

# **SUMARIO**

Año 2013 / Nº 99

**06 Noticias** 

08 El ojo crítico de Amadeo Plácido

### 10 El cine como espejo social de la violencia en las aulas

Por Laura Fernández Rojo Artículo que aborda el estudio de la agresividad en el ámbito educativo, aportando ejemplos específicos de cómo el cine es un reflejo de la realidad que puede utilizarse pedagógicamente para modificar tales conductas.

### 17 La desmesura y el juramento: una reflexión en torno al Decálogo de Kieslowski

Por Úrsula Carrión Caravedo Análisis pormenorizado del segundo episodio del Decálogo de Kieslowski sobre los Diez Mandamientos.

## 27 De muñecos de madera y ventrílocuos locos: el hilarante caso de Danny Kaye

Por David Felipe Arranz Retrato de la vida y obra de Danny Kaye, actor, cantante, bailarín y comediante estadounidense de inmensa popularidad en las décadas de 1940, 1950 y 1960.

### 52 Tu nombre envenena mis sueños

Por Josep Martínez Ollé Visión didáctica del filme *Tu nombre envenena mis sueños* (1996), una película de Pilar Miró realizada a partir de la novela del escritor y político Joaquín Leguina.

#### 59 Fichas educativas:

La por (El miedo)
12 de años de esclavitud
Zipi y Zape y el Club de la Canica
El juego de Ender
Frozen: El reino del hielo
Futbolín
El médico

77 Cortometraje: iDiots

79 Libros de cine

80 DVD-Blu-rays

81 BSOs

82 Webs

### Guía Didáctica

Los Croods

Portada: Los Croods (2013) de Kirk DeMicco y Chris Sanders