



SUMARIO

ENTRADA

<i>La carne y el cuerpo.</i> Luis Gonzalo Díez	5
<i>Ascetas y puritanos.</i> Antonio Valdecantos	21
<i>La revolución de los santos.</i> Rafael Aliena	33
<i>El significado antropológico del cuerpo.</i> Emilio J. Justo Domínguez	58
<i>Los Balcanes y la unidad de Europa.</i> Juan González-Barba	79
<i>Un número histórico de Revista de Occidente.</i> <i>«El Caciquismo».</i> Carlos Dardé	89
■ ENTREVISTA	
<i>Susan Neiman: «Las emociones woke están socavadas por supuestos filosóficos reaccionarios».</i> David Mejía	111
■ NOTA	
<i>Inteligencia artificial: primaveras, inviernos, luces y sombras.</i> Fundación Ramón Areces	125
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Poemas inéditos.</i> Miquel de Palol	129
■ ÓPERA	
<i>Una pasajera y dos solitarias.</i> Blas Matamoro	137
■ CINE	
<i>Tensión, escritura, miedo y traición. Una obra sobresaliente.</i> Iván Cerdán Bermúdez	142
■ LIBROS	
<i>Uno de esos libros que desafían a los lectores.</i> Cristina Oñoro	145
<i>Un retrato en movimiento de Ortega.</i> Jorge Brioso	149
<i>Encontrar más de lo que se ha perdido.</i> Lorenzo Piera Martín	152