

CLIJ3000

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

Marzo/abril 2021

Sumario

5 EDITORIAL

Algo que celebrar (pese a todo)

8 REPORTAJE

300 números después... CLIJ sigue aquí

34 COLABORACIONES

Identidad. Lengua. Creación.

Mariasun Landa

42 ENTREVISTA

Rocio Bonilla. Entre el arte y la transmisión

Sílvia Aparicio García y Núria Obiols i Suari

56 REPORTAJE

Literatura: ¿Arte o herramienta?

I Jornada de debate *online*

Equipo organizador

62 CINE Y LITERATURA

La memoria de los sentidos. *El cochecito* (Marco Ferreri/Rafael Azcona)

Ernesto Pérez Morán

68 LIBROS

80 MUESTRA DE ILUSTRADORES Noelia Montesinos

82 AQUELLOS CUENTOS Zoológico

CLIJ [www.revistaclij.com]

Director Gabriel Abril

Editora Victoria Fernández

Administración y suscripciones Maica Fernández [oficinaclij@gmail.com]

Coordinador Fabricio Caivano

Ilustración portada Rocio Bonilla

[Imagen de portada utilizada por cortesía de la editorial Flamboyant.]

Han colaborado en este número:

Mariasun Landa, Sílvia Aparicio García, Núria Obiols i Suari, Ernesto Pérez Morán, María Jesús Fernández, Xabier Etxaniz, Aitor Cerdán Mañé y Noelia Montesinos

Edita

Editorial Torre de Papel, S.L.

C/Velázquez, 27 Bis

08302 Mataró (Barcelona)

Teléfono: 93 141 92 11

oficinaclij@gmail.com

Fotomecánica e impresión:

Andalusi Gráficas

Depósito legal: B-38943-1988

ISSN: 0214-4123

Editorial Torre de Papel, S.L., 2021. Impreso en España/

Printed in Spain.

CLIJ no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. No devolverá los originales que no solicite previamente, ni mantendrá correspondencia sobre los mismos.

© de las reproducciones autorizadas, Vegap 2021.

CEURO

La suscripción a esta publicación autoriza el uso exclusivo y personal de la misma por parte del suscriptor. Cualquier otra reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta publicación sólo puede ser realizada con la autorización de los titulares. En particular, la Editorial, a los efectos previstos en el art. 32.1 párrafo 2 del vigente TREPL, se opone expresamente a que cualquier fragmento de esta obra sea utilizado para la realización de resúmenes de prensa, salvo que cuente con la autorización específica.

Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopias, escanear, distribuir o poner a disposición de otros usuarios algún fragmento de esta obra, o si quiere utilizarla para elaborar resúmenes de prensa. (www.conlicencia.com; 91.702.19.70/93.272.04.47)

arce

ASOCIACIÓN DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA

GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Esta revista es miembro de ARCE, Asociación de Revistas Culturales de España

Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en el año 2020.

PREMIO NACIONAL
DE FOMENTO DE LA LECTURA
(Ministerio de Cultura, 2005)

PREMIO PLATERO
(Consejo General del libro Infantil y Juvenil, 2005)

PREMIO ATLÁNTIDA
(Gremi d'editors de Catalunya, 1995)