrados en textos impresos.



## Ajustes razonables (Ver)

- Fomentar el uso del braille, instrucciones habladas o pistas de audio.
- Introducir el vocabulario clave y las instrucciones para las actividades pedagógicas de manera oral y permitir que las graben en dispositivos de audio.
- Usar materiales hablados y libros digitales accesibles.
- Animar y promover la realización de experimentos prácticos relacionados con procesos y la manipulación de objetos.
- Organizar el salón de una manera práctica, para que el estudiante pueda desplazarse de manera segura.
- Informar al inicio de la clase sobre los cambios y cómo desplazarse en la nueva organización del aula.
- Usar modelos a pequeña escala, en relieve, con sonidos, con macrotipo y braille, al igual que dar descripciones verbales detalladas de las fotografías, los esquemas visuales y organizadores gráficos usados.
- Espacios que cuenten con señales informativas, orientadoras y de prevención de situaciones de riesgo con colores de contraste, diferentes texturas, en braille o sonoras, entre otras opciones.
- Glosario de términos clave en formato hablado o braille al principio del curso, unidad o semana.
- Uso de material audiovisual diverso que sea accesible, con audiodescripción.



## Apoyos individuales (Ver)

- Lector de pantalla que amplía y mejora todo lo que se ve en la pantalla de su computadora, refleja su mecanografía y la actividad esencial del programa automáticamente.
- Asistencia, a través de una videollamada en directo, de personas voluntarias para prestar ayuda visual a quienes tienen dificultades para ver, en tareas como el reconocimiento de colores, comprobar si las luces están encendidas, etcétera.
- Textos en formato digital apropiado. El texto puede ser automáticamente transformado en otras modalidades (en voz usando la voz en un programa de texto o en táctil usando un programa de braille) y dirigidos eficientemente por lectores de pantalla.
- Accesibilidad de ayuda para los usuarios de dispositivos braille.



## Apoyos individuales (Ver)

- Accesibilidad de ayuda para los usuarios de dispositivos braille.
- Gafas de tercera dimensión que permiten acceder a películas que tienen audiodescripción.
- Inteligencia artificial para permitir que el estudiante haga clic en una foto y reconozca prácticamente cualquier objeto, marca, color, expresión facial, escritura a mano y texto, y luego entregar una descripción audible del contenido de la imagen al usuario.
- Escaneo con reconocimiento óptico de caracteres (OCR) para pasar de texto a voz.
- Notaciones matemáticas digitales con voz automática.
- Textos digitales acompañados de grabación de voz humana.
- Lector de pantalla de motores de búsqueda que están integrados en los dispositivos celulares y se controlan mediante comandos de escritura o voz.
- Ayuda para los usuarios de dispositivos braille.



# Oír

Se refiere a la capacidad auditiva, para saber lo que se les dice o recibir los sonidos dentro de su entorno inmediato. Incluye audición reducida en uno o ambos oídos, lo que no les permite reconocer la fuente de los sonidos. Las personas también pueden experimentar dificultad para oír, o no oír, en cuyo caso se reconoce como persona sorda.



# Oír

Un estudiante que tiene dificultad para oír tiene necesidades muy distintas a las de un estudiante que no oye nada, es decir, que no tiene restos auditivos.

El primero puede beneficiarse de una ayuda auditiva (audífono) lo que le permitirá acceder a la información auditiva de manera eficiente y, seguramente, podrá beneficiarse también de la lectura de labios y de ciertos ajustes sencillos.

El estudiante sordo requiere del uso de su lengua materna, es decir, de la lengua de señas, para acceder al aprendizaje. La lengua de señas tiene características propias como cualquier otra lengua.

# La princesa y el guisante

## En Lengua de Señas Colombiana



<https://www.youtube.com/watch?v=YTIXg451akc&list=PLyihWF0yVBhTSdyKu-2qHKbbCTL7MboHq&index=11>



## Barreras que experimenta (Oír o escuchar)

- Ubicar a los estudiantes en la parte de atrás del salón de clase.
- Dar instrucciones de espaldas a los estudiantes.
- Interactuar en el aula en modo hablado exclusivamente.
- Usar materiales como videos o audios sin subtítulos.
- Enfatizar en el texto escrito, exclusivamente, como lenguaje prioritario para las tareas.
- Desconocer que los estudiantes sordos son una minoría sociolingüística y cultural que requiere un intérprete para acceder a la información y al aprendizaje.
- Desconocer la lengua de señas como la lengua materna de las personas sordas.



## Ajustes razonables (Oír o escuchar)

- Organizar las sillas en el aula en forma de *U* y asegurarse de que puedan ver a la maestra o maestro y al tablero.
- Dar instrucciones de frente y asegurarse de tener su contacto visual y atención plena.
- Si se tienen restos auditivos, se requiere uso de ayudas auditivas idóneas, que no generen estigma o discriminación.
- Proporcionar transcripciones de los videos. Es importante revisar las transcripciones generadas automáticamente y corregir los errores.
- Destacar las relaciones entre componentes o ideas importantes a través de organizadores gráficos, material visual, videos, esquemas y mapas mentales.
- Brindar interpretación en lengua de señas y usar materiales que la contengan. Para los más pequeños incluir como modelo lingüístico a un adulto sordo, perteneciente a la comunidad, que apoye el desarrollo comunicativo del niño y la exposición a su lengua materna, para que tenga herramientas comunicativas para acceder al aprendizaje.
- Fomentar el uso de la lengua de señas, y enseñarla a todos los miembros de la comunidad educativa.



## Apoyos individuales (Oír o escuchar)

- Materiales con apoyos visuales.
- Equipos de amplificación de sonido en el aula.
- Materiales didácticos en lengua de señas.
- Videos con activación de *closed caption*.
- Pares más avanzados que apoyen el desarrollo académico del estudiante.
- Intérprete de la lengua de señas en las distintas asignaturas.
- Libros y videos en lengua de señas.
- Libros digitales accesibles.
- *Software* para convertir en lengua de señas la información que se presenta en audio.
- Videollamadas con apoyo para interpretación en lengua de señas.



## **Moverse**

Se refiere a las personas que no pueden usar la capacidad de sus piernas para desplazarse de un lugar a otro con autonomía y sin apoyo.

Incluye distintos grados de dificultades de motricidad gruesa, especialmente para caminar, en tanto requiere una combinación de fuerza, equilibrio y capacidad para controlar los movimientos del cuerpo contra la gravedad.



## **Move**

Para que un estudiante con dificultad para moverse —ya sea de una parte o de todo su cuerpo— participe plenamente es necesario monitorear de forma permanente los espacios físicos y la infraestructura escolar, tanto la existente como la que se vaya a construir o modificar (cafetería, baños, pasillos, entradas y salidas de edificios y salones, patios de juego, entre otros).

También deben ser objeto de atención y análisis el mobiliario escolar, las escaleras, los accesos a los lugares, las rampas (en muchos casos no responden a normas técnicas y pueden ser lugares de riesgo) tanto de la institución educativa como de otros espacios donde se desarrolla la vida escolar. Cobra especial importancia la movilidad en el transporte escolar o público para llegar a la institución educativa.

# Preescolar

## Adaptadores para el correcto agarre del lápiz



<https://www.youtube.com/watch?v=AReCXknAvQU>

<https://www.youtube.com/watch?v=OeIvdZvFFL0>

Emplear cuadernos con renglones más anchos.

Usar lápices triangulares, colores y crayolas más gruesos





## Barreras que experimenta (Moverse)

- Limitar las posibilidades a la respuesta con lápiz y papel convencional.
- Restringir la variedad de opciones para interactuar con los materiales.
- Limitar las opciones de respuesta del estudiante a un formato inaccesible.
- Realizar actividades en espacios inaccesibles que impiden participar.
- Falta de herramientas que favorezcan la movilidad e impidan la participación en diversas actividades escolares y extraescolares.
- Carencia de apoyo institucional para la movilización de estudiantes con dificultades motoras.
- Espacios físicos y transporte sin diseño universal.



## Apoyos individuales (Moveirse)

Proporcionar alternativas para interactuar físicamente con los materiales:

- A mano.
- Por voz.
- Por un solo botón.
- Por el ratón del computador.
- Por teclado o teclado adaptado.
- Manejar computador con movimientos de la cabeza u otras partes de la cara.
- Comandos de teclado para la acción del ratón (modificaciones en el sistema de los celulares).
- Teclados alternativos.



## Recordar

Se refiere a personas que no logran usar su capacidad de memoria para recordar hechos, eventos, experiencias, acontecimientos o lo que ha sucedido en su entorno inmediato.

En algunas ocasiones no pueden recordar o pensar de nuevo en algo que ha ocurrido en el pasado (ya sea el pasado reciente o más atrás). Recordar no es sinónimo de memorizar.



## Recordar

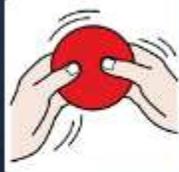
Un estudiante que tiene dificultad para recordar enfrenta muchos retos cotidianos en el mundo escolar. La memoria es una función cognitiva importante en el proceso de aprendizaje.

Amerita especial atención y es uno de los aspectos más notorios cuando se observa el desempeño escolar.

# Poner los pasos para cada clase

*Pictotraductor* 

saludar sentarse usar el cuaderno escuchar a la profesora  

   **el**   **a** **la** 

# Ejercicios de memoria



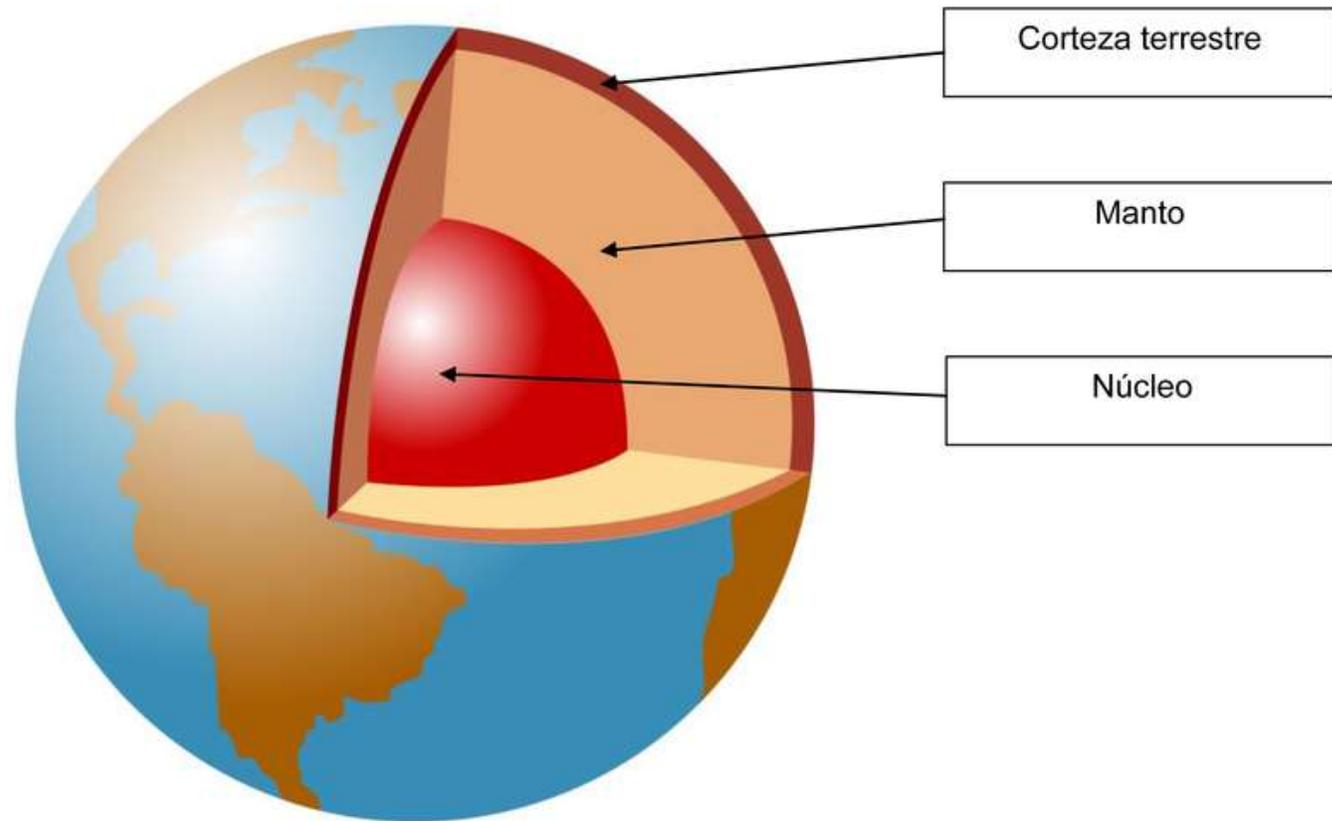
Donde estaba el Momo



- <https://www.youtube.com/watch?v=F9jqGrZz69g>

# Bachillerato

## Las capas de la tierra



Este ejercicio se hace con plastilina



## Barreras que experimenta (Recordar)

- Lecturas sin pausa o monitoreo.
- Instrucciones de asignación de tareas en clase que no puedan revisarse posteriormente.
- Experiencias pedagógicas sin registro que no puedan ser repasadas posteriormente.
- Exigir una alta demanda cognitiva, sin registros de información adicionales que permitan recordar fácilmente.
- Llevar a cabo las lecciones de clase de manera general, asumiendo que los estudiantes comprenden determinado contenido de forma implícita.
- Manejar contenidos de forma solo conceptual, sin ofrecer ejemplos que permitan el anclaje de la información y la generalización del aprendizaje a otros contextos fuera del aula.
- Retomar temas nuevos sin conectarlos con el temario de todo el curso, mes, semestre o año escolar.



## Ajustes razonables (Recordar)

- Identificar otras maneras para que participe en un trabajo de grupo que implique la lectura en voz alta (por ejemplo: juego de roles, describir información o hacer un resumen oral de determinados contenidos).
- Grabar las instrucciones dando información sencilla, gradual, con texto simplificado (lectura fácil).
- Usar videos cortos que resalten las características clave de un texto para su revisión y consulta.
- Usar un calendario con datos importantes y tareas que visualicen los retos, en un paso a paso, con posibilidades de repaso, avance y devolución.
- Destacar explícitamente las conexiones entre secciones de contenido y las vistas anteriormente, usando cuadernos de bitácora o cuadernos de apuntes con estrategias cognitivas, entre otros.
- Enfocar las actividades de clase en diversos contextos sociales, profesionales o culturales, más allá del aula, con personajes de la vida real que ayuden a hacer significativos los contenidos y su conexión con la vida de los estudiantes.
- Usar andamiajes que conecten la información nueva a un conocimiento previo (por ejemplo, mapas conceptuales medio llenos).



## Apoyos individuales (Recordar)

- Dinamizar la enseñanza activando conocimientos previos relevantes (por ejemplo, utilizando imágenes visuales, gráficas, conceptos incluyentes, fotografías, rutinas del hogar).
- Estimular la construcción espacial en los niños con escenarios muy coloridos y entretenidos (dibugrama) que les ayuden a retener información.
- Usar los organizadores gráficos o esquemas visuales sencillos.
- Enseñar antes los conceptos que son prerrequisito, a través de demostraciones, simulaciones, modelos u objetos concretos.
- Usar listas de verificación, organizadores, notas, recordatorios electrónicos que ayuden a monitorear el desarrollo de tareas.



## Apoyos individuales (Recordar)

- Hacer preguntas para monitorear la comprensión y uso de memoria de corto y mediano plazo.
- Usar plantillas, organizadores gráficos, mapas conceptuales para apoyar la toma de apuntes en clase
- Poner las nuevas ideas en nociones y contextos familiares, usar analogías o metáforas.
- Reducir distracciones aumentando la previsibilidad de las actividades diarias y las transiciones entre una actividad y otra (alarmas, pausas activas, calendarios y rutinas, aplicaciones o carteles para fijar metas).
- Usar imágenes visuales.
- Usar alarmas, calendarios con agenda de rutinas y notificaciones, según las necesidades.
- Usar organizadores mentales avanzados como mapas conceptuales para estudiar.
- Usar listas de verificación, organizadores de tareas, notas recordatorias, recordatorios electrónicos.
- Usar plantillas, organizadores gráficos, mapas conceptuales para apoyar la toma de apuntes.



## **Atender y concentrarse**

Se refiere a las personas que no logran usar su capacidad mental para realizar tareas como leer, calcular o aprender algo nuevo, y concentrarse en ella para completarla.

Es decir, no pueden mantener su atención en un tema sin distraerse.



## Atender y concentrarse

Sin lugar a duda, la atención es un aspecto fundamental para desempeñarse en las distintas actividades de la vida escolar. Para obtener instrucciones, trabajar con otros y participar se requiere de una atención centrada y una concentración que gradualmente se va haciendo más sostenida y eficiente.

Son diversas las características que evidencia este funcionamiento, por lo que rápidamente se debe brindar el apoyo y los ajustes requeridos, sin que esto inhiba al estudiante de seguir participando.

El ritmo de trabajo también juega un rol importante en este aspecto, en tanto las barreras que se adviertan deben eliminarse para garantizar la participación .

# Preescolar

- Brindarles estrategias para minimizar las amenazas y distracciones en el aprendizaje. Por ejemplo, el uso de canciones para enfocar la atención antes de iniciar la sesión.



# Primaria

## Lectura fácil

**Momo** nació en 2017.

Llegó a nuestro hogar en el 2018.

En una de sus aventuras tuvo una fractura en la pata derecha que no fue atendida y decidimos adoptarlo.

Durante un mes luchamos contra la infección, pero ya estaba muy avanzada y tuvimos que amputar.

Es juguetón, amoroso y muy travieso. Perdió una pata, pero a cambio encontró una familia que lo hace muy feliz.



**Momo** nació en 2017 y fue adoptado en 2018.

En uno de sus juegos se partió una de sus patas delanteras, por la infección que le dio fue necesario quitársela.

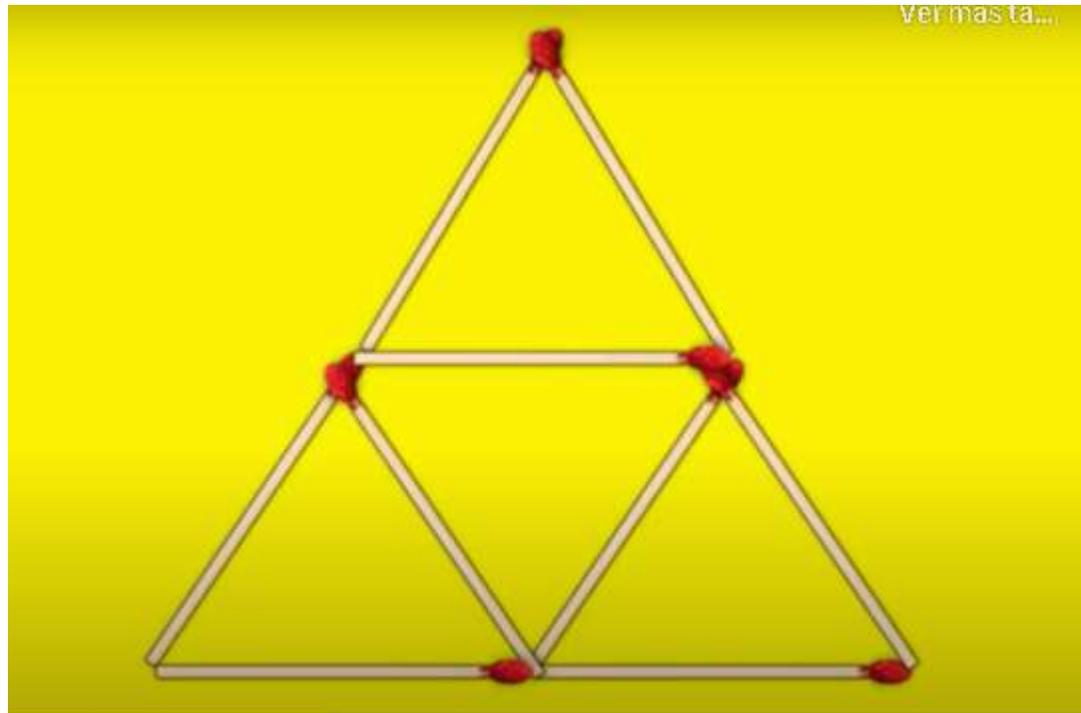
Sin embargo, él es juguetón, amoroso y travieso.

Ahora tiene una familia que lo hace feliz.

# Bachillerato

## Ejercicio:

Retirar dos fósforos de tal forma que queden dos triángulos equiláteros.





## Barreras que experimenta (Atender y concentrarse)

- Dar instrucciones de espaldas al estudiante y mientras está realizando otras actividades.
- Usar texto escrito como medio único para acceder a la información.
- Realizar la sesión de clase ignorando los estados atencionales de los estudiantes.
- Presentar contenidos muy extensos
- Usar tonos de voz muy bajos o con una fluidez muy rápida.
- Presentar instrucciones de forma desordenada.
- Tener un espacio físico de aula con distractores, ruidos, olores, actividades externas que alteran la cotidianidad regular del aula.
- Usar una forma única de presentar los contenidos (orales o escritos).
- Lugar de estudio desordenado y con demasiados potenciales distractores.
- Actividades en desorden, sin mecanismos de priorización efectivos.
- Actividades evaluativas como producto y no como proceso a lo largo del periodo académico.
- Prácticas pedagógicas desestructuradas, sin instrucciones claras y cambios significativos no acordados mutuamente a lo largo del proceso.



## Apoyos individuales (Atender y concentrarse)

- Sentarse en un lugar del salón que evite distracciones.
- Usar cuadernos organizados esquemáticamente para la toma de apuntes.
- Usar alarmas, notificaciones o ayudas visuales que ayuden a realizar los procesos académicos durante periodos de tiempo productivos, seguidos de pausas activas.
- Realizar actividades de respiración y meditación que ayuden a concentrarse en actividades.
- Utilizar claves y apoyos de distinto tipo para llamar la atención de las características críticas.
- Usar juegos de mesa y aplicativos tecnológicos para desarrollar habilidades cognitivas superiores.
- Utilizar esquemas, organizadores gráficos, organizadores de rutina.
- Utilizar estrategias personalizadas para centrar y mantener la atención.
- Utilizar claves y apoyos de distinto tipo para llamar la atención de las características más relevantes de una actividad pedagógica y centrarse en esos aspectos.
- Realizar programas personalizados (de conciencia plena o *mindfulness*) que ayuden a desarrollar habilidades de concentración y eliminación de distracciones.



## Ajustes razonables (Atender y concentrarse)

- Dar instrucciones de frente y asegurarse de tener contacto visual y atención plena.
- Proporcionar a los alumnos recursos como videos, animaciones y simulaciones a los que puedan controlar el sonido, la velocidad y centrar la atención.
- Brindarles estrategias para minimizar las amenazas y distracciones en el aprendizaje. Por ejemplo, el uso de canciones para enfocar la atención antes de iniciar la sesión.
- Ambientar los temas antes de presentarlos, crear mapas conceptuales donde el estudiante pueda navegar a lo largo de la unidad temática.
- Asegurarse de hablar de forma tal que los estudiantes alcancen a captar el contenido, con un estilo animado y motivante.
- Planear cada actividad de manera procesual, con la identificación de un paso a paso, con resultados parciales y totales diferenciados.



## Ajustes razonables (Atender y concentrarse)

- Organizar el aula, con mobiliario idóneo y con iluminación y aire adecuados, eliminando las distracciones que puedan afectar los procesos cotidianos de atención plena en el aula.
- Usar múltiples formatos para la presentación de la información (ilustración, esquema, modelo, video, cómic, guion, fotografía, animación, manipulación física y virtual).
- Adaptar el lugar de estudio, salón de clase y biblioteca.
- Crear una agenda de planificación diaria, semanal, mensual y semestral con automonitoreo y de pares, es decir, el apoyo de un «otro» en el monitoreo del cumplimiento de las actividades.
- Dividir los proyectos finales en etapas que los estudiantes puedan desarrollar y sobre las que puedan recibir comentarios a lo largo del curso.
- Elaborar protocolos de monitoreo y seguimiento de las comprensiones de los estudiantes, ya sea mediante ilustraciones, esquema, modelo, video, cómic, guion, fotografía, animación, manipulación física o virtual que permita que el propio estudiante se dé cuenta de cómo va su proceso, al igual que el docente.



## Relacionarse con otros

Se refiere a la dificultad para interactuar, para socializar con otros en actividades sociales que demandan participar, aportar, recibir, responder y contribuir, independiente del lenguaje que se utilice.

Puede ser el resultado de dificultades emocionales, conductuales, comunicativas o cognitivas.



## Relacionarse con otros

Son diversas las razones por las cuales un estudiante experimenta barreras para relacionarse y este aspecto puede resultar muy crítico para el desempeño académico y la cotidianidad de la vida en comunidad escolar. ,

Esto merece especial atención, en tanto una de las características de una buena institución educativa y de aprendizajes con calidad y equidad tiene que ver con que cada uno de sus miembros, y en especial los estudiantes, se sientan **acogidos**, **aceptados**, **valorados** y **con sentido de pertenencia**.

Esto es responsabilidad de todo el sistema educativo y, en particular, de las directivas educativas, los docentes y los pares.

# Primaria

## Vamos a trabajar en equipo



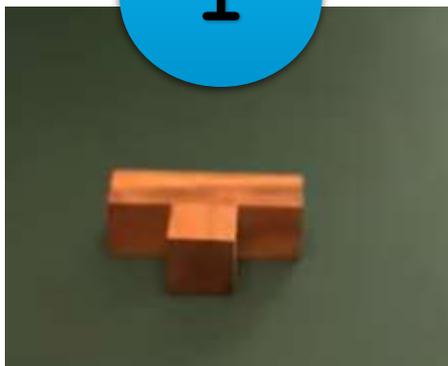
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_ToY-qLaPfQ&list=PLgINvYrFo0zL3jeADt16Wzt-Ts94IdbzC&index=9](https://www.youtube.com/watch?v=_ToY-qLaPfQ&list=PLgINvYrFo0zL3jeADt16Wzt-Ts94IdbzC&index=9)

# Funciones

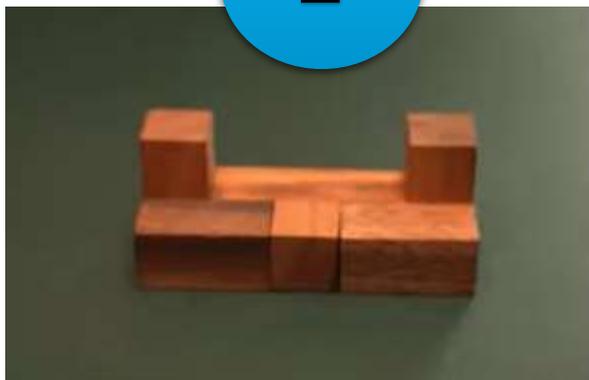
- **Coordinador de diseño:** da las instrucciones.
- **Constructor principal:** une las piezas del cubo siguiendo las indicaciones del coordinador de diseño.
- **Ayudante del constructor:** ayuda al constructor principal a encontrar las piezas.
- **Encargado de las piezas:** se asegura de que todas las piezas del Cubo Soma estén disponibles.
- **Registrador de ideas:** Anota las ideas y sugerencias del grupo para mejorar el proceso de construcción.

# Pasos

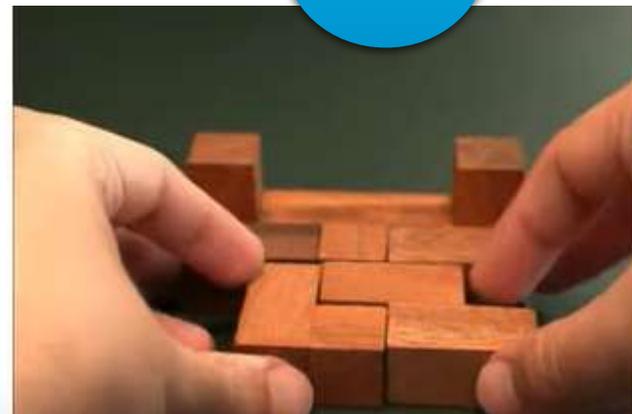
1



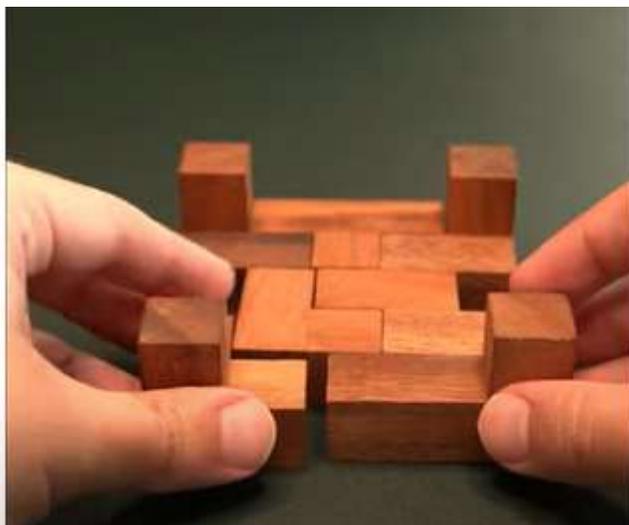
2



3



4





## Barreras que experimenta (Relacionarse con otros)

- Protocolos de convivencia estrictos que impiden el saludo diario y las interacciones sociales cotidianas.
- Realización de trabajos individuales únicamente.
- Énfasis en la evaluación del maestro de aula lo que impide la participación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje.
- Clases orales o con uso de tablero como única rutina de la actividad en el aula.
- Valoración exclusiva de las actividades académicas disciplinares y sus logros en pruebas escolares estandarizadas.
- Clasificación de los estudiantes en grupos según desempeños académicos.
- Reuniones de padres y madres de familia centradas únicamente en la socialización de logros académicos.
- Comentarios públicos sobre las habilidades de socialización de los estudiantes, ya sean positivas o no.
- Referirse a los estudiantes con discapacidad de manera negativa, usando términos despectivos o basados solo en su diagnóstico.
- Ausencia de espacios de reflexión y reconocimiento de dificultades en torno al proceso de aprendizaje.
- Hablar en negativo acerca de los estudiantes que no logran adaptarse y tener relaciones positivas con el resto de sus pares.
- Fomentar la competencia solo en algunas áreas curriculares, dejando por fuera capacidades, potenciales y saberes diversos.
- Excluirlo de espacios extracurriculares por considerarse de alta demanda social para el estudiante.



## Ajustes razonables (Relacionarse con otros)

- Estrategias y rutinas de socialización como el saludo al inicio del día con cada estudiante y entre los pares; rotación de sillas asignadas para variar las interacciones y asignación de roles que promuevan las interacciones entre pares.
- Trabajo en grupos pequeños donde cada estudiante tiene una tarea asignada de acuerdo con sus habilidades y destrezas.
- Realización de actividades que involucren la coevaluación entre pares como parte del proceso de formación.
- Juegos de rol, dinámicas de grupo para las actividades pedagógicas que permitan la interacción de todos los estudiantes.
- Realización y valoración de un amplio repertorio de actividades académicas, artísticas y culturales que permitan que cada estudiante exhiba sus potenciales y pueda participar.
- Valoración de todos los estudiantes según sus capacidades y asignación de roles rotativos que les permitan desarrollar habilidades de comunicación y liderazgo.
- Reuniones de padres y madres de familia que además de la socialización de logros académicos, permitan que las familias socialicen y se reconozcan en sus diversidades con respeto y solidaridad.



## Ajustes razonables (Relacionarse con otros)

- Acompañamiento individualizado donde se converse cálidamente con cada estudiante y se explore cómo se siente frente a la interacción de sus pares, sus amistades, sus logros sociales, al igual que sus temores, retos y dificultades para relacionarse.
- Realizar actividades pedagógicas de acogida para los estudiantes con alguna discapacidad, donde de forma natural se converse con los pares (y sus padres y madres), y se resuelvan dudas acerca de la condición en particular y de los apoyos que se requieren para que el estudiante con discapacidad participe de manera empática y solidaria.
- Compartir ejemplos concretos, específicos de cada disciplina, sobre cómo han afrontado los estudiantes situaciones o experiencias de aprendizaje difíciles.
- Enfatizar una mentalidad de crecimiento personal en todos los estudiantes, reconociendo las diversas capacidades, inteligencias y dominios. Pasar de «no soy bueno en esto» por «todavía estoy aprendiendo sobre esto».
- Valorar las diferencias y darle a cada estudiante un rol donde se destaquen sus potenciales para que desde ahí sea valorado e interactúe con sus pares y otros miembros de la comunidad educativa.
- Hacer una planeación gradual del proceso de involucramiento del estudiante en actividades extracurriculares.



## Apoyos individuales (Relacionarse con otros)

- Asignación de roles basados en las fortalezas del estudiante (muestra de talentos donde todos participen).
- Frazadas contenedoras para estudiantes que requieran este tipo de apoyos.
- Perros o mascotas de asistencia.
- Asistentes personales (solo en aquellos casos recomendados y que cuenten con aprobación).
- Plan de padrinos o tutores o amigos (de niveles educativos superiores).
- Fortalecimiento de vínculos con pares mayores o menores (programa Padrinos).
- Acompañamiento personalizado para la identificación de los factores estresantes, detonantes o relajantes de las dificultades para relacionarse.



## Gestionar las emociones

Se refiere a la dificultad de expresar y gestionar las emociones en situaciones individuales y grupales, ante conocidos y extraños.

Estas emociones pueden manifestarse en tristeza o ansiedad, e incluso tener naturaleza periódica, lo que pone en riesgo la asistencia a la escuela y posterior abandono de los estudios.



## Gestionar las emociones

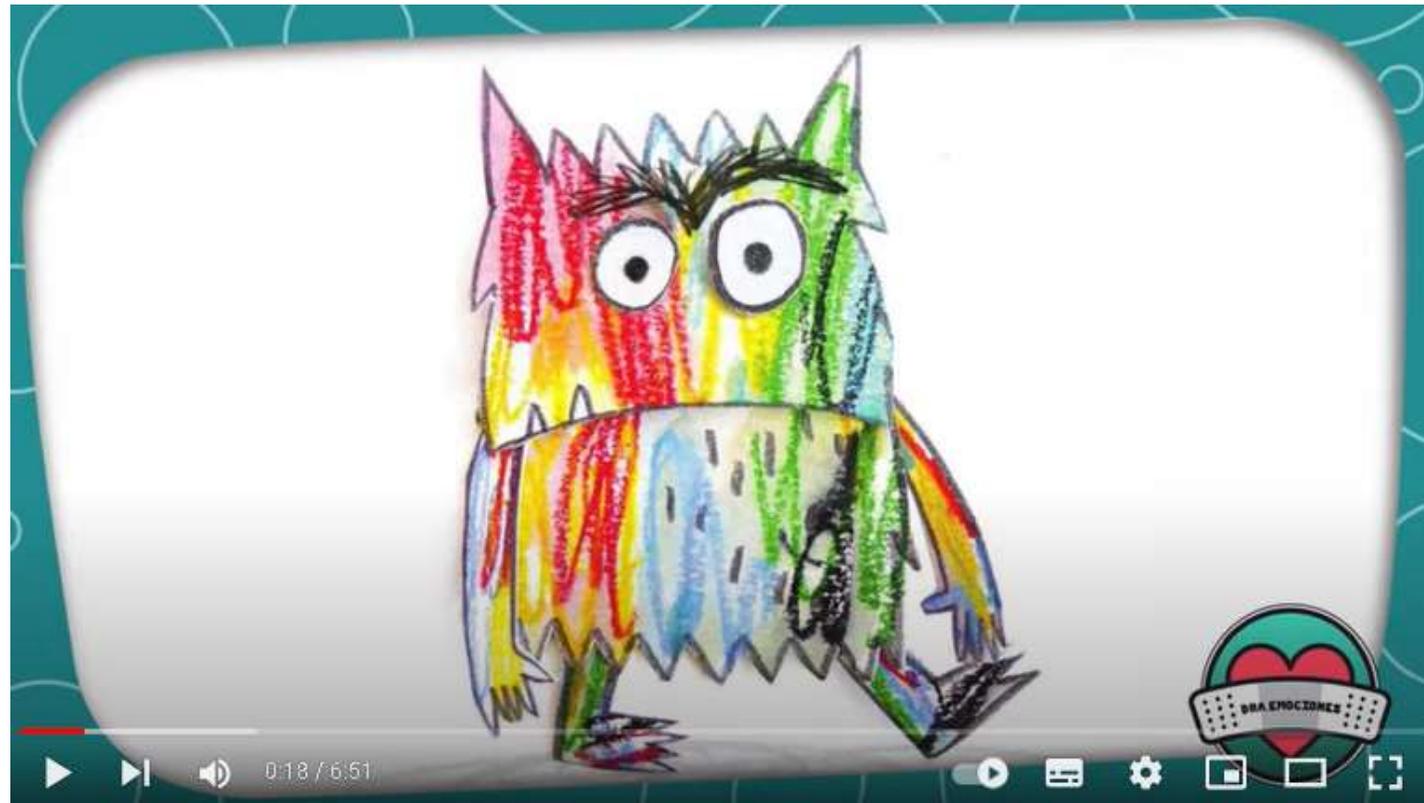
Las emociones son la estantería sobre la cual se instala el aprendizaje desde la primera infancia y a lo largo de toda la vida, por lo que se debe prestar atención a las habilidades socioemocionales y su cultivo en el contexto del aprendizaje escolar.

Esto amerita esfuerzos explícitos para aprender a gestionar las emociones propias, la de los pares y de toda la comunidad educativa.

Estas acciones son determinantes para la calidad de las interacciones entre todos los participantes de la comunidad educativa

# Preescolar

## El animal de colores



<https://www.youtube.com/watch?v=gANs28kUv-U>

# Primaria

## Circulo de las emociones

- Es muy importante entender que las emociones no son buenas ni malas y aparecen en ciertas ocasiones.
- Cada uno va a tomar su circulo y va a escribir cuando ha sentido cada emoción.
- Pueden compartirla con un compañero y guardarla para cada uno.



# Bachillerato

## Usted que haría

- Si va manejando en su carro y lo chocan por detrás.
- Si lo empujan demasiado en el Transmilenio.
- Si estudio mucho para una parcial y su nota es muy mala.
- Si su novia/o no llego a la cita y tampoco contesta el celular.
- Si sus compañeros del grupo no hacen nada en la creación de un proyecto.
- Si tiene que asistir al velorio de su amigo.
- Si gana una beca para estudiar en el extranjero.

**Todas las emociones son validas teniendo en cuenta el lugar y la situación. Es importante reconocerlas y saberlas gestionar.**





## Barreras que experimenta (Gestionar las emociones)

- Ignorar las emociones como pilar central en el proceso de aprendizaje.
- Prácticas pedagógicas que no permiten explicitar o expresar los estados de ánimo, las emociones y preocupaciones de los estudiantes.
- Elaboración de evaluaciones en formato cuestionario convencional.
- Poca variabilidad en los formatos de registro del aprendizaje de los estudiantes (notas, logros).
- Desinformación respecto a la condición del estudiante con dificultades en sus relaciones.
- Actividades pedagógicas competitivas que eliminan a algunos estudiantes.
- Juzgar las situaciones en blanco y negro.
- Realización de actividades en orden aleatorio y sin mecanismos de priorización efectivos.
- Pocos espacios de reflexión en el aula sobre el proceso de aprendizaje.
- Carencia de oportunidades para la autoevaluación del aprendizaje.
- Negar los conflictos y prohibir referirse a ellos, o hacerlo en términos radicales de blanco o negro.
- Estructurar currículos centrados exclusivamente en los aspectos cognitivos o memorísticos.
- Mantener espacios escolares restringidos solamente a actividades académicas o curriculares.



## Ajustes razonables (Gestionar las emociones)

- Enseñar y hablar sobre la inteligencia emocional de personajes de los medios que sean cercanos a los intereses de los estudiantes, para después hablar en espacios individualizados de las propias emociones.
- Generar espacios y momentos dentro de las prácticas pedagógicas para que los estudiantes conozcan, reconozcan e identifiquen las emociones asociadas a distintas circunstancias de la vida, al igual que las propias, y comiencen a gestionarlas en el marco de una salud mental saludable acompañada por los programas diseñados para tal fin.
- Realizar evaluaciones con modalidades que evitan la ansiedad, la angustia o el estrés, e incluso que puedan ser seleccionadas por los estudiantes de una oferta de modalidades propuestas por el docente.
- Los alumnos necesitan aprender a gestionar la frustración o los resultados no satisfactorios que forman parte de la vida escolar. Para esto, pueden usar registros de sus avances, no solo del trabajo académico sino también de sus estados emocionales (cuadernos, diario de emociones).
- Estrategia de sensibilización encaminada a la concienciación de la diversidad y las diferencias con acompañamiento de profesionales conocedores del entorno escolar y la comunidad educativa.



## Ajustes razonables (Gestionar las emociones)

- Actividades de todo tipo donde todos puedan salir fortalecidos y sus capacidades sean reconocidas por los otros y aprendan a trabajar juntos desde las diferencias.
- Brindar juicios de valor que resalten la necesidad de analizar los puntos de vista de los otros y el desarrollo de la empatía.
- Crear rutinas y ambientes estructurados y apoyados por roles distribuidos entre los pares.
- Crear una tarea que pida a los estudiantes reflexionar regularmente sobre su aprendizaje, como un diario de reflexión, un álbum de recuerdos, una crónica semanal, entre otras opciones.
- Crear rúbricas de puntuación que los estudiantes puedan utilizar para trabajar hacia los resultados de aprendizaje del curso, monitoreados por ellos mismos, por sus pares y por el profesor.
- Generar espacios de reconocimiento de las situaciones que generan conflictos, tensiones, diferencias y las emociones derivadas de cada uno de estos momentos.
- Favorecer dinámicas que permitan la expresión de emociones por la vía de la escritura, la música, el deporte, la pintura, el canto o las artes dramáticas.
- Generar espacios físicos, psicológicos y sociales donde los estudiantes que tengan situaciones emocionales fuertes puedan sentarse, respirar, descansar, recuperarse y encontrar apoyos en el equipo de profesionales expertos de la institución.



## Apoyos individuales (Gestionar las emociones)

- Instrucciones explícitas para cada paso en un proceso secuencial (día a día, tareas diarias).
- Modelamiento o ejemplos del proceso que involucra la realización de las tareas e identificación de los aspectos que logran conectar al estudiante.
- Guías y listas de comprobación para ayudar a establecer objetivos y metas de relaciones.
- Instrucciones integradas para «parar y pensar» antes de actuar.
- Identificar ambientes, estrategias y actividades que permiten expresar las emociones, regularlas, compartir con otros y tomar conciencia de ellas.
- Preguntas guiadas para la autorregulación de redes sociales y educativas.
- Representaciones de los progresos (por ejemplo, fotos del antes y el después, gráficos y tablas que muestran el progreso en el tiempo).
- Elaboración de historias sociales en cualquier formato de preferencia del estudiante donde pueda plasmar lo que siente, piensa y percibe acerca de sí mismo, de sus pares, sus maestros, familia, entre otros, de forma tal que pueda expresar sus emociones, sentimientos, temores y preocupaciones.
- Plantillas que guían la autorreflexión con calidad y exhaustividad.
- Modelos diferenciales de estrategia de autoevaluación según las distintas preferencias del estudiante, ya sean visuales, auditivas, audiovisuales, gráficas, entre otras.



## Comunicarse

Se refiere a la dificultad para comunicarse ya sea de forma oral, escrita, gestual o corporal. Incluye tanto el comprender a los demás (comunicación receptiva), como el expresarse y ser comprendido por los demás (la comunicación expresiva).



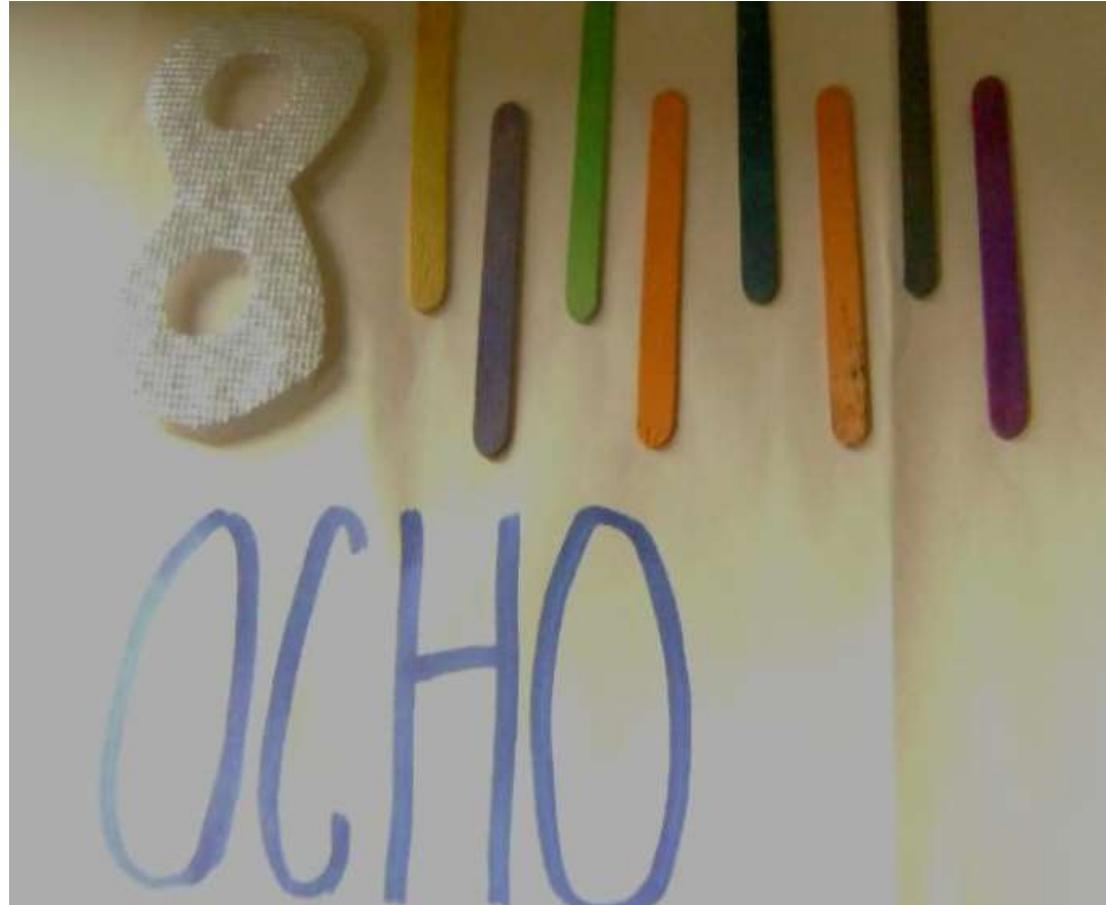
## Comunicarse

La comunicación es un factor determinante de la calidad de la experiencia escolar porque todo acto educativo conlleva en sí un acto comunicativo, ya sea mediante palabras, gestos, señas, texto, dibujos, aplicativos u otros soportes que median la comunicación humana.

El estudiante construye su proceso pedagógico en permanente interacción comunicativa con sus docentes, sus pares, su familia y el resto de la comunidad educativa. Cualquier dificultad, ya sea para comprender a otros o para expresarse, genera exclusiones

# Preescolar

## Múltiples formas de expresión



# Primaria

## Crear tableros de comunicación



<https://www.pictotraductor.com/>

# Bachillerato

## Pasar de voz a texto

The image shows the SPEECHTEXTER website interface. The top navigation bar is green and blue, with the logo 'SPEECHTEXTER' and a microphone icon. The language is set to 'Español'. Below the navigation bar, there is a text input area with a toolbar containing icons for document, download, copy, bold, italic, and underline. A dark grey notification box is overlaid on the text input area, containing the text: 'no tienen acceso a internet Entonces mis estudiantes están creando recursos material didáctico cuentos'. To the right of the text input area is a list of punctuation marks and symbols, including: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signo de exclamación, signo de exclamación invertido, signo de interrogación, signo de interrogación invertido, abrir paréntesis, cerrar paréntesis, abrir comillas angulares, cerrar comillas angulares, and #newparaq. On the left side of the interface, there is a video player showing a woman with a speech bubble that says 'Who is respons DEV?? OPS?!?!' and a 'See how' button.

<https://www.speechtexter.com/https://www.speechtexter.com/>



## Barreras que experimenta (Comunicarse)

- Desarrollar las actividades académicas privilegiando solamente la oralidad y la escritura en los procesos educativos.
- Manejar un único formato de comunicación para dar cuenta de los contenidos escolares.
- Uso de vocabulario y lenguaje sofisticado, científico, que desconoce la edad, los conocimientos previos o los contextos culturales.
- Presentación de contenido oral a velocidades rápidas, sin posibilidad de repetición.
- Presentación de instrucciones con frases complejas y descontextualizadas.
- Uso de símbolos y fórmulas complejas.
- Presentación de pruebas orales o escritas estandarizadas con una única modalidad de preguntas.
- Actividades académicas con tiempos rígidos.
- Sustentaciones orales de trabajos académicos.



## Ajustes razonables (Comunicarse)

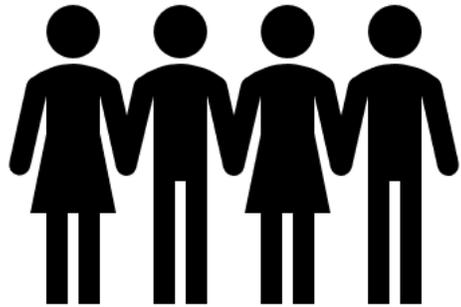
- Existen diversos lenguajes y todos ellos deben ser reconocidos y cultivados en el aula escolar (palabras, gestos, corporalidad, texto, imágenes, dibujos, entre otros).
- Cada estudiante maneja distintas habilidades comunicativas, formatos, lenguajes, códigos y es necesario permitir en el aula este desarrollo para poder avanzar con el aprendizaje.
- Explorar al inicio los conocimientos previos y el vocabulario requerido para abordar una unidad temática, mediante elaboración de glosarios que permanezcan en el aula y se vayan enriqueciendo.
- Los docentes deben hablar despacio, pronunciar bien, articular las frases adecuadamente, de forma que favorezcan la comprensión de los estudiantes.
- Fragmentar la información con ayuda de grabadoras de audio que le permitan repetir varias veces los mensajes.
- Múltiples formas de presentación de conceptos complejos o abstractos.
- Diseño de pruebas que incluyen distintas modalidades de evaluación que permiten seleccionar el lenguaje preferido por el estudiante.
- Flexibilidad en el manejo del tiempo para entregas graduales de las tareas académicas.
- Presentación de trabajos mediante modalidades diversas como historias gráficas, videos preparados con anterioridad u otras opciones de dominio del estudiante.



## Apoyos individuales (Comunicarse)

- Tableros de comunicación.
- Historias sociales.
- Pictogramas.
- Dibujos.
- Lengua de señas.
- Señas naturales.
- Tabletas para escribir
- Tarjetas de imágenes que facilitan la comunicación que señalan acciones o frases.
- Cuadernos de comunicación
- Grabadoras adaptadas
- Sistemas de comunicación mediados por computadoras.
- Gráficas
- Tabletas y dispositivos electrónicos

# Recomendaciones





## Docentes

### Paso 1. Revisar las definiciones de apoyos educativos, ajustes razonables, ajustes curriculares y tecnologías de asistencia

Estas definiciones permiten comprender las distintas acciones para **eliminar barreras** e incrementar las **oportunidades de aprendizaje**, teniendo en cuenta la capacidad instalada, pero también brindando sugerencias para transformar las **prácticas pedagógicas** y hacer el currículo no solo más **flexible**, sino **accesible**.

Un aspecto que considerar es el **diagnóstico médico**, el cual es pertinente dentro del sistema educativo, pero no debe reemplazar la identidad del estudiante, sino que ayude para asegurar el bienestar y la salud del niño. En el entorno educativo el énfasis es lograr que ninguna **dificultad funcional** del estudiante se convierta en una **limitación** para lograr un aprendizaje de calidad, como parte de un entorno en el cual se sienta acogido, valorado y respetado.



## Docentes

**Paso 2. Identificar las barreras y los respectivos apoyos educativos, ajustes razonables y tecnologías de asistencia, centrándose primero en aquellas propuestas para el nivel de educación primaria y luego aquellas del nivel de secundaria**

Es necesario recordar que las **barreras** no están en los estudiantes, sino que ellos las encuentran cuando intentan leer, escribir, realizar operaciones lógicas, realizar trabajos académicos, rendir pruebas, entre otras cosas.

Es importante prestar especial atención al **tránsito** entre la **primaria** y la **secundaria**, dado que la **dinámica organizacional** varía significativamente lo que puede traer mayor **estrés** al estudiante y a su familia. Para esto, se deben prever encuentros, conversaciones y apoyos específicos para que dicho tránsito se desarrolle armónicamente.



## Docentes

### Paso 3. Analizar las barreras que experimentan los estudiantes

Cada **estudiante es único**, con una historia personal, familiar y académica particular, por lo cual se debe **evitar encasillarlo** en rótulos, términos o diagnósticos. El docente debe evitar clasificar al estudiante en dificultades funcionales sino, por el contrario, entender estas necesidades como una consecuencia de las distintas barreras que están instaladas para acceder, permanecer, ser promovido, evaluado y egresar del sistema educativo.

**Los apoyos educativos, los ajustes razonables, el uso de las tecnologías de asistencia** deben ser conversadas con los propios estudiantes para llegar a acuerdos. Su voz debe ser tenida en cuenta y deben ser parte de las decisiones tanto al inicio de los procesos como a lo largo de toda la trayectoria educativa. Toda decisión debe considerar los principios de dignidad inherente a cada una de las personas.

Lo que a un estudiante le puede ser útil a otro le puede parecer ser innecesario o vergonzoso, por lo que es importante tener en cuenta y adaptar los ajustes y apoyos de acuerdo con cada individuo y su contexto.



## Docentes

### Paso 4. Seleccionar los apoyos educativos que se deben introducir en la institución, en el aula y con toda la comunidad educativa

El **docente** no debe sentirse solo al momento de implementar los **apoyos educativos, los ajustes razonables o los ajustes curriculares**; por el contrario, debe sentirse el **líder** de una iniciativa que cuenta con el apoyo de la política educativa, las autoridades educativas, la dirección de la institución y de todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa que deben ser partícipes de estos procesos y ser empáticos y solidarios frente a estos retos.

En conjunto, se debe construir un **entorno favorable** para el reconocimiento y celebración de la **diversidad** y se deben fomentar las posibilidades para crecer alrededor de estas transformaciones. Sin duda alguna lo que beneficia al **estudiantado con discapacidad**, también incide positivamente en el resto de la comunidad.



## Docentes

**Paso 5. Seleccionar los ajustes razonables que se propondrán a los propios estudiantes y a su familia (en los casos requeridos), buscando llegar a acuerdos y consensos**

El proceso de selección puntual de los **ajustes**, una vez avanzado con los pasos anteriores, se debe registrar formalmente en un documento ya sea **plan, programa, estrategia** o como se le denomine en el marco de la política educativa nacional o local.

Es importante que estos ajustes se den en el marco de los informes periódicos del sistema educativo. Lo que no se registra no existe, o no se monitorea o no se evalúa.



## Docentes

### Paso 6. Aplicar, ensayar, monitorear, evaluar los resultados del proceso con los apoyos o los ajustes razonables y revisar progresivamente su conveniencia, pertinencia, adaptabilidad y eficiencia

Como todo proceso humano, en el contexto escolar, el proceso debe ser observado para **identificar** paulatinamente su conveniencia o los **ajustes** que deban realizarse para modificarlo, mejorarlo e incluso cancelarlo, según lo considere el protagonista del proceso, es decir, el **propio estudiante**.

Estos procesos deben informarse permanentemente por la propia experiencia del usuario beneficiado; **no son recetas, ni fórmulas rígidas**.

Son como su propio nombre lo dice: apoyos y ajustes razonables, en tanto su conveniencia, pertinencia, adaptabilidad y resultados.



## Docentes

**Paso 7. Incorporarlos gradualmente al currículo, en la medida de las posibilidades, de forma que todos los estudiantes se beneficien al momento de necesitarlos**

Algunos de los **apoyos educativos, ajustes razonables, ajustes curriculares o tecnologías de asistencia** pueden llegar para quedarse. Es decir, que, debido a los **resultados positivos**, sean asumidos por el **currículo** de manera permanente para eliminar las respectivas **barreras**.

Ojalá esto suceda en muchas situaciones, ya que las barreras deben removerse para que tengamos un sistema educativo para todos y todas. Dicho de otra manera, un sistema educativo con cero barreras.



## Docentes

**Paso 8. Compartir con otros docentes las experiencias para que se consolide un conocimiento práctico alrededor de los apoyos y ajustes razonables, de forma que, cada vez más, se eliminen barreras y se incrementen las oportunidades de aprender de todos los estudiantes**

Hay una sentida necesidad de **formación de los docentes** en estos asuntos pedagógicos y la literatura reporta importantes beneficios en comunidades de aprendizaje en las cuales se intercambia conocimiento y experiencias sobre las prácticas pedagógica cotidianas.

Los docentes que forman a otros docentes y generan **comunidades de aprendizaje institucional, municipal, regional o nacional** se benefician y aportan significativamente a la implementación de la **educación inclusiva** con calidad y equidad.



## Tomadores de decisiones y autoridades educativas

- 1. Brindar **información de calidad y datos** (encuestas, censos, registros) sobre el **estudiantado con discapacidad**; las **brechas** entre estos y aquellos sin discapacidad y proponer **estrategias** para disminuirlas, siguiendo las recomendaciones de la Convención.
- 2. Formular, diseñar, implementar y evaluar **políticas, proyectos, programas y estrategias** que eliminen las **barreras** que enfrentan los estudiantes para aprender dentro y fuera del **sistema educativo**.
- 3. Garantizar los **recursos financieros y programáticos** para contar con **instalaciones educativas accesibles**, acogedoras, en buenas condiciones sanitarias, que permitan el **acceso** y la **permanencia** de los **estudiantes con discapacidad**, de cualquier condición.



## Tomadores de decisiones y autoridades educativas

- 4. Gestionar los **recursos necesarios** para que las instituciones educativas cuenten tanto con el **personal docente** suficiente e idóneo, como con el personal de apoyo docente.
- 5. Generar **programas de formación continua** para los docentes, directivos, coordinadores responsables de brindar los servicios educativos, en el marco de una **educación inclusiva** para todos y todas, sin excepción.
- 6. Garantizar que los **currículos** sean **flexibles**, manejen diversas **didácticas** y **metodologías de enseñanza**, siguiendo los principios de una educación inclusiva, equitativa y de calidad como lo demanda la normatividad nacional e internacional.
- 7. Asegurar que las **evaluaciones del aprendizaje**, tanto las institucionales como las nacionales e internacionales, sean **formativas** y **accesibles** para todos los estudiantes con discapacidad.
- 8. Asegurar que los **estudiantes sordos**, en el marco de la educación inclusiva, accedan tempranamente a la lengua de señas, propia de la comunidad sorda, y desarrollar una vida comunitaria que favorezca su desarrollo integral y el aprendizaje a lo largo de toda la vida.



## Directivas escolares

Al frente de una **escuela inclusiva** debe estar un **líder** comprometido con garantizar el **derecho a la educación de calidad y equitativa**. Un rector inclusivo se compromete apasionadamente con asegurar que ningún estudiante se quede atrás. Este rector inclusivo desempeña un rol muy importante en la implementación de este glosario, en cada uno de sus ocho pasos. Para ello:

1. Promueve y garantiza una **cultura del respeto a la diferencia** y reconoce la **diversidad como riqueza**, beneficiando con ello el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes.
2. Gestiona y establece **alianzas con diversos actores y sectores**, para beneficiar a los estudiantes y a la institución de programas y proyectos que eliminen las barreras para el aprendizaje y la participación.
3. Lidera procesos de planeación, seguimiento, implementación y evaluación de un **currículo flexible**, de tal manera que favorezca el desarrollo de todos los estudiantes según sus dificultades funcionales, sin dejar a nadie atrás.
4. Apoya que los **docentes tengan tiempo para formarse continuamente**.
5. Facilita una **implementación flexible del currículo**.



## Familias

1. El docente debe partir del reconocimiento de que las **familias son diversas** y que cuando llegan a las instituciones educativas desconocen, en la mayoría de los casos, **cómo apoyar la dinámica escolar**.

Se dice popularmente: «La familia es la primera escuela y también la escuela forma parte de la primera familia» y esto tiene un gran reto detrás. Los docentes son un referente importante para la **crianza de los hijos** y en la construcción de los **proyectos de vida familiar**, es así como su opinión pesa en las decisiones de las familias.

2. Las **familias**, en sus diversas formas, son el **primer entorno** en el que vive y se desarrolla un **niño o niña con discapacidad**. Las familias pueden constituirse en un entorno facilitador de la inclusión social y la participación plena de los hijos, o también pueden generar barreras para ello. No se trata entonces de juzgarlas, sino de acompañarlas con información, escucha, empoderamiento y apoyo a lo largo de todos los ciclos educativos.

3. De la mano del docente, es importante que la **familia** se apropie de la **información** sobre las **dificultades funcionales** de sus hijos, de forma tal que puedan ir más allá de los diagnósticos y enfocarse en el desarrollo pleno de sus capacidades.



## Familias

4. El docente debe establecer una **alianza permanente con la familia**, mediante un **modelo de colaboración** a lo largo de toda la trayectoria educativas y, de manera más intensa, en los tránsitos armónicos del hogar a la escuela, de educación inicial a básica primaria y secundaria y de esta a la formación para la vida, la ocupación o el trabajo.

5. Los docentes necesitan que las familias también tengan claro el **derecho de sus hijos a una educación inclusiva** y de calidad en el marco de una corresponsabilidad activa, propositiva y sostenida. Asimismo, las familias junto al Estado y la sociedad deben brindarles a sus hijos los **apoyos necesarios** para promover el proyecto de vida que el estudiante con discapacidad aspire a lograr.

6. A lo largo del **movimiento de educación inclusiva** en el mundo, las **familias**, sin lugar a duda, han sido el **motor de cambio del sistema educativo**. Y a su lado han contado con docentes que han marcado la diferencia, a favor o en contra. La invitación de esta herramienta es a formar parte del movimiento de docentes a favor de una educación inclusiva con calidad y equidad, que no deje a ninguno atrás.



# Estudiantes

1. Este glosario es una herramienta que tiene en el centro al **estudiante** como **protagonista del proceso pedagógico**. Su voz debe ser escuchada a lo largo de los ocho pasos propuestos, para facilitar el avance de las trayectorias educativas y sus respectivos tránsitos armónicos. Es decir, en todos los momentos: desde la propia selección de la institución educativa, la permanencia con los respectivos apoyos educativos y ajustes razonables, durante el monitoreo del proceso, el diseño de los planes o programas individualizados de ajustes razonables.
2. **La voz de los estudiantes debe formar parte de la solución** (IIDI, Grupo Meta, 2018) y en este sentido debe garantizarse su **participación plena** en todas las decisiones que tienen que ver con sus vidas, para que nadie se quede atrás. **¡Todo sobre nosotros, con nosotros!**

Preguntas y comentarios