



Consell editorial Gabriel Amargós, Juanjo Fernández, Anna Grau, Aida Jiménez, Jordi Llisterrí, Marsy Martínez, Maria Mercader, Laia Núñez, Xavi Nus, Josep Oriol Pujol, Pau Pujol i Isabel Vergara

Consell de redacció Anna Grau, Maria Mercader, Gener Martí, Joan Muntané, Pau Pujol, Queralt Cortina i Joan Tomàs

Editora i directora Anna Grau

Coordinació i redacció Joan Tomàs

Maquetació Estudi Daw

Administració i subscripcions Sergi Plaza, Elvis Chalas, Gabriel Amargós i Joan Tomàs

Publicitat Joan Tomàs, Sergi Plaza i Gabriel Amargós

Il·lustració Roger Torres

Color Anna Solà

Correcció Queralt Vila

Numància 149-151 · 08029 Barcelona

Fax 934 196 268

Adreça electrònica: [estris@peretarres.org](mailto:estris@peretarres.org)

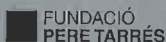
Web: [www.estris.cat](http://www.estris.cat)

Impressió: IMPRIMEIX

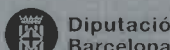
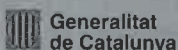
Dipòsit Legal: B - 10.432 - 1971

ISSN: 1699-1486

Revista bimestral editada per:



En conveni amb:



En col·laboració amb:



Revista membre de:



PREMIS:

- XX Premi Civisme als Mitjans de comunicació Modalitat Premsa Escrita (2015)
- Premi a la revista més popular de l'APPEC (2012)
- Menció especial en els Premis del Consell Municipal de Benestar Social als Mitjans de Comunicació, Aj. Barcelona (2011)
- Premi d'Educació en el Lleure de la Fundació Lluís Carulla en reconeixement a la trajectòria (2011)
- Premi al reconeixement APPEC 25 anys (2008)
- Menció especial en els Premis del Consell Municipal de Benestar Social als Mitjans de Comunicació, Aj. Barcelona (2008)
- XII Premi Civisme als Mitjans de Comunicació (2007)
- VI Premi Civisme als Mitjans de Comunicació Modalitat Premsa Escrita (2000)

Estris no comparteix necessàriament les opinions dels articles signats. Imprès en paper ecològic, que no ha estat blanquejat amb clor gas. Empaquetat amb film SOREBIO, completament compostable, de tipus PLA i fabricat amb recursos anualment renovables. Recicla'm, si us plau.

## 4 Editorial

## 5 Punt de vista

## 6 D'arreu

## 8 CENTRE D'INTERÈS

*Història del lleure a Catalunya* JOAN TOMÀS ESCORUELA / *Parròquia i esplai: identitat compartida* JOAN MUNTANÉ I VIVES / *Elements que vertebrun un projecte d'esplai* GENER MARTÍ MONLLOR / *Quatre generacions d'una família dedicades a l'esplai* FAMÍLIA VILA CLARA I VERDÚ / *L'esplai que volem* JOVES DEL CENTRE D'ESPLAI JOAN SUÑOL

## 18 L'ENTREVISTA

Jan, Rikki, Adrià i Marc

MEMBRES DE XIULA

## 22 CAIXA D'ESTRIS

*FITXES / RECOMANEM / EL MANUAL*\_Centres d'interès i eixos d'animació: l'ànima de les activitats d'esplai JOAN TOMÀS ESCORUELA, QUERALT CORTINA GUITÓ / *EN RUTA*\_Ruta circular per la vall del Madriu-Perafita-Claror JORDI LUSILLA

## 38 EN MOVIMENT

PASSA-HO / VA D'ESPLAI /

ELS RACONS DE... ALBERTO HERNÁNDEZ CIPRÉS



## En aquest número...

Aquest número de la revista *Estris* repassa l'origen dels esplais i el camí que els ha dut fins on són ara, sent conscients del moment present, però també reconeixent aquells elements que ara i sempre han donat sentit a la seva tasca educativa. Amb el títol *Escollir el passat i transformar el present*, els articles d'aquesta edició parlen de l'origen i l'evolució del lleure a Catalunya, els elements que vertebrun els esplais i el seu vincle amb les parròquies. Igualment, el testimoni de la família Vilaclara i Verdú i els joves de l'esplai Joan Suñol aporten una visió intergeneracional del que significa l'educació en el lleure.

A l'entrevista central d'aquesta edició coneixem als membres de Xiula, un grup de música familiar català que destaca per fer cançons amb un clar contingut educatiu i social. El Rikki, el Jan i l'Adrià ens expliquen els orígens del grup i com han donat forma al seu projecte educatiu, les cançons del seu últim disc i com el seu vincle amb el món del lleure i el sector social els ha ajudat a construir la seva identitat.

Com sempre presentem quatre fitxes d'activitats i recomanem llibres, pel·lícules i altres recursos que ens poden ajudar a tractar la temàtica d'aquest número i altres qüestions amb els infants i joves. El manual ens dona consells per treballar els centres d'interès. Igualment, a la secció del *Recomanem* expliquem les històries que hi ha al darrere de tres cançons d'esplai d'ara i de sempre.

A la secció de la ruta, Jordi Lusilla ens convida a descobrir la vall de Madriu-Perafita-Claror, un dels espais naturals més sorprenents d'Andorra. Finalment, al *Racones* coneixem a Alberto Hernández, exmonitor de l'esplai Sant Pere i Sant Pau (Zona B) i membre del Consell Directiu del MCECC.

