

ARTICULOS

FRANCISCO J. LLERA

ETA: MEDIO SIGLO DE TERRORISMO Y LIMPIEZA ÉTNICA EN EUSKADI..... 3

JOSE ANTONIO GUERRA

¿ES POSIBLE HABLAR DEL «PERFIL DE MUJER MALTRATADA»?

UNA PERSPECTIVA CULTURAL 47

MARIA CRUZ LOPEZ DE AYALA LOPEZ

LAS NORMAS DE NAVEGACION ONLINE ADOLESCENTE EN LA FAMILIA

DE LA MODERNIDAD TARDIA 81

NOTAS

ANTONIO LOPEZ PINA

INTERNET: UN PRETEXTO PARA DISCURRIR SOBRE LOS LIMITES

Y LAS POTENCIALIDADES DEL DERECHO 105

CRITICA DE LIBROS

ISMAEL CRESPO Y RAMON COTARELO (COMPS.): La comunicación política

y las nuevas tecnologías (Sebastián Zambelli) 123

SANTIAGO MUÑOZ MACHADO: Informe sobre España. Repensar el Estado

o destruirlo (Oscar Iglesias) 128

ELOISA DEL PINO Y M^ª JOSEFA RUBIO LARA (EDITORAS): Los Estados de Bienestar

en la encrucijada. Políticas sociales en perspectiva comparada (Pilar Nova Melle)..... 134

JOSE FELIX TEZANOS, EVA SOTOMAYOR, ROSARIO SANCHEZ MORALESY **VERONICA DIAZ:** En los bordes de la pobreza. Las familias vulnerables

en contextos de crisis (Miguel Beltrán Villalva) 137

ARTICLES

FRANCISCO J. LLERA

ETA: FIFTY YEARS OF TERRORISM AND ETHNIC CLEANSING
IN THE BASQUE COUNTRY..... 3

JOSE ANTONIO GUERRA

IS IT POSSIBLE TO SPEAK OF «BATTERED WOMAN'S PROFILE»?
A CULTURAL PERSPECTIVE 47

MARIA CRUZ LOPEZ DE AYALA LOPEZ

TEENAGER'S ONLINE NAVIGATION RULES IN THE FAMILY
OF THE LATE MODERNITY 81

NOTES

ANTONIO LOPEZ PINA

INTERNET: ON THE LIMITS AND POTENTIALITIES
OF LEGAL REGULATION..... 105

REVIEW

ISMAEL CRESPO Y RAMON COTARELO (COMPS.): La comunicación política
y las nuevas tecnologías (Sebastián Zambelli) 123

SANTIAGO MUÑOZ MACHADO: Informe sobre España. Repensar el Estado
o destruirlo (Oscar Iglesias) 128

ELOISA DEL PINO Y M^a JOSEFA RUBIO LARA (EDITORAS): Los Estados de Bienestar
en la encrucijada. Políticas sociales en perspectiva comparada (Pilar Nova Melle)..... 134

**JOSE FELIX TEZANOS, EVA SOTOMAYOR, ROSARIO SANCHEZ MORALES
Y VERONICA DIAZ:** En los bordes de la pobreza. Las familias vulnerables
en contextos de crisis (Miguel Beltrán Villalva) 137