

12 DIC. 2023

SUMARIO **ENTRADA**

<i>La ciencia en cien años.</i> José Antonio Sacristán	5
<i>Humanidades y ciencias: una alianza ineludible.</i> Adela Cortina	15
<i>«La ciencia que viene».</i> José Manuel Sánchez Ron	31
<i>La cultura de la vida y la salud del futuro.</i> Carlos López-Otín	45
<i>Transformaciones y retos de la comunicación pública de la ciencia.</i> Gema Revuelta	59
<i>El futuro de la filosofía de la ciencia.</i> Antonio Diéguez Lucena	73
<i>La naturaleza imaginada por la ciencia.</i> Fernando Baquero y Guillermo Baquero-Braun	83
<i>¿Inteligencia artificial o habilidades sin comprensión?</i> Ramón López de Mántaras Badía	95
<i>Las mariposas del alma. La dimensión estética de los dibujos de Ramón y Cajal.</i> Ricardo Horcajada González	113
■ ENTREVISTA	
<i>Gonzalo Celorio: «La novela es un género indagatorio y revelador».</i> Jesús Marchamalo	123
■ NOTA	
<i>Completada la Enciclopedia del Románico en Portugal.</i> Fundación Ramón Areces	135
<i>Contra el «hombre nuevo».</i> Rafael Núñez Florencio	139
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Poemas.</i> Raquel Lanseros	151
■ ÓPERA	
<i>Clásicos.</i> Blas Matamoro	157
■ CINE	
<i>La cincuentena de Woody: encontrarse en ese pasado.</i> Iván Cerdán Bermúdez	163
■ LIBROS	
<i>Los míticos viajes al Hades.</i> Antonio Jiménez-Blanco Carrillo de Albornoz	167
<i>Dios, el universo y la vida.</i> Rolf Tarrach	176
<i>La censura franquista en la literatura juvenil.</i> Teresa Julio Giménez	179
<i>Ni inocentes ni neutrales.</i> Margarita Hernando de Larramendi	182