

ÍNDICE



Martin Lüssli/air

GLOBAL

SUPERVISIÓN BANCARIA COMÚN

Cómo Europa sale de la crisis

20

PORTADA

INDUSTRIA 4.0

Qué hace a la "Internet de las cosas"

24

Por qué es importante la industria 4.0

30

Cómo trabajaremos mañana

32

Por qué la fábrica del futuro es inteligente

36

Quién desarrolla la industria 4.0

42

Cómo las impresoras 3D cambian la vida

45

Dónde la industria 4.0 es hoy ya realidad

50

REGIONAL

ACTUAL – El tema regional

22

PORTADA – Industria 4.0

46

EN EL FOCO – Noticias y sucesos

56

PORTAFOLIO

EL TERRUÑO DE EDGAR REITZ

La agreste belleza de la región de Hunsrück, entre el Mosela y el Rin

58

TEMAS

CINE – DANIEL BRÜHL, COSMOPOLITA

Un actor hace carrera

70

SOCIEDAD – NACIDO EN 1964

La generación de posguerra más numerosa

76



Tim Wegner

La fábrica del futuro

PORTADA INDUSTRIA 4.0 – Detlef Zühlke desarrolló junto con otros investigadores una "fábrica del futuro". Funciona según el principio modular y puede ser armada y desarmada como un montón de ladrillos Lego

Página 36

WWW.DEUTSCHLAND.DE Escanee el código QR y experimente Deutschland en línea y en directo

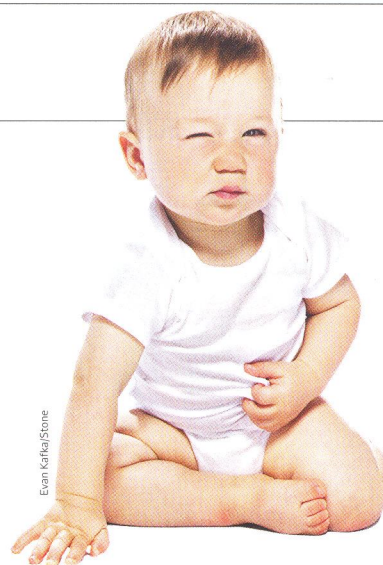




Fabrizio Bensch/Reuters

NUEVO GOBIERNO FEDERAL

ESPECIAL – Alemania tiene un nuevo Gobierno federal... y también en el Parlamento hay muchos cambios. La distribución de escaños, el acuerdo de coalición y los ministros **Página 12**



Evan Kefau/Stone

1964

SOCIEDAD – “No teníamos preocupaciones, habíamos recibido una buena educación... y éramos muchos”. Sobre la más numerosa generación alemana de posguerra **Página 76**

Hunsrück, el terruño

PORTAFOLIO – La región de Hunsrück no tiene grandes ciudades ni atracciones. Fama adquirió a través del director de cine Edgar Reitz. Una búsqueda de huellas **Página 58**



Jonas Rautermann

SECCIONES

PRÓLOGO

5 razones para leer este número _____ 3

AGENDA

Ideas, innovaciones, iniciativas _____ 6

BEST OF GERMANY

Sorprendente, interesante _____ 68

TRANSFERENCIA

Cultura, música y más _____ 74

ONLINE

Novedades de deutschland.de _____ 80

MI VIDA EN ALEMANIA

Debjit Chaudhuri, gerente indio _____ 81

FINAL

Humor sin fronteras _____ 82

FICHA TÉCNICA

_____ 80