

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

PUNTO DE VISTA

- 2 *Blas Matamoro* – Roland Barthes, diletante
 18 *Juan Bonilla* – La tragedia del humorista. Sobre Enrique Jardiel Poncela
 30 *Juan Fernando Valenzuela Magaña* – Una visión del género policiaco
 43 *Manuel Neila* – Formas breves: aforismos, máximas y fragmentos

MESA REVUELTA

- 55 *Eduardo Chirinos* – Una lectura de *Recinto* de Javier Sologuren
 69 *Francesco Luti* – Pier Paolo Pasolini y José Agustín Goytisolo (Pasolini en Barcelona)
 79 *Ana Coletto Camacho* – Tres cartas inéditas de Carlos dirigidas a García Lorca
 93 *Santiago Fortuño Llorens* – Alberto Insúa, del folletín a corresponsal de guerra (1915-1917)

ENTREVISTA

- 103 *Carmen de Eusebio* – Alberto Ruy Sánchez

BIBLIOTECA

- 116 *Andrés Sánchez Robayna* – Hacia una nueva historia literaria
 121 *Julio Serrano* – Desde otro tiempo
 125 *José Antonio Llera* – Diario del horror
 129 *Mario Martín Gijón* – Escuela de mandarines
 134 *Juan Ángel Juristo* – El mundo espectral de Juan Marsé
 137 *Manuel Alberca* – Elogio de un tiempo que fue
 141 *Juan Marqués* – Dios salve a Inglaterra
 144 *Leonardo Valencia* – Ceñir el delta: las vidas de Octavio Paz