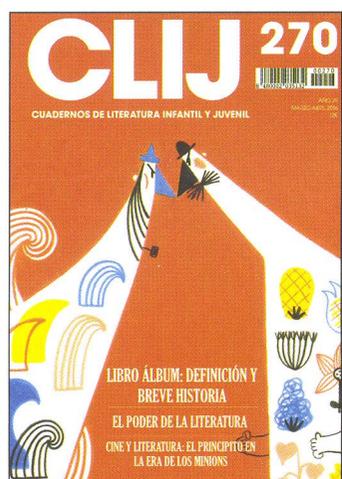


CLIJ 270

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

SUMARIO

MARZO-ABRIL



NUESTRA PORTADA

Ilustra nuestra portada la ilustración de cubierta de *La sirena y los gigantes enamorados*, de Catarina Sobral, álbum ganador del Premio Internacional de Ilustración Feria de Bolonia-Fundación SM 2014, editado por SM. Catarina Sobral (Coimbra, Portugal, 1985) estudió Diseño Gráfico y se graduó en Ilustración en 2012, año en el que empezó a trabajar como ilustradora independiente y fue seleccionada para la exposición de ilustradores de la Feria de Bolonia. Desde entonces ha publicado, en Portugal y en diferentes países europeos, seis libros, cinco escritos por ella misma, como éste *La sirena y los gigantes enamorados*, su primer álbum español, creado expresamente tras la obtención del premio, y que cuenta una fantástica leyenda sobre el nacimiento de la playa portuguesa de Rocha, narrada con brillantes imágenes en el estilo entre naïf y surrealista que caracteriza su obra (ver reseña en *CLIJ* 268).

- 05 EDITORIAL**
«Ola k ase? Haber si nos bemos...»
- 06 EN TEORÍA**
Definición y breve historia del libro álbum
Barbara Bonardi Valentinotti
- 16 ESTUDIO**
Ana Alcolea o el mundo de las emociones
Anabel Sainz Ripoll
- 28 COLABORACIONES**
El poder de la literatura
Pedro C. Cerrillo
- 36 ESTUDIO**
Muros físicos, muros mentales
La importancia de los muros en la poética de Peter Sis
Anna Juan Cantavella
- 40 COLABORACIONES**
Huida de las tierras baldías de Oz
El Programa de Profesores Visitantes en Luisiana, EE.UU.
Víctor Aldea
- 42 COLABORACIONES**
La bandera de Ilustratour está a media asta
Nati Rodríguez y Rafael Vivas
- 48 CINE Y LITERATURA**
El Principito en la era de los Minions
El Principito (Mark Osborne, 2015)
Fran Carballal
- 62 LIBROS**
- 78 MUESTRA DE ILUSTRADORES**
Javier Pastor
- 82 NOTAS AL MARGEN**
Ismael Hurtado