

---

## SUMARIO

<i>Pensar la ciencia.</i> <b>José Antonio Sacristán</b>	5
<i>El fin de las dos culturas. Tres reflexiones.</i> <b>Andrés Moya</b>	17
<i>Poesía y descubrimiento.</i> <b>Raquel Lanseros</b>	27
<i>La ciencia al servicio del mal.</i> <b>Francisco López-Muñoz</b>	39
<i>Cuando el uso precede al conocimiento.</i> <b>Javier Aracil</b>	53
<i>Ciencia y democracia.</i> <b>Juan Ignacio Pérez Iglesias</b>	73
<i>La ciencia y la gente.</i> <b>Daniel Innerarity</b>	89
<i>Enseñar a descubrir la ciencia.</i> <b>Bárbara de Aymerich</b>	105
■ <b>NOTA</b>	
<i>La inflación y la crisis del coste de la vida.</i> <b>Fundación Ramón Areces</b>	117
■ <b>CREACIÓN LITERARIA</b>	
<i>Poemas inéditos.</i> <b>Pablo López Carballo</b>	121
■ <b>ÓPERA</b>	
<i>Orfeos.</i> <b>Blas Matamoro</b>	131
■ <b>CINE</b>	
<i>Luchando contra la vejez traidora.</i> <b>Iván Cerdán Bermúdez</b>	137
■ <b>LIBROS</b>	
<i>Coleccionar el mundo.</i> <b>Carmen Serrano de Haro Martínez</b>	141
<i>Al fin, todos narcisos.</i> <b>Manuel Mostaza Barrios</b>	144
<i>Por la senda de Marcel Proust.</i> <b>Julia Escobar</b>	147
<i>La jota aragonesa en los compositores del siglo XIX.</i> <b>Susana Sarfson</b>	152