

744 Índice

R_27

Benjamín Prado: *Una sola puerta y todas las historias* 5

Literaturas Americanas II

Oswaldo Aguirre: <i>A la deriva</i>	9
Alan Mills: <i>Literatura hacker y la creación del nahual del lector</i> ..	13
Aníbal Jarkowski: <i>Art, el mentalista</i>	31
Bartomeu Melià: <i>El guaraní desde que el Paraguay es Independiente</i>	39
Fabrizio Mejía Madrid: <i>La casa de nadie</i>	55
Graciela Batticuore: <i>Perspectivas románticas en clave contemporánea</i>	61
Isabel Stratta: <i>Borges y la invención de las ficciones</i>	63

Mesa revuelta

Mauricio Vallejo Márquez: <i>La censura y una generación olvidada</i>	79
Alejandro Luque: <i>Edmundo Desnoes, un «voyeur» del siglo</i>	99
Francisco Véjar: <i>El juego de hacer versos de Óscar Hahn y Francisco Véjar</i>	107

Punto de vista

Beatriz Sarlo: «El madrigal del odio muerto». <i>El poema como locus locus de regresión a la madre</i>	117
--	-----

Entrevista

María Escobedo: <i>Almudena Grandes: «La política es el cemento indispensable para creer en el porvenir»</i>	129
--	-----

Biblioteca

Norma Sturniolo: <i>Memoria y ficción en La lluvia de los inocentes de Andrés Ibáñez</i>	141
Fernando Tomás: <i>Hay serpientes que bailan la música del mal</i> ..	146
Ana Casas: <i>Actualidad de los cuentos de Ignacio Aldecoa</i>	149
José Ramón Ripoll: <i>Ofelia y Javier Vela</i>	154