

SUMARIO

R_770

<i>El vasto continente del Kan (Presentación).</i>	
Fernando R. Lafuente	5
<i>El tigre dormido.</i> José Eugenio Salarich	7
<i>Un abrazo de mimbre para Expo Shanghai 2010.</i> María Tena	27
<i>Ave Fénix: del Shanghai de las Concesiones a la gran Expo Universal.</i> Pedro Molina Temboury	44
<i>Entrevista con Benedetta Tagliabue: «Nuestro Pabellón está entre España y China».</i> Anatxu Zabaldebeascoa	62
<i>Los embrujos de Shanghai.</i> Basilio Martín Patino	81
<i>Elogio del dormir.</i> Bigas Luna	89
<i>Shanghai City Blues.</i> Jesús Ferrero	98
<i>Nostalgia del Bund.</i> Javier Martín Ríos	103
<i>¿Y no tienen arroz tres delicias?</i> Andrea Rodés	113
<i>Días de té y «guanxi».</i> Silvia Prada	121
<i>Sombras orientales: Antonio Ramos y el primer cine chino.</i>	
Juan Ignacio Toro Escudero	127
<i>La promesa de Shanghai.</i> Hilario J. Rodríguez	137
<i>Nuevos edificios para China.</i> Alicia Framis	153
<i>Breve historia de la arquitectura de Shanghai.</i> Ren Lizhi	163
<i>Frente al mar, entre flores de primavera (Joven literatura shanghainesa).</i> Zhou Jianing	189

<i>Estampas de la ciudad asombrosa (Una selección de textos españoles).</i> Manuel Lucena Giraldo y María Fernández-del Pino	199
<i>¿Continuará el milagro económico chino?</i> Enrique Fanjul	239
<i>El desarrollo de la comunidad china en España.</i> Zhuomin Ma	259

Este número extraordinario de la *Revista de Occidente* ha sido realizado en colaboración con la Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales (SEEI).
