

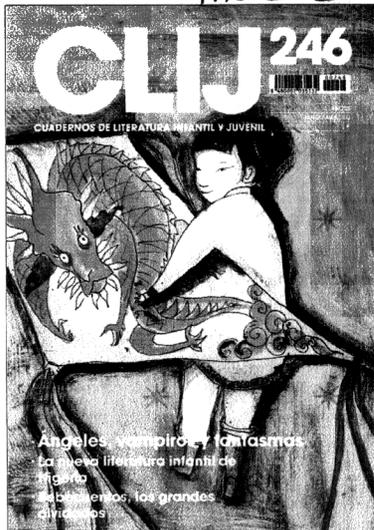
CLIJ 246

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

SUMARIO

MARZO-ABRIL

Año 2012



NUESTRA PORTADA

Ilustra NUESTRA PORTADA uno de los últimos trabajos de Marimar Agirre (Gernika, Bizkaia, 1976), del álbum *Dragoia* editado por Erein (ver página 60). Joven valor emergente de la ilustración vasca, es licenciada en Bellas Artes y, antes de dedicarse a la ilustración de libros, realizó escenografías y diseño de vestuario para obras de teatro y musicales, así como diversos proyectos de pintura, decoración, escultura y atrezzo. Ha participado en exposiciones, tanto colectivas como individuales, y también, como profesora, ha impartido clases en talleres de arte. Desde 2004 ha ilustrado una veintena de libros, todos editados en el País Vasco, y colabora habitualmente con la escritora Arrate Egaña, autora de *Dragoia* y de *Giltza* (Erein), Premio Lizardi 2011, entre otros títulos.

05 **EDITORIAL**
25 años

R-1657

07 **EN TEORÍA**
Ángeles, vampiros y fantasmas en la literatura juvenil
(Las paradojas del ateísmo)
Eliacer Cansino

15 **ESTUDIO**
Los nuevos álbumes ilustrados de Nigeria
Mónica Domínguez Pérez

19 **ESTUDIO**
Historia de lo banal y lo fantástico
Una aproximación a la poética Shaun Tan
Anna Juan Cantavella

30 **LA PRÁCTICA**
Bebecuentos, esos grandes olvidados
Beatriz Montero

35 **REPORTAJE**
Un buen plan
Plan Nacional de Lectura de Catalunya 2011-2012
Fabricio Caivano

38 **LA MIRADA DE LA INFANCIA**
Bombas y pájaros
Algunos niños en películas de Alfred Hitchcock
Juan Tébar

50 **CINE Y LITERATURA**
Harry Potter y las reliquias de la muerte - Parte 2 (David Yates, 2011)
Descanse en paz
Ernesto Pérez Morán

56 **DOCUMENTOS**
Día Internacional del libro infantil 2012
Había una vez un cuento que contaba el mundo entero

58 **LIBROS**

75 **AGENDA**