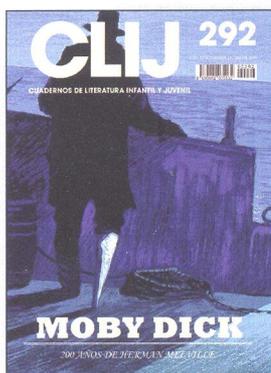


CLIJ 292

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

Noviembre/diciembre 2019



NUESTRA PORTADA

Ilustra NUESTRA PORTADA una de las espectaculares ilustraciones que José Ramón Sánchez (Santander, 1936) creó para su *Moby Dick*. Una obra mayúscula fruto de un trabajo intenso, tanto como la propia obra de Herman Melville, excesiva e inabarcable. Sánchez, vocacional y entregado a su profesión, ha hecho de la ilustración un reflejo de sus pasiones. Sus trabajos monográficos como *La gran aventura del cine*, que comprendía 104 cuadros pertenecientes a otras tantas películas, *El Quijote* (80 óleos y un millar de dibujos a lápiz) o *La Biblia contada a todas las gentes*, son sólo una muestra de su dedicación y su inquietud a la hora de explorar nuevos caminos narrativos convertidos en obras de arte a través de sus pinceles. Para la edición de *Moby Dick* crearía, junto a Ángeles de la Gala y Jesús Herrán, la editorial Valnera en el 2002. Su última obra, dividida en dos volúmenes: *Cantabria: la epopeya I. Segisama* y *Cantabria: La epopeya II. Monte Vindio*, narra las Guerras Cántabras y se publicó en 2008 comprendiendo más de 300 ilustraciones, tanto en color como en blanco y negro. Siempre es un privilegio tenerlo en nuestras páginas.

SUMARIO

05 EDITORIAL

Cine y Educación.

06 ESTUDIO

Babette Cole: entre el humor y la transgresión (1949-2017)
Silvia Aparicio, Rocío Madrigal Fernández y Núria Obiols i Suari

18 ESTUDIO

Caperucita en la obra de Carles Cano
Gerardo Fernández San Emeterio

28 ESPECIAL MOBY DICK

200 años de Herman Melville

30 Nacer de manera póstuma
Jesús Herrán Ceballos

32 Herman Melville
Juan Fernando Merino

38 *Moby Dick*. La rebelión pagana
Carlos F. Heredero

44 *Moby Dick*. La obsesión ilustrada de José Ramón Sánchez
José Ramón Sánchez

48 Novela gráfica. *Moby Dick*. Tres adaptaciones
Gabriel Abril

54 El *Moby Dick* de Graphicclassic
Equipo Graphicclassic

60 CINE Y LITERATURA

La torre de los siete jorobados. *Adaptando un folletín castizo* (Edgar Neville-Emilio Carrere)
Ernesto Pérez Morán

65 LIBROS

80 MUESTRA DE ILUSTRADORES

Javier Hernández

82 AQUELLOS CUENTOS

Los pieles rojas