

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS



PUNTO DE VISTA

- 2 *Luis García Montero* – La economía y la palabra poética. Sobre el silencio, Ángel González y Jaime Gil de Biedma
- 14 *Roberto González Echevarría* – Dante y Cervantes: Purgatorio 30 y *Don Quijote*, II, 35
- 30 *Pedro Aullón de Haro* y *Davide Mombelli* – La Escuela Universalista Española e Hispánica
- 50 *Francisco Fuster García* – Baroja y la Europa de entreguerras
- 68 *Michelle Roche Rodríguez* – Ígor Barreto construye en la estepa y el inframundo el lenguaje del fracaso
- 80 *José María Herrera* – Leonardo Sciascia y la mafia



ENTREVISTA

- 94 *Carmen de Eusebio* – Juan Arnau: «Hemos abusado de la crítica, es hora de una filosofía de la simpatía»



MESA REVUELTA

- 108 *Malva Flores* – Notas sobre el juicio literario
- 118 *Toni Montesinos* – Virginia Woolf, invicta e implacable
- 128 *Blas Matamoro* – El primate semiótico



BIBLIOTECA

- 138 *Cristian Crusat* – Los espacios interiores de Marcelo Cohen
- 142 *Julio Serrano* – De Rimbaud al conde Axel
- 146 *Antonio López Ortega* – El relato incesante
- 150 *Juan Ángel Juristo* – En busca de luz
- 154 *Manuel Alberca* – El enemigo número 1
- 158 *Isabel de Armas* – Nuestra más reciente historia