
SUMARIO

<i>Populismos. ¿Cuándo, dónde, por qué?</i> Juan Francisco Fuentes	5
<i>Dios y las nuevas tecnologías.</i> César Antonio Molina	27
<i>El silencio tiene un precio: el wéstern y la leyenda negra.</i> María Elvira Roca Barea	35
<i>Transparencia: un concepto mágico de la modernidad.</i> Emmanuel Alloa	55
<i>La pandemia de gripe de 1918-1919. El enemigo temido cien años después.</i> María Isabel Porras Gallo	95
■ ENTREVISTA	
<i>José Enrique Ruiz Doménech: «Hay un despertar de lo español».</i> Manuel Lucena Giraldo	107
■ NOTA	
<i>Oportunidades de empleo y renta en España 2007-2016.</i> F. R. A.	115
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Ley de las semillas.</i> Jon Obeso	119
■ ÓPERA	
<i>Soldados y soldaderas.</i> Blas Matamoro	127
■ CINE	
<i>Caos y humanidad.</i> Iván Cerdán Bermúdez	133
■ LIBROS	
<i>Con permiso de Pujol.</i> Miguel Escudero	137
<i>El anti-fascismo, movimiento sin fronteras.</i> Alessio Piras	140
<i>La primera víctima de ETA.</i> Miguel Saralegui	143
<i>La vida del poema.</i> Manuel González de Ávila	146
<i>Marichalar, entre Londres y Buenos Aires.</i> Margarita Garbisu	150