

CLIJ 291

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil



Septiembre/octubre 2019

NUESTRA PORTADA

Ilustra NUESTRA PORTADA la imagen de cubierta de *La casa de fieras*, de Vendi Vernic (SM), primer álbum de la joven ilustradora croata (Zagreb, 1991) ganadora del Premio Internacional de Ilustración Fera de Bolonia-Fundación SM 2018. El álbum es una adaptación de un cuento de Ivana Brlic-Mazuranc (1874-1938), considerada la mejor escritora croata de literatura infantil (candidata cuatro veces al Nobel de Literatura y miembro de la Academia Yugoslava de Ciencias y Artes).

El cuento narra un disparatada travesura infantil –cinco hermanos deciden convertir el salón de su casa en una «casa de fieras», a modo de zoo, disfrazando a sus mascotas (perros, gatos, papagayos) como animales salvajes: leones, tigres, lince, monos– hasta que todo se les va de las manos y lo que iba a ser un organizado desfile, acaba con una accidentada desbandada general. Un cuento muy divertido, con texto adaptado por la propia Vendi Vernic, que aporta además su original estilo gráfico, con imaginativas, ágiles y expresivas imágenes de gran atractivo visual.

SUMARIO

05 EDITORIAL

Panorama del año (2018-2019). Resistencia y recuperación.

06 PANORAMA DEL AÑO

Un sin vivir entre crisis y elecciones.

Victoria Fernández

22 Cataluña: entre censura y feminismo

Teresa Blanch

34 Comunidad Valenciana: estabilidad y nuevas propuestas

Josep Antoni Fluixà

46 País Vasco: llenando el vaso

Xabier Etxaniz y Karla Fernández de Gamboa

54 Galicia: regularidad y buen momento creativo

María Jesús Fernández

66 Asturias: compás de espera optimizando recursos

Severino Antuña

72 LIBROS

80 MUESTRA DE ILUSTRADORES

José Manuel Vela

82 AQUELLOS CUENTOS

¿A dónde vas, osito polar?