


SUMARIO

Año 2018 / N° 139

- 
- 07 **Noticias**
- 09 **Géneros y subgéneros cinematográficos**
*Por M^a del Carmen Fernández Almoguera
y Enrique López López*
Presentación del concepto de género cinematográfico, dando a conocer su tipología y principales características.
- 14 **Un frankenstein muy bien ensamblado**
Por Santiago García Ochoa
Propuesta didáctica interdisciplinar sobre *El espíritu de la colmena* (Víctor Erice, 1973) para 4º de la ESO y Bachillerato.
- 28 **La perversa modalidad del asesino en serie: los límites entre el villano y el psicópata (I)**
Por David Felipe Arranz Lago
Primera parte de un repaso a la figura del asesino en serie presentada en el mundo del cine.
- 51 **El efecto Bitburg (I)**
Por Manuel González Riquelme
Primera parte de una reflexión en torno al papel de la Administración Nixon en la implantación de la dictadura de Pinochet en Chile a partir del visionado del filme *La muerte y la doncella* (1994) de Roman Polanski.
- 59 **Fichas educativas:**
El buen maestro
Colmillo blanco
Campeones
Sin Miedo
Mi Mundial
Con amor, Simón
Miss Kiet's Children
- 79 **Libros de cine**
- 80 **DVD-Blu-rays**
- 81 **BSOs**
- 82 **Webs**

Guía didáctica
Marte