

742 Índice

R-27

Benjamin Prado: <i>El espectáculo ha terminado</i>	5
--	---

Mesa revuelta

Jordi Soler: <i>El último territorio unplugged</i>	11
Juan Eslava Galán: <i>Últimas pasiones del caballero Almafiera</i>	15
Luis Antonio de Villena: <i>Un libro sobre el ardor del tiempo y las cenizas</i>	19
Reina María Rodríguez: <i>Todo lo que todavía serás</i>	23
Antonio López Ortega: <i>Gustavo Díaz Solís: Un arco secreto</i>	27
Sonia Betancort: <i>Arturo Carrera: «La inocencia es el arma que me queda»</i>	33
Walter Cassara: <i>Néstor Sánchez: La odisea del atmán</i>	41
Escandar Alee: <i>Generación Bukowski</i>	49

Punto de vista

Juan Ángel Juristo: <i>El mundo es una obra de ficción</i>	57
Carme Riera: <i>Relectura de Nada en clave barcelonesa</i>	67
Elisa Martín Ortega: <i>Nicanor Parra: juego y realidad</i>	87

Creación

Andrés Trapiello: <i>Segunda Oscuridad</i>	101
--	-----

Entrevista

María Escobedo: <i>Entrevista a Álvaro Pombo</i>	113
--	-----

Biblioteca

Manuel Longares: <i>Historia de una correspondencia</i>	125
Fernando Tomás: <i>La última de la lista es Almudena Grandes</i>	128
Bianca Estela Sánchez: <i>La vida de hotel de Javier Montes</i>	131
Javier Lorenzo Candel: <i>El cuarto que coincide con un libro</i>	134
Fernando Valverde: <i>La honestidad de la poesía</i>	137
Julio César Galán: <i>Las Reuniones de Luis Alberto de Cuenca</i>	140
Josep María Rodríguez: <i>Tembler de agua dentro de un cristal</i>	145
Angeles Mora: <i>Otra Cuba secreta</i>	148
Juan Carlos Abril: <i>En busca de la coloquialidad perdida</i>	152
Julio Neira: <i>Baedeker de la poesía en Navarra</i>	157