

SUMARIO



- 4 ENTREVISTA
CÉSAR AIRA
por Frank Báez
- 10 CÉSAR AIRA
LA ESCRITURA INCESANTE
por Mercedes Cebrián
- 12 SEGUNDA VUELTA
APARICIÓN DE LA HEMBRÚSCULA (SOBRE YO ERA UNA CHICA MODERNA DE CÉSAR AIRA)
por Marina Closs
- 16 CORRESPONDENCIAS
DAINERYS MACHADO VENTO Y JOSÉ ARDILA: «LENGUAS MEZCLADAS MALAMENTE. OJALÁ»
por Valerie Miles
- 22 PERFIL
¿LO VAS A LEER O SE LO ECHO AL PERRO?
por Brenda Navarro
- 24 UNA PÁGINA
¡VIVA LA TRADUCCIÓN!
por Diego Zúñiga
- 26 DOSSIER
LITERATURA Y CIENCIA FICCIÓN LA DISTOPÍA (ES) HOY
por Daniel Escandell Montiel
- 30 **LA DISTOPÍA COMO DIAGNÓSTICO**
por Ricardo Menéndez Salmón
- 34 **EL AGUA INASIBLE... Y NATURALMENTE DISTÓPICA: UN ENSAYO SOBRE LA LAGUNA H.3, DE ADOLFO COSTA DU RELS**
por Giovanna Rivero
- 38 **DISTOPÍAS GEOLÓGICAS**
por Michel Nieva
- 42 **DISTOPÍAS HÍBRIDAS DE REALIDAD**
por Sascha Hannig
- 46 **DESPUÉS DEL FIN DEL MUNDO: ALGUNAS NOTAS SOBRE PLOP, DE RAFAEL PINEDO**
por Tomás Downey
- 50 **EL EJERCICIO LITERARIO EN LA DISTOPÍA**
por Alicia Fenieux
- 54 **EN LA ISLA**
por Pilar Adón
- 58 MESA REVUELTA
DROGAS, CIENCIA Y ESOTERISMO EN LA NUEVA NARRATIVA HISPÁNICA
por Álvaro Luque Amo
- 62 CRÓNICA
SOÑAR LO IMPOSIBLE
por Violeta Serrano
- 66 BIBLIOTECA
MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN. Begoña Méndez
EL HOMO DIXNEUVIEMIS Y SU ABURRIMIENTO. Christopher Domínguez Michael
POSTALES DE VIDA DOMÉSTICA. Mey Zamora
RECUERDOS DE LOS GRANDES. Antonio Rivero Taravillo
LUGARES QUE CONTIENEN VARIOS MUNDOS. Rebeca García Nieto
LA ESCRITURA, UN EJERCICIO PARA BURLAR LA MUERTE. María Ovelar
DEL PELIGRO DE LOS LIBROS MALOS. Eduardo Laporte
FERNÁNDEZ MALLO Y LA REVOLUCIÓN DEL CAPITALISMO. Ruby Fernández
SI EL CAMPO SE COMIESE LA CIUDAD. Juan Marqués
NO TODO EL MUNDO. Diego Sánchez Aguilar