

---

## SUMARIO

<i>Homenaje a Ortega y Gasset de José Gaos. Presentación.</i>	
<b>Agustín Serrano de Haro</b>	5
<i>La filosofía de D. José Ortega y Gasset y las nuevas generaciones españolas. José Gaos</i>	9
<i>Buenos Aires ramoniana. Blas Matamoro</i>	33
<i>La ciudad de Ramón Gómez de la Serna.</i>	
<b>Fernando Castillo Cáceres</b>	55
<i>«Biografías fingidas». Francisco Umbral y la herencia de Ramón. Marco Ottaiano</i>	81
<i>El hispanismo en la obra de Pedro Henríquez Ureña.</i>	
<b>Vicente Cervera Salinas</b>	94
■ ENTREVISTA	
<i>Peter Burke: «Sigue siendo importante no creer todo lo que uno lee o escucha». Carlos Navarro González</i>	109
■ NOTA	
<i>Grandes desde pequeños: la evolución de las desigualdades educativas en España. Álvaro Choi, María Gil, Mauro Mediavilla y Javier Valbuena</i>	123
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Obra inédita en curso. Pilar Adón</i>	127
■ ÓPERA	
<i>Realismo operístico. Blas Matamoro</i>	134
■ CINE	
<i>Poesía de lo cotidiano. Iván Cerdán</i>	139
■ LIBROS	
<i>Cine y propaganda en la España de Franco.</i>	
<b>Emilio C. García Fernández</b>	142
<i>Cómo vivir al final. Juan Marqués</i>	148
<i>Sociedad menguante. Miguel Escudero</i>	151