

## SUMARIO

<i>La ciencia ibérica: ¿parte o parte de la ciencia moderna?</i> <b>Antonio Sánchez y Henrique Leitão</b>	5
<i>La conquista ibérica del mar y el comienzo de una ciencia global.</i> <b>Mauricio Nieto Olarte</b>	19
<i>La Revolución Científica y los ritmos de la vida cotidiana.</i> <b>William Eamon</b>	37
<i>El modelo de integración europea de Churchill.</i> <b>David Ramiro Troitiño</b> y <b>María de la Paz Pando Ballesteros</b>	57
<i>La gran literatura húngara.</i> <b>Mercedes Monmany</b>	72
■ ENTREVISTA	
<i>María Blasco: «Envejecer no es nada natural».</i> <b>Javier Redondo Jordán</b>	96
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Trenes.</i> <b>Manuel Quiroga Clérigo</b>	125
■ ÓPERA	
<i>Ópera y novela.</i> <b>Blas Matamoro</b>	132
■ CINE	
<i>Ardiente, cruel, determinante.</i> <b>Iván Cerdán</b>	137
■ LIBROS	
<i>La visión de España desde el exterior.</i> <b>Bernabé Sarabia</b>	141
<i>Escribir Argentina en la distancia.</i> <b>Enrique Bacigalupo</b>	144
<i>El ideario progresista-marxista y las claves culturales de la España tardofranquista.</i> <b>José Manuel Macarro</b>	152