

# Sumario

Número 25. Noviembre de 2012

R-1892

## DOCUMENTOS DE ARCHIVO

Papeles de trabajo de José Ortega y Gasset

*Notas de trabajo sobre Calderón de la Barca.*

José Ortega y Gasset

Edición de

Isabel Ferreiro Lavedán y Felipe González Alcázar

7

Itinerario biográfico

*1921-1924: la ampliación del horizonte histórico.*

José Ramón Carriazo Ruiz

27

## ARTÍCULOS

*Sobre la percepción sensible en La idea de principio en Leibniz  
y la evolución de la teoría deductiva.*

Agustín Andreu

73

*Una nota sobre Ortega y Heidegger.*

Jorge Acevedo Guerra

109

*Ortega: reflexiones sobre la moda.*

Roberto E. Aras

119

*La crisis de los formalismos y la "lógica de la razón vital".*

Gerardo Bolado Ochoa

139

*El fondo insobornable: el problema de la autenticidad en Ortega.*

Eduardo Álvarez González

163

## CLÁSICOS SOBRE ORTEGA

- Zea y Ortega: ¿historia de una incomprensión?*  
Presentación de Giuseppe Bentivegna 187
- Ortega el Americano.*  
Leopoldo Zea 193

## RESEÑAS

- De paseo con Ortega.* Antonio Garrigues Walker 205  
(Javier Zamora Bonilla (dir.), *Guía del Madrid de Ortega*)
- Beso y puñal. A la busca de una meditación de Don Juan.*  
José M. Sevilla 207  
(José Ortega y Gasset, *Meditazioni su Don Giovanni*, edición e introducción de Lia Ognio)
- La filosofía de Ortega. Entre el naufragio y la razón.*  
Juan Manuel Monfort Prades 212  
(Alejandro Martínez Carrasco, *Náufragos hacia sí mismos. La filosofía de Ortega y Gasset*)
- Epistolarios de transfondo orteguiano.* Diego Núñez 214  
(María Zambrano y Pablo de Andrés Cobos, *De ley y de corazón. Historia epistolar de una amistad. Cartas (1957-1976)*, edición de Soledad de Andrés Castellanos y José Luis Mora García)
- Del amor y la vida en Julián Marías.*  
Juan Manuel Monfort Prades 217  
(Rafael Hidalgo Navarro, *Julián Marías. Retrato de un filósofo enamorado*)

## TESIS DOCTORALES

- Patrimonio histórico, historia y ética en Ortega y Gasset.*  
*Fundamentos para una ética aplicada al patrimonio histórico.*  
Julio Samuel Badenes Almenara 221
- La cultura en Ortega. Ámbito en el que se realiza la vida humana.*  
Juan Manuel Monfort Prades 222
- Pulimento raciovitalista del concepto de derecho: una lectura del concepto de derecho desde la realidad radical, con la lente del pensamiento orteguiano.*  
Henry Roberto Solano Vélez 223

---

<i>El lenguaje –visto desde Ortega y Heidegger–, y la fundamentación filosófica de la psicoterapia conversacional.</i> Ana María Zlachevsky Ojeda	225
<b>BIBLIOGRAFÍA ORTEGUIANA, 2011</b> Ascensión Uña	227
Relación de colaboradores	237
Normas para el envío y aceptación de originales	241
¿Quién es quién en el equipo editorial?	247
Table of Contents	251