
SUMARIO

<i>El Mediterráneo: mecánica y símbolos.</i> Alfonso Lucini	5
<i>Mediterráneo: cambios sociales, convulsiones geopolíticas y futuro incierto.</i> Haizam Amirah Fernández	13
<i>La energía como vector de cooperación y desarrollo sostenible en el Mediterráneo.</i> Gonzalo Escribano	23
<i>Música occidental... lugar de nacimiento: el Mediterráneo.</i> Jesús Ruiz Mantilla	34
<i>Cómo ser mediterráneos, algunos apuntes literarios.</i> Mercedes Monmany	43
<i>Metafísica mediterránea.</i> Juan Manuel Bonet	56
<i>Quitarse el sombrero: semióforo, reconocimiento de valor, etiqueta.</i> Paolo Fabbri	73
<i>Los cien años (y más) de Historia de una escalera.</i> Ignacio Amestoy	89
■ ENTREVISTA <i>José Esteban: «Somos la memoria que nos queda».</i> Jesús Marchamalo	109
■ NOTA <i>Crece el peso de la mujer como pilar económico del hogar.</i> Fundación Ramón Areces	119
■ CREACIÓN LITERARIA <i>Poemas inéditos.</i> Carlos Aurtenetxe	121
■ ÓPERA <i>Verano en Pesaro.</i> Blas Matamoro	130
■ CINE <i>Rectángulo emocional con caricias.</i> Iván Cerdán Bermúdez	135
■ TEATRO <i>El largo camino de La Zaranda.</i> Juan Ignacio García Garzón	138
■ LIBROS <i>«La gran dama de las letras españolas».</i> Carlos Dardé	143
<i>Islas de pensamiento.</i> Manuel Lucena Giraldo	148
<i>Reflexiones sobre identidades religiosas e integración.</i> Gerardo López Sastre	150