

SUMARIO

09 JUN. 2023

ENTRADA

- 4 ENTREVISTA
CAMILA SOSA VILLADA
por Belén López Peiró
- 12 DOSSIER
LA GENEALOGÍA OCULTA: LECTURAS DE ESCRITORAS DE TODOS LOS TIEMPOS
GENTE CONMIGO
por Carmen M. Cáceres
- 18 **LA TINTA RECUPERADA. EL CANON HISPÁNICO MODERNO Y LAS MUJERES**
por Purificació Mascarell
- 22 **MEMORIA URGENTE. LA CONVERSACIÓN INTERGENERACIONAL EN VINDICTAS**
por Socorro Venegas
- 26 **MUJERES QUE SABEN LATÍN**
por Edurne Portela
- 30 **TRES HUESOS RAROS: EXCURSUS POR LOS ENTRESIJOS DE LA LITERATURA ARGENTINA**
por Marina Closs
- 34 **EL CANON EN MARCHA**
por Carlos F. Grigsby
- 38 **LA MADRE DE LA POESÍA**
por Carlos Fonseca
- 42 **TRES GRANDES ESCRITORAS ESPAÑOLAS DE MEMORIAS: MARÍA CASARES, MARÍA TERESA LEÓN Y CONCHA MÉNDEZ: LA SOLEDAD DEL EXILIADO**
por Mercedes Monmany
- 46 SEGUNDA VUELTA
LAS LECCIONES (IN)COMPLETAS DE TIEMPO DE DESTRUCCIÓN, DE LUIS MARTÍN-SANTOS
por Vicente Luis Mora
- 50 CORRESPONDENCIAS
VICENTE LUIS MORA Y SARA MESA: «MARIONETAS DEL ZEITGEIST EN LA DICTADURA DEL TEMA»
por Valerie Miles
- 56 PERFIL
TRES MANERAS DE CONOCER A LUIS MAGRINYÀ
por Gonzalo Torné
- 58 UNA PÁGINA
GENEROSOS Y MEZQUINOS
por Diego Zúñiga
- 60 MESA REVUELTA
LA HUELLA LITERARIA EN CARLOS SAURA
por Carlos Barbáchano
- 64 BIBLIOTECA
EL OTRO LADO.
Laura Fernández
ESA ENORME TOPOGRAFÍA DEL MIEDO.
Juan Ángel Juristo
UNA ESCRITORA VENTANERA.
Carmen G. de la Cueva
LA CONCIENCIA NO ES ADOLESCENTE.
Pedro Bosqued
LAS ILUMINACIONES DE CHUS PATO.
Andrés García Cerdán
VOCES QUE VIAJAN.
Eduardo Becerra Grande
DEBERES DEL CRÍTICO LITERARIO.
Toni Montesinos
TODO LO QUE APRENDIMOS DE LAS PELÍCULAS.
Sergio Galarza
EL MILAGRO SENCILLO DE LA VIDA: PROMESAS MODESTAS, RESPONSABLES, COTIDIANAS.
Martín Rodríguez-Gaona
CUENTOS QUE INQUIETAN.
Antonio Rivero Taravillo
LOS CUADERNOS DEL NATURALISTA LUIS HERNÁNDEZ.
Diego Valverde Villena