

*Benjamín Prado: Un siglo alrededor de Jorge Semprún* ..... 5

### **El oficio de escribir**

Hugo Mujica: *Del horror vacui al benedictio vacui* ..... 9

Eduardo Halfon: *El destierro guatemalteco* ..... 23

### **Mesa revuelta**

Carlos Marzal: *El porqué de un libro de relatos. Los pobres desgraciados hijos de perra* ..... 29

César López: *De la comprensión a la compasión en la poesía de Dulce María Loynaz* ..... 33

Fernando Cordobés: *La otra Trinidad de Samuel Selvon* ..... 45

### **Punto de vista**

Carlos Peinado: *La sombra y la apariencia en Andrés Sánchez Robayna* ..... 53

Eduardo Chirinos: *Cuando el papel y el cuerpo hablan* ..... 65

### **Creación**

Félix Grande: *Libro de familia* ..... 81

Ramón Cote: *Los ojos suicidas* ..... 87

### **Biblioteca**

Fernando Valverde: *Temporada de estatuas* ..... 97

Almoraima González: *Un reino amurallado al que se llega de paso* ..... 101

Bianca Estela Sánchez: *Lo que sé de los hombrecillos* ..... 105

Elena Medel: *La buena literatura* ..... 108

Juan Ángel Juristo: *El canto del autista* ..... 112

Norma Sturniolo: *La despedida de Birmajer* ..... 116

Sonia Fernández Hoyos: *Lectura de asesinatos* ..... 121

Jon Kortazar: *Escritura y vida* ..... 125

Fernando Merodio: *Nunca fue tan hermosa la basura* ..... 131

David López: *El miedo de José Antonio Marina* ..... 139