

SUMARIO



- 4 ENTREVISTA
FERNANDO VALLEJO
por Nadal Suau
- 10 **UNA LECTURA SOBRE ESCOMBROS**
por Rubén Gallo
- 12 DOSSIER
DESDE LOS MÁRGENES: EL RESENTIMIENTO Y LA PERIFERIA EN LA LITERATURA
DE LA «ESCUELA DEL RESENTIMIENTO» AL PODER DEMOCRÁTICO DE LOS MÁRGENES
por Michelle Roche Rodríguez
- 16 **LECTURA Y RESENTIMIENTO**
por Diego Zúñiga
- 20 **LO MARGINAL NO EXISTE PORQUE EL CENTRO NO EXISTE**
por Pablo Katchadjian
- 24 **DAR EL TIEMPO POR SENTIDO. SOBRE CARMEN JODRA DAVÓ**
por Elvira Navarro
- 28 **DE PRISIONES, MUJERES Y HOMBRES: SHAHRNUSH PARSIPUR Y CARLOS MONTENEGRO**
por Karla Suárez
- 32 SEGUNDA VUELTA
UN REALISMO DIFERENTE
por Pilar Adón
- 38 PERFIL
JUANA BIGNOZZI
por Mercedes Halfon
- 40 CORRESPONDENCIAS
JOSÉ MARÍA MERINO Y LUIS MATEO DÍEZ: «CONTAR Y ANDAR CONTANDO»
por Valerie Miles
- 46 UNA PÁGINA
LORCA SÍ, GALDÓS NO
por Marta Sanz
- 48 MESA REVUELTA
UNA GENEALOGÍA AFECTIVA
por Laura Chivite
- 52 **ESTÉTICAS DE LA DERROTA**
por Juan Cárdenas
- 56 **LA POESÍA DE PABLO PICASSO: DIARIO DE UNA DESTRUCCIÓN**
por Andrés García Cerdán
- 60 **LA MUSA PARADISIACA**
por Sergio Ramírez
- 64 BIBLIOTECA
PEREGRINA Y PEREGRINAJE.
Rodrigo Fresán
NUESTRO VACÍO.
César Tejeda
EL SUEÑO DE LA TRANSCENDENCIA PRODUCE MONSTRUOS.
Antonio Marcos
HISTORIA DE MADDI, LUCHADORA DE LA RESISTENCIA.
Mercedes Monmany
LITERATURA DEL ECLIPSE.
Lorena Amaro
LA DOBLE VIDA DE HILDA BUSTAMANTE.
Rebeca García Nieto
EL FRENESÍ RELATADO.
Juan Ángel Juristo
UN CRIMEN JAPONÉS.
Sergio Galarza
SANTANDER, 1936, ¿OTRA BENDITA NOVELA SOBRA LA GUERRA CIVIL?
Cristina Gutiérrez Valencia
LAS VITALIDADES: LEER DESDE LA BRUMA.
Olalla Castro
ME HE CRUZADO CON UN HOMBRE QUE PASABA.
Alfonso Alegre Heitzmann