

## sumario

*Jubilaciones* 3-6

### artículos

---

- Tomàs Cerdà: introductor de la teoría de fluxiones  
*Joaquim Berenguer Clarià* 9-16
- Proyecto MegaMenger en Almería  
*José Luis Rodríguez Blancas y David Crespo Casteleiro* 17-23
- Área y perímetro para la caracterización de formas  
*Alejandra Cañibano, Patricia Sastre Vázquez y Rodolfo d'Andrea* 25-32
- Planificar el enriquecimiento para alumnos de alta capacidad matemática: reposo curricular  
*Rafael Ramírez Uclés y Pablo Flores Martínez* 33-41
- Bit, Entropía y Probabilidad  
*Gabriel Ruiz-Garzón y Jaime Ruiz-Zapatero* 43-53
- La proporción áurea en la Lonja de Valencia a través de Hambidge  
*Irene Ferrando Palomares y Paula Donat Gironés* 55-64
- Visualizaciones geométricas  
*Félix Martínez de la Rosa* 65-71
- Razonamiento sobre probabilidad condicional en situaciones de riesgo  
*Carmen Batanero-Bernabéu, J. Jesús Ortiz-Haro, Luis Serrano-Romero y Verónica Albanese* 73-80

### secciones

---

- ELL@S TIENEN LA PALABRA  
Tareas ricas para practicar divisiones  
*David Barba Uriach y Cecilia Calvo Pesce* 83-88

VALE LA PENA Discriminación visual de los primeros números <i>Carme Burgués Flamarich</i>	<b>89-92</b>
EN PUERTAS DEL TERCER MILENIO Felix Christian Klein. Cómo ver la botella medio vacía o medio llena (2.ª Parte) <i>Francisco Maíz Jiménez y Antonio Pérez Sanz (coordinador)</i>	<b>93-102</b>
CREOGEBRA Un mundo imaginario. Potencias de un número complejo <i>José Luis Muñoz Casado</i>	<b>103-110</b>
RESEÑAS Geometría en diferentes contextos <i>Joan Jareño Ruiz</i>	<b>111-115</b>

## *FESPM & Cía*

---

VIII CIBEM. Congreso Iberoamericano de Educación Matemática (Segundo anuncio) <i>Comité Organizador Local</i>	<b>119-122</b>
Anuncio del Día escolar de las matemáticas <i>Ángel Requena Fraile</i>	<b>123-125</b>
Conclusiones del Congrés Català d'Educació Matemàtica <i>FEEMCAT</i>	<b>127-130</b>
Crónica del VIII Congreso de AGAPEMA <i>AGAPEMA</i>	<b>131-134</b>
Jornadas de educación matemática en Valencia <i>M.ª Teresa Navarro Moncho</i>	<b>135-140</b>