

# SUMARIO

Año 2020 / Nº 156-157

## FILOSOFÍA, CINE Y EDUCACIÓN

- 
- 06 **Filosofía, cine y educación**  
*Por Alberto Sánchez Rojo*
- 08 **La Purga: la noche de las bestias y los peligros de la irreflexión**  
*Por Cristina Fernández Fernández*
- 15 **¡Monstruos en clase!**  
**Una aproximación reflexiva a la historia y la cultura a través del cine de terror**  
*Por Erika Tiburcio Moreno*
- 24 **Educando la mirada filosófica a través de *O que arde* de Oliver Laxe**  
*Por Alberto Sánchez Rojo*
- 33 **Entre las estrellas y el desierto: *Nostalgia de la luz*, su ritmo organizador y algo relacionado con el cuerpo**  
*Por Juliana Jardim Barboza*
- 41 **Pensar filosóficamente la educación a través del cine de ficción: la escuela en (o de) *Canino***  
*Por Florelle D'Hoest*
- 50 **La derrota del artista educador en *Muerte en Venecia***  
*Por Fernando Bárcena Orbe*
- 64 **La cabaña de los poetas desterrados**  
*Por Manuel González Riquelme*