



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BRASIL

EMBAJADA DE ESPAÑA

POESÍA HISPANOAMERICANA: PRONUNCIANDO Y ENTONANDO EN ESPAÑOL

Salvador (BA), 25 de abril de 2016

En el Centro de Recursos Didácticos de Español, tuvo lugar el mini-curso *Poesía Hispanoamericana: pronunciando y entonando en español*, que en esta primera sesión más teórica tuvo una duración de tres horas, y tendrá continuidad en un recital de poesía que servirá para poner en práctica lo aprendido.

El objetivo del mini-curso era destacar conceptos básicos de la fonética y fonología española, señalar la importancia de algunos aspectos de la oralidad a través de la pronunciación y entonación en lengua española, y tener la oportunidad de dramatizar variantes fonéticas del español.



El curso fue impartido por el profesor y actor madrileño Antonio Martínez Nodal que trabajó con los participantes, a partir de autores como Neruda o Benedetti, poemas diversos con énfasis en la pronunciación y entonación para una lectura dramatizada de los textos.

Salvador, BA, 26 de abril de 2016