



GUÍA PARA ELABORACIÓN DE LA PRESENTACIÓN DE LOS PROYECTOS

CONDICIONES GENERALES

Los centros deberán enviar **una presentación** que incluya **varios proyectos** y que esté **escrita íntegramente en español** siguiendo las pautas que se detallan en esta guía.

Los proyectos de los centros que imparten *E. Fundamental II* y *E. Médio* **se centrarán en la etapa educativa por la que optan al premio (*E. Fundamental II* o *E. Médio*)**, aunque se pueda incluir información sobre la enseñanza de español en el conjunto del colegio.

Todos los **proyectos de aula y actividades, trabajos de alumnos, fotografías, videos y materiales** que se incluyan en la presentación serán como máximo de los **cuatro últimos cursos escolares (2019 a 2022)** y mostrarán el trabajo en y con el español.

INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN DE CANDIDATURAS

La **inscripción** en el concurso y la **presentación de candidaturas** se realizará exclusivamente de forma electrónica a través del enlace [formularioconcurso22](#) en la convocatoria de la web de la consejería.

Se hará en dos pasos:

Paso 1. Completar el **formulario electrónico**.

Paso 2. Subir la **presentación a ese formulario**.

PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

ASPECTOS DE PRESENTACIÓN

1. Estará **escrita íntegramente en español**.
2. Se deberá elaborar en formato Power Point o equivalente, **pero la versión final que se envíe deberá estar en formato PDF** con un peso máximo 10 MB.
3. El formato de la presentación está pensado para que la propuesta sea **principalmente visual**. Por eso el **uso de organizadores gráficos, tablas, gráficos, etc.** será valorado positivamente.
4. Las partes de la **presentación** que requieran desarrollo de texto **deberán ajustarse** a los siguientes criterios:
 - **Tipo de letra:** libre
 - **Tamaño de títulos y encabezados:** mínimo 18
 - **Tamaño del texto:** mínimo 16

- **Interlineado:** mínimo 1.5

5. El proyecto tendrá **como máximo 30 diapositivas** más una para la **portada**.

6. El proyecto podrá contener:

- a. **Enlaces a vídeos alojados en YouTube.** Hasta 5 vídeos de máximo 4 minutos de duración cada uno. Se guardarán como **vídeos no listados**.
- b. **Las fotografías** que se estimen necesarias para ilustrar los diferentes apartados.

CONTENIDO DE LA PRESENTACIÓN

En la presentación deberán aparecer claramente diferenciados los siguientes apartados y contenidos:

1. INTRODUCCIÓN

- a. **Breve descripción** del colegio (máximo 1 diapositiva)
- b. **Pequeña tabla** con los siguientes datos (máximo 1 diapositiva):
 - **Número total de alumnos del centro.**
 - **Número y porcentaje del total de alumnos de español** respecto al total del centro.
 - **Número de grupos y número** de horas que reciben español.
 - **Niveles de español** que se imparten.
 - **Materias no lingüísticas** que se imparten en español (si es el caso).
 - **Libros de texto utilizados / Materiales complementarios.**
 - **Otras fuentes** utilizadas para la creación de materiales.

2. BUENAS PRÁCTICAS Y PROYECTOS DE ESPAÑOL REALIZADOS

- a. **Proyectos y actividades más destacados en clase de español** (máximo 3 en total) con las siguientes características:
 1. Serán **realizados en el aula íntegramente en español.**
 2. Propiciarán el uso de **metodologías activas**, la **utilización de TIC** (blogs, podcasts, redes sociales, etc.) y el **aprendizaje colaborativo.**
 3. Podrán ser **proyectos y actividades de éxito realizados durante la pandemia.**
 4. Podrán ser **actividades** de todo tipo como **olimpiadas del español, semana del español, semana de las culturas hispanas**, etc.

IMPORTANTE: Cada proyecto debe contener un título, el nivel en el que se aplicó, los objetivos, la duración, las actividades principales, los criterios de evaluación y los resultados.

- b. **Proyectos del centro o actividades complementarias y extraescolares** (máximo 3 en total) que forman parte de la identidad del colegio o centro (jornadas, ferias, encuentros, etc.) y que promueven el trabajo interdisciplinar, la colaboración de profesores, ciclos y departamentos, el uso y el interés por el español en la comunidad escolar y/o la conciencia multicultural y multilingüe.

IMPORTANTE: Los centros de lenguas podrán adaptar el contenido del apartado 2.b. según sus características y contexto.

3. ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CON OTROS COLEGIOS E INSTITUCIONES

En este apartado pueden presentarse proyectos que muestren:

- a. **La participación en actividades conjuntas de carácter lingüístico, cultural y social** con otros colegios o centros en los que se enseña español.
- b. **La colaboración** con entidades sociales, culturales y educativas, municipales o estatales, brasileñas o extranjeras.
- c. **El apoyo** a otros centros en la introducción del español en sus programas de enseñanza.
- d. **La cooperación** con cualquier institución para la realización de actividades en las que esté implicado el uso del español, su enseñanza o su aprendizaje.

IMPORTANTE: En todos los casos, se deberá indicar la duración del proyecto (años, meses, semanas...) y el número de alumnos y profesores participantes.

4. EVIDENCIAS DEL TRABAJO Y COMPETENCIA EN ESPAÑOL DE LOS ALUMNOS

Este apartado estará dedicado a presentar ejemplos de **trabajos de los alumnos realizados en español** y de **expresiones o interacciones orales reales de los alumnos en español**.

IMPORTANTE: Todos los ejemplos del trabajo, presentaciones e interacciones de los alumnos deberán ser en español.

5. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES (máximo 1 diapositiva)

CRITERIOS DE VALORACIÓN

Los proyectos se evaluarán aplicando criterios de valoración general y específica.

Valoración general

Se valorará la **calidad global del proyecto**, en virtud de:

- a. El cumplimiento de las bases del concurso.
- b. La pertinencia de las actividades y proyectos presentados en relación a las bases del concurso.
- c. La originalidad, creatividad y diseño de la presentación.
- d. La corrección y adecuación lingüística en español.
- e. La importancia del español en la identidad del centro.

Valoración específica

1. Valoración de proyectos y actividades más destacados en clase de español

- a. Originalidad, innovación y calidad de las propuestas.
- b. Planteamiento claro y realista de objetivos.
- c. Descripción clara de actividades, procesos, evaluación y presentación de resultados.
- d. Evidencia del uso del español por parte de los alumnos en esas actividades.
- e. Evidencias de la utilización de la tecnología y aplicación de metodologías activas.
- f. Uso de diferentes agrupamientos y trabajo cooperativo.
- g. Trabajo por tareas y proyectos, etc.

2. **Valoración de proyectos del centro o actividades complementarias y extraescolares.**
 - a. Interdisciplinariedad y cooperación entre materias y profesores.
 - b. Uso del español para realizar estos trabajos.
 - c. Fomento del uso del español en el centro.
 - d. Impacto en la comunidad educativa y en el alumnado.

3. **Valoración de actividades en colaboración con otros colegios, entidades e instituciones brasileñas o extranjeras.**
 - a. Evidencias del impacto en la comunidad de estas actividades de colaboración.
 - b. Evidencias de la implicación del colegio o centro en su entorno y con su comunidad escolar.

4. **Valoración de las evidencias del trabajo de los alumnos y su competencia en español.**
 - a. La calidad del español de los alumnos en su producción e interacción orales y escritas
 - b. Su implicación con el español participando en actividades culturales, etc.

PREGUNTAS Y DUDAS

¿Tienes una pregunta o te queda alguna duda?

Mádanos un mensaje a concurso.colegios@cmc.com.br y te ayudaremos.