



XXIV FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL

Burgas, 29 de febrero y 1 de marzo de 2024

BASES

La Consejería de Educación de la Embajada de España en Bulgaria, en colaboración con el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes, convoca la XXIV Edición del Festival Nacional de Teatro Escolar en Español, que se celebrará en Burgas durante los días 29 de febrero y 1 de marzo de 2024.

El objetivo principal de esta convocatoria es que la actividad de teatro escolar en español desarrolle valores educativos, que motive el interés por el aprendizaje de una lengua extranjera, la adquisición de una nueva cultura, valore el trabajo en equipo y refuerce la convivencia entre los participantes.

Otros objetivos más concretos serán:

- Promover y divulgar la lengua y la cultura españolas.
- Reforzar la satisfacción de los estudiantes por sus conocimientos del español al percibir las posibilidades de comunicación y de disfrute estético en las representaciones teatrales.
- Participar en un intercambio artístico, lúdico y amistoso con estudiantes de otros centros.
- Dar a conocer y valorar las posibilidades creativas de las actividades teatrales de los centros.
- Fomentar la expresión dramática como forma artística de comunicación y como herramienta de aprendizaje de una lengua.

1. PARTICIPANTES

El festival está abierto a todos los centros escolares de Primaria o Secundaria de Bulgaria en los que se estudia español. Se puede participar en una de las dos categorías siguientes:

CATEGORÍA A:

- Alumnos de español de los Institutos y Secciones Bilingües de español acogidos al Acuerdo de Cooperación entre Bulgaria y España. Cada centro presentará una sola obra.



CATEGORÍA B:

- Alumnos de español pertenecientes a otros Centros Educativos tanto de primaria como de secundaria. Cada centro presentará una sola obra. Por necesidades de organización habrá un límite en el número de centros participantes. En caso de que las inscripciones sobrepasen el número posible de participantes, la Consejería de Educación seleccionará las obras que participarán teniendo en cuenta factores como el orden de inscripción, la duración, la calidad de la obra y su adecuación a los requisitos del festival.

2. TEMÁTICA Y AUTORES:

Las obras, originales o adaptadas, deberán haber sido escritas por autores españoles o hispanoamericanos contemporáneos o bien ser adaptaciones de obras de autores clásicos españoles. A la hora de escoger los textos se tendrá en cuenta el potencial interés del público al que se dirige la representación (niños y adolescentes).

En la Categoría B se aceptará que la obra haya sido escrita por el personal del centro, siempre que se adapte a la temática y a las bases del festival.

Los textos de las obras en ambas Categorías estarán redactados solamente en español.

Se evitará la utilización de textos que hagan apología de la violencia racial o de género, que contengan connotaciones racistas, sexistas y/o discriminatorias a terceros, utilicen lenguaje soez u ofensivo o divulgan estereotipos falsos e inapropiados. En cuanto a la temática, deberá ser adecuada a la edad de los alumnos que participen. La Consejería de Educación podrá solicitar información adicional sobre la obra representada, incluso la asistencia a algún ensayo, orientada a valorar el cumplimiento de estos aspectos.

Con el fin de evitar repeticiones en las obras y garantizar que estas cumplen los requisitos, los participantes deben enviar a la Consejería antes del **15 de diciembre de 2023**, el título y autor de la obra para su visto bueno.

3. DURACIÓN DE LAS OBRAS:

- Categoría A: Máximo 50 minutos
- Categoría B: Máximo 25 minutos

4. NÚMERO DE INTEGRANTES POR GRUPO:

- Categoría A: 8 actores/actrices máximo.
- Categoría B: 8 actores/actrices máximo.
- Cada grupo de ambas Categorías podrá disponer de un máximo de dos colaboradores, que podrán ser de iluminación, sonido, o de lo que estime el grupo. Se recuerda que para el **Festival Internacional (sólo la Categoría A)** el número máximo de participantes es 8, donde se incluyen intérpretes y colaboradores.

5. PROFESORADO RESPONSABLE

- En la Categoría A habrá uno o dos profesores responsables; uno de ellos será un profesor español destinado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional de España en el Instituto o



Sección Bilingüe, quien, además, será el encargado de acompañar a su grupo al Festival Internacional, en caso de ser seleccionado.

- En la Categoría B habrá un director de obra responsable del grupo.

6. RESPONSABILIDADES DEL GRUPO

Como uno de los objetivos del Festival es compartir experiencias y aprender unos de otros, y con el ánimo de arropar a todos los participantes, cada grupo en ambas Categorías se comprometerá a asistir, por lo menos, a dos obras de otros centros. La organización establecerá un cuadrante con las obras a las que asistirá cada grupo.

Además de todas las tareas implícitas en la preparación de la obra de teatro, cada grupo participante deberá elaborar, al menos en parte, los decorados, la música, el *atrezo* y el vestuario de cada obra.

7. DOCUMENTACIÓN REQUERIDA A LOS PARTICIPANTES

Por cada obra de teatro representado, el centro escolar enviará a la Consejería de Educación la siguiente documentación, que será cumplimentada por ordenador para su mejor comprensión:

CATEGORÍA A

- Impreso de inscripción de grupo y listado.

- Ficha alumno/a (inscripción individual)

- Ficha profesor/a (inscripción individual)

Todos los datos de alumnos, profesores y directores, en su caso, se consignarán mediante ordenador en caracteres latinos, tal y como aparecen en la tarjeta de identidad.

- Certificado de matriculación del alumnado participante emitido por el centro docente.

- Ficha de atrezo: en esta ficha se indicará lo que necesite cada grupo de atrezo y decorado. Esta ficha deberá estar cumplimentada **en búlgaro**

Los modelos de cada uno de estos documentos aparecen como anexo a la convocatoria.

CATEGORÍA B

- Impreso de inscripción de grupo. Los datos de los directores y alumnos se han de consignar mediante ordenador y en caracteres latinos, tal y como aparecen en la tarjeta de identidad.

- Ficha de atrezo: en esta ficha se indicará lo que necesite cada grupo de atrezo y decorado. Estas fichas deberán estar cumplimentadas **en búlgaro**

- Autorización de los padres: los padres de los alumnos menores de edad deberán autorizar, según modelo, el uso de la imagen en redes sociales u otros medios de comunicación.



Los modelos de cada uno de estos documentos aparecen como anexo a la convocatoria.

8. PLAZOS E INSCRIPCIÓN

- El plazo para recibir en la Consejería de Educación las **fichas de inscripción, certificados y autorizaciones** terminará el **10 de enero de 2024**.
- El plazo para el envío de la ficha de atrezo finalizará el día **2 de febrero de 2024**.
- Las fichas de autorización con la firma de los padres se enviarán solo escaneadas, si bien el Instituto deberá conservar los originales por si fueran requeridas.

Toda la documentación requerida se enviará por correo electrónico a la siguiente dirección: recursos.bg@educacion.gob.es

9. JURADO

El órgano de selección estará formado por una Comisión de Valoración que estará compuesta por un máximo de cinco personas (funcionarios del departamento de Educación, miembros de los equipos directivos de los centros con sección bilingüe o docentes y/o especialistas en español o artes escénicas), designadas por las autoridades educativas del país correspondiente y por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes, que estará presidida por el titular de la oficina de Educación en cada país participante o persona en quien delegue.

10. VALORACIÓN

La comisión de valoración deberá tener siempre en cuenta que se trata de teatro escolar y que los objetivos que se persiguen son principalmente educativos. El procedimiento se articula en una única fase que recogerá las puntuaciones individuales de los miembros de la comisión y la media otorgada a cada grupo. Desde esta perspectiva, se puntuarán las representaciones con un máximo de 100 puntos. Los criterios y los aspectos que se valorarán son los siguientes:

- Pertenencia de la obra a autores españoles o hispanoamericanos contemporáneos o ser la adaptación de una obra de autores clásicos españoles (5 puntos).
- Adecuación a los intereses y edades de los participantes (10 puntos).
- Calidad de la actuación de los personajes en conjunto (20 puntos).
- Nivel lingüístico de los participantes (20 puntos).
- Calidad de la adaptación o versión del texto (10 puntos).
- Calidad de la dirección escénica (10 puntos).
- Decorados y trajes adecuados y originalidad de los mismos (20 puntos).
- Adecuación al límite de tiempo establecido (5 puntos).



11. PREMIOS

Los premios responderán a las siguientes categorías y valoraciones:

CATEGORÍA A

INSTITUTOS Y SECCIONES BILINGÜES: El jurado decidirá y otorgará un premio, aún por determinar, a la:

- Mejor obra.
- Segunda mejor obra.

Estas obras representarán a Bulgaria en el XXV Festival Internacional de Teatro Escolar en español.

Se otorgarán también otros premios a:

- Mejor actriz
- Mejor actor.
- Mejor actriz secundaria.
- Mejor actor secundario.
- Mejor escenografía.
- Mejor expresión oral en conjunto.
- Mejor vestuario.
- Otros a determinar por el jurado.

CATEGORÍA B: ALUMNOS DE ESPAÑOL DE OTROS INSTITUTOS:

- Mejor obra de enseñanza primaria.
- Mejor obra de enseñanza secundaria.
- Mejor actriz.
- Mejor actor.
- Mejor actriz secundaria.
- Mejor actor secundario.
- Mejor expresión oral en conjunto.
- Mejor vestuario.
- Otros a determinar por el jurado

11. DIPLOMAS

- Diploma de participación a los centros.
- Diploma a los directores de obra.
- Diploma a los actores y actrices.
- Diploma a los colaboradores de luz y sonido.



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN BULGARIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



12. DESARROLLO DEL FESTIVAL

Durante el desarrollo del Festival se aplicarán todas las medidas decretadas por el gobierno de Bulgaria a nivel general y específicamente en la ciudad de Burgas, y que estén vigentes en ese momento para la realización de actividades escolares.

En Sofía, a 11 de diciembre de 2023



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN BULGARIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



ANEXO



XXIV FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL 2024
BURGAS, 29 DE FEBRERO – 1 DE MARZO 2024, BULGARIA

XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL
VARSOVIA, 22-26 DE ABRIL 2024

FICHA ALUMNO/A

IMPORTANTE: Rellenar a ordenador, en caracteres latinos tal y como aparece en el documento con el que se va a viajar

PAÍS: BULGARIA	CIUDAD:		
NOMBRE:	APELLIDOS:		SEXO:
FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO:		NACIONALIDAD:	
Nº DE EGN / PASAPORTE:			
DOMICILIO:			
TELÉFONO DE CONTACTO DEL PADRE, MADRE O TUTOR:			
TELÉFONO MÓVIL (que llevará consigo):			
CORREO ELECTRÓNICO:			
CURSO EN EL QUE ESTÁ MATRICULADO/A:			
NOMBRE DE LA SECCIÓN / INSTITUTO:			
OBSERVACIONES (medicamentos, alergias...):			

Por la presente autorizo a la difusión y publicación en redes y medios dependientes del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España, de fotos y todo tipo de material multimedia en el que aparezca.

(Lugar, fecha y firma del alumno)

AUTORIZACIÓN DEL PADRE, MADRE O TUTOR (en caso de alumnado menor de edad):

Por la presente autorizo a la difusión y publicación en redes y medios dependientes del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España, de fotos y todo tipo de material multimedia en el que aparezca mi hijo/a.

(Lugar, fecha y firma del padre, madre o tutor)



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN BULGARIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



**XXIV FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL 2024
BURGAS, 29 DE FEBRERO – 1 DE MARZO 2024, BULGARIA**

**XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL
VARSOVIA, 22-26 DE ABRIL 2024**

FICHA PROFESOR/A

IMPORTANTE: Rellenar a ordenador. Utilizar, preferiblemente, firma electrónica.

PAÍS: BULGARIA	CIUDAD:	
NOMBRE:	APELLIDOS:	SEXO:
FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO:		NACIONALIDAD:
Nº DE EGN / PASAPORTE/DNI:		
DOMICILIO:		
TELÉFONO MÓVIL (que llevará consigo):		
CORREO ELECTRÓNICO:		
NOMBRE DE LA SECCIÓN / INSTITUTO:		
OBSERVACIONES (medicamentos, alergias...):		

Por la presente autorizo a la difusión y publicación en redes y medios dependientes del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España, de fotos y todo tipo de material multimedia en el que aparezca.

(Lugar, fecha y firma)



**XXIV FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL 2024
BURGAS, 29 DE FEBRERO – 1 DE MARZO 2024, BULGARIA**

**XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL
VARSOVIA, 22-26 DE ABRIL 2024**



FICHA DE INSCRIPCIÓN DE GRUPO

IMPORTANTE: Rellenar a ordenador. Utilizar, preferiblemente, firma electrónica.

CENTRO EDUCATIVO

Nombre:

Dirección:

Teléfono:

Correo electrónico:

OBRA

Título:

Autor:

Duración de la obra:

PROFESORES RESPONSABLES

1. Nombre:

Teléfono:

Correo electrónico:

2. Nombre:

Teléfono:

Correo electrónico:

LISTADO DE ESTUDIANTES INTEGRANTES DEL GRUPO

	Nombre	Apellido(s)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Firma y nombre del profesor responsable:



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN BULGARIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



FICHA AUTORIZACIÓN PADRES
ДЕКЛАРАЦИЯ ОТ РОДИТЕЛ

Nombre del Instituto
ИМЕ НА УЧИЛИЩЕТО

Nombres y apellidos del alumno
ИМЕ, ПРЕЗИМЕ И ФАМИЛИЯ НА УЧЕНИКА

Nombres y apellidos de la madre, padre o tutor
ИМЕ, ПРЕЗИМЕ И ФАМИЛИЯ НА МАЙКА, БАЩА ИЛИ НАСТОЙНИК:

Teléfono de contacto/**ТЕЛЕФОН ЗА КОНТАКТ:**

Por la presente autorizo a la difusión y publicación de fotos y todo tipo de material multimedia en el que aparezca mi hijo como resultado de su participación en Redes y Medios dependientes del Ministerio de Educación español / **С НАСТОЯЩИЯ ДОКУМЕНТ РАЗРЕШАВАМ РАЗПРОСТРАНЕНИЕТО И ПУБЛИКУВАНЕТО НА СНИМКИ И ВСЯКАКВИ ДРУГИ МУЛТИМЕДИЙНИ МАТЕРИАЛИ, В КОИТО ПРИСЪСТВА МОЕТО ДЕТЕ, В СОЦИАЛНИ МРЕЖИ И МЕДИИ НА МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО НА ИСПАНИЯ.**

Fecha/ **ДАТА: (преди 10 януари 2024)**

Firma del padre, madre o tutor/ **ПОДПИС НА РОДИТЕЛ ИЛИ НАСТАВНИК:**



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN BULGARIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



ТЕХНИЧЕСКИ УТОЧНЕНИЯ
XXIII НАЦИОНАЛЕН ФЕСТИВАЛ ЗА УЧИЛИЩЕН ТЕАТЪР НА ИСПАНСКИ ЕЗИК
29 февруари – 1 март 2024 г., Бургас

МОЛЯ, ПОПЪЛНЕТЕ НА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК!

Училище:
Град:
Автор:
Пиеса:
Учители:

РЕКВИЗИТ:
ДЕКОРИ:
ГАРДЕРОБ:
ОСВЕТЛЕНИЕ (описание):
ОЗВУЧАВАНЕ (описание):

Mandar en Word antes del 3 de febrero de 2024

Да се изпрати напечатано във формат .doc/.docx преди 3 февруари 2024 г.