

EN RECUERDO DE JULIÁN DE ZULUETA  
1918-2015

<i>Presentación</i>	9
<i>Con Julián de Zulueta de viaje al futuro</i> por José García-Velasco	13
<i>Un hombre de la Institución</i> por Elvira Ontañón	19
<i>Con el medio ambiente</i> por Eduardo Aznar	23
<i>Don Julián, un modelo a seguir</i> por Jesús Garzón	27
<i>El científico y el amigo</i> por Ignacio Doadrio	31
<i>Julián en Somiedo</i> por Belarmino Fernández Fervienza	37
<i>En la Residencia de Estudiantes</i> por Alicia Gómez-Navarro	41
<i>Un contador de historias</i> por Pedro Luis Críez	47
<i>Curiosidad y sabiduría</i> por Roberto Rubio	51
<i>Las mil caras de un hombre</i> por Felicity, Tana y Paquita de Zulueta	53
<i>Naturaleza viva. Tres poemas de Julián de Zulueta</i>	55

## JULIÁN DE ZULUETA, 1918-2015 UNA CRONOLOGÍA

Nota	61
Infancia y adolescencia	62
El exilio y los años de formación	70
Vida profesional	73
El retorno a España	88
Publicaciones de Julián de Zulueta	99

### CRÓNICA

Exposición «El maestro de la España moderna. Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza»	101
«Mujeres en vanguardia. La Residencia de Señoritas en su centenario (1915-1936)»	102
Giner, Hijo Predilecto de Ronda	102
Presentación del número de la revista <i>Paideia</i> dedicado a Giner	103
Cortometraje ganador en el certamen Hermes	103
En recuerdo de Julián de Zulueta	103
El Colegio “Estudio” en el I Congreso EICE	103
Presentación del libro <i>El legado jurídico y social de Giner</i>	104
Centenario del refugio Giner de los Ríos	104
Encuentro sobre «Las revistas culturales en el horizonte digital»	104
Edición de un nuevo epistolario	105
Actividades del Máster en Propiedad Intelectual, Industrial y Nuevas Tecnologías	105
Colonias de vacaciones de la ILE y talleres infantiles	106
Programa «Un nuevo docente para transformar la educación»	106
Retransmisión en directo de la ópera <i>I puritani</i>	107
Actividades de la Fundación Sierra Pambley	107

### RESEÑAS

Pedro Salinas / Jorge Guillén, <i>Epistolario. Correspondencia con León Sánchez Cuesta 1925-1974</i> por José-Carlos Mainer	109
--	-----