

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS



DOSIER

CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL MUNDO HISPÁNICO: DEL RENACIMIENTO A LA ILUSTRACIÓN

- 4 *Juan Francisco Maura* – La ciencia hispánica (siglos xv-xvii): destejendo la calumnia
- 31 *Carlos M. Madrid Casado* – Compás, mapa y espada. La cosmografía novohispana en los siglos xvi y xvii
- 44 *María Isabel Vicente Maroto* – Alonso de Santa Cruz, el cosmógrafo real expoliado
- 64 *Pablo Roza Candás* – Ciencia y creencia en la terapéutica morisca. (El manuscrito aljamiado de la Arcadian Library)



ENTREVISTA

- 78 *Carmen de Eusebio* – Antonio José Ponte: «El único conflicto: pasar de no escribir a escribir»



MESA REVUELTA

- 90 Carlos Gómez – Ortega: pensamiento y paisaje



BIBLIOTECA

- 120 *Enrique del Risco* – De la maledicencia como una de las bellas artes
- 125 *José María Herrera* – La magia del arte
- 129 *Manuel Alberca* – La ambición literaria de Carmen Laforet
- 134 *Eduardo Laporte* – Cirugía del alma
- 139 *Michelle Roche Rodríguez* – Antonio López Ortega: Un insomne que sueña con cuentos líricos
- 143 *Juan Ángel Juristo* – Esa incisiva oscuridad
- 147 *Manuel Arias Maldonado* – Los renglones torcidos del nuevo siglo
- 151 *Fernando Castillo* – Fervor de las vanguardias
- 155 *Isabel de Armas* – Ser rey-emperador en el siglo xii