

La Consejería de Educación promueve en Recife una jornada sobre Rubén Darío coincidiendo con el centenario del poeta nicaragüense

La iniciativa, organizada junto al Instituto Cervantes y la Universidad Federal de Pernambuco, congregó a más de cincuenta personas

La Consejería de Educación en Brasil organizó el pasado 19 marzo en Recife, junto con el Instituto Cervantes y la Universidad Federal de Pernambuco, una jornada en torno a la obra de Rubén Darío. El encuentro se realizó coincidiendo con las celebraciones del centenario de la



muerte del poeta nicaragüense y congregó a unas cincuenta personas, en su gran mayoría estudiantes universitarios.

El acto reunió a diferentes expertos en literatura que se aproximaron a la producción de Darío desde diferentes puntos de vista. En este sentido, la asesora de la Consejería de Educación Begoña

Sáez Martínez impartió la charla *El cisne entre los charcos: Rubén Darío, antimoderno*. El resto de participantes fueron todos profesores de la Universidad Federal de Pernambuco. Así, el profesor Alfredo Adolfo Cordiviola expuso *Una biblioteca personal - Rubén Darío y Los raros*; Brenda Carlos de Andrade reflexionó sobre *Fábula y escritura: Rubén Darío y sus cuentos*; Cristina Corral desarrolló el tema *Rubén Darío en Mallorca: inspiración y refugio en su isla de oro* y Darío de Jesús Gómez Sánchez expuso sobre *Las religiones de Darío*. Por su parte, Imara

Bemfica Mineiro abordó el tema *'Soy el asesino de tus retratos': el Rubén Darío de las vanguardias*, José Alberto Miranda Poza habló sobre *Rubén Darío: un capítulo de la historia del lenguaje literario en las letras hispánicas* y, por último, Juan Pablo Martín Rodrigues indagó sobre *Rubén Darío y lo fantástico*.

Esta es la segunda iniciativa de estas características en que colaboran las tres instituciones en Pernambuco. En este sentido, el pasado año se desarrolló una jornada sobre la obra de Miguel de Cervantes coincidiendo con el cuarto centenario de la publicación de la segunda parte del Quijote. Aquella jornada cervantina será recogida en una publicación promovida por la Universidad Federal de Pernambuco.



Recife, 12 de marzo de 2016.