

# CLIJ

R. 1657

**Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil**

**5**

**EDITORIAL**

*2010: una década para superar la crisis*

**7**

**ESTUDIO**

*Geronimo Stilton, héroe a su pesar*  
Paco Abril

**14**

**ESTUDIO**

*Somos lo que comemos*  
*La alimentación en la literatura infantil*  
Anabel Sáiz Ripoll

**26**

**COLABORACIONES**

*Los personajes secundarios (y III)*  
*De la importancia de los signos sobre el personaje*  
Blanca Álvarez

**31**

**REPORTAJE**

*Dinamización lectora*  
Biblioteca Municipal de Iurreta (Vizcaya)

**33**

**LA PRÁCTICA**

*Aprender a pensar*  
*Un proyecto de investigación de la Fundación SM sobre educación y nuevas tecnologías*

**35**

**EN TEORÍA**

*Hacia un Canon Iberoamericano de LIJ*  
Victoria Fernández

**233**

2010

**SUMARIO**



**NUESTRA PORTADA**

*Protagonizan nuestra portada Chigüiro y Munia, dos personajes emblemáticos de la LIJ iberoamericana. El primero, obra del colombiano Ivar Da Coll (Bogotá, 1962), es un fenómeno de popularidad en América Latina y un referente en la especialidad del libro ilustrado para primeros lectores. La segunda, de la española Asun Balzola (Bilbao, 1942-Madrid, 2006), está considerada como uno de los «clásicos contemporáneos» del álbum ilustrado español. Dos de sus libros, Chigüiro y el lápiz (1985) y Munia y la luna (1982), han sido seleccionados por los especialistas que, a petición del CILELJ, han elaborado la propuesta de Canon Iberoamericano que recogemos en este número.*

**ÍNDICE 2009**

**48**

**LA PRÁCTICA**

*Territorio e-book*

*Los libros electrónicos en las bibliotecas de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez*

**49**

**LA COLECCIÓN DEL MES**

*La Galera del siglo XXI*  
*Volver a ser una editorial de referencia*  
Iolanda Batallé Prats

**51**

**CINE Y LITERATURA**

*Cuento de Navidad, de Robert Zemeckis (2009)*  
*Pornografía audiovisual en relieve*  
Ernesto Pérez Morán

**57**

**LIBROS**

**67**

**AGENDA**

**70**

**¿POR QUÉ LEER?**

*Porque leer es crecer*

Iolanda Batallé Prats