

# MAKING OF SUMARIO

Año 2014 / N° 102

## 06 Noticias

## 08 El ojo crítico de Amadeo Plácido

## 09 Mi monstruo y yo

Por Jaume Vila Rosas

Propuesta formativa usando el filme *Mi monstruo y yo* (2007) de Jay Russell, a partir del libro "El caballo de agua" de Dick King-Smith.

## 18 El mar y el tiempo

Por Josep Martínez Ollé

Acercamiento didáctico a *El mar y el tiempo* (1989) de Fernando Fernán Gómez a partir de su novela homónima.

## 23 Holger Danske

Por Manuel González Riquelme

Retrato de la situación de Dinamarca durante la Segunda Guerra Mundial a partir del visionado del filme *Flame y Citron* (2008) de Ole Christian Madsen.

## 52 Robert Bolt y Fred Zinnemann: dos hombres para la eternidad

Por David Felipe Arranz

Estudio del filme *Un hombre para la eternidad* (1966) de Fred Zinnemann sobre la figura de Tomás Moro.

## 59 Fichas educativas:

**Mandela: Del mito al hombre**

**Xingu: La misión al Amazonas**

**La ladrona de libros**

**Philomena**

**Las aventuras de Peabody y Sherman**

**Dallas Buyers Club**

**Las Maestras de la República**

## 77 Cortometraje: Cuerdas

## 79 Libros de cine

## 80 DVD-Blu-rays

## 81 BSOs

## 82 Webs

## Guía Didáctica

### Epic: el mundo secreto

Portada: *Epic: el mundo secreto* (2013) de Chris Wedge

