

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

DOSSIER

- Cuba en Miami (1959-2015)
- 4 *Rafael Rojas* – La geografía del corazón ausente
- 12 *Mabel Cuesta* – Lydia Cabrera entre amigas
- 24 *Ivette Leyva Martínez* – Guillermo Rosales y Carlos Victoria: visiones errantes de Miami
- 34 *Guillermo Rosales* – Nadie es una isla [Inédito]
- 38 *Juan Carlos Castellón* – Recuerdos de un librero de la Calle Ocho
- 53 *Gerardo Fernández Fe* – Orlando González Esteva: Miami, pasión razonable

MESA REVUELTA

- 70 *Juan Arnau* – La intrusa. Ecos recientes de una vieja querrela: la mente en el laboratorio
- 81 *Adolfo Sotelo Vázquez* – El grupo Nós y las letras peninsulares: Vicente Risco
- 92 *Francisco Fuster García* – Azorín y Baroja: una extraña pareja
- 104 *David Lorente Fernández* – Cerros y halcones en los Andes peruanos
- 117 *Javier Arnaldo* – El arte, un lugar de paso. Recordando a Ángel González García
- 124 *T. S. Eliot* – La canción de amor de J. Alfred Prufrock

ENTREVISTA

- 129 *Carmen de Eusebio* – Pablo d'Ors: «Toda novela auténtica es una novela de formación»

BIBLIOTECA

- 140 *Juan Ángel Juristo* – Vivo sin vivir en mí
- 143 *Eduardo Moga* – El bosque interior
- 147 *Julio Serrano* – Del taller al malabar
- 151 *Walter Cassara* – Un lector salvaje y exquisito
- 155 *Santos Sanz Villanueva* – Del impostor a la impostura
- 159 *Ana Rodríguez Fisher* – El bramido del tiempo
- 162 *Manuel Alberca* – Costumbrismo marciano
- 166 *Isabel de Armas* – Ramón y Cajal en su correspondencia